

PRIME VISIONI

Ambasciatori Mars Attacks! C.so V. Emanuele, 30 Tel. 760.003.396 Or. 15.45-18.00 20.15-22.30
Anteo Bus in viaggio via Milazzo 9 Tel. 65.97.732 Or. 17.30 20.00-22.30
Apollo Jerry McGuire di C. Crowe, con T. Cruise, C. Gooding Jr. Fatti vedere i soldi, è la frase ricorrente nella vita di Jerry, procuratore di un campione di football. Fino a quando non capisce che solo il «resto» è vita.
Arcobaleno The First wives club di H. Wilson, con G. Haun, B. Midler, D. Keaton (Usa 96) Film in lingua originale.
Ariston Finalmente soli di U. Marino, con R. Papaleo, G. Panariello, M. Milano Quattro amici, vitelloni impenitenti. Quattro vite vuote e a Or. 15.45-18.00 20.15-22.30
Arlecchino Creature selvagge di R. Young, F. Schepisi, C. Cloese, J. Lee Curtis Animali, intrighi e colpi bassi. Dietro lo zoo è il delirio. Il quartetto di Wanda è ancora in nazione. Ma con meno brio e qualche problema di produzione di troppo.
Astra Larry Flint - Oltre lo scandalo di M. Forman, con W. Harrison, C. Love, E. Norton La vita dell'editore porno più famoso d'America come pretesto per un apologo sul diritto alla libertà di pensiero. Produce Stone, e si vede. Dirige Forman, e si vede.
Brera sala 1 Nirvana di M. Salvatores, con C. Lambert, D. Abatantuono (Ita 97) Ribellione da videogame. Solo vorrebbe tornare al non essere. Ma anche il suo creatore non se la passa troppo bene. Un Salvatore di fine millennio.
Brera sala 2 Jeffrey di C. Ashley, con S. Weber, P. Stewart, M.T. Weiss Jeffrey non vuol più saperne del sesso. Anche se gli amici cercano di fargli cambiare idea. Amore omosessuale ai tempi dell'Aids, commedia riuscita a metà. VM 14
Cavour Il carniere di M. Zaccaro, con M. Ghini, A. Catania, P. Djukelova Tre amici partiti per una battuta di caccia si ritrovano nel bel mezzo di una guerra. Ovvero: da carnicelli a vittime. Senza capire perché. Ma si spera, imparando la lezione.
Colosseo Allen Segreti e bugie di R. Leigh, con B. Blithyn, T. Spall (Gran Bretagna, 1996) Ragazza nera, figlia adottiva, cerca la sua vera mamma. La trova. È bianca, povera, e psichicamente un po' inaffidabile. Palma d'oro a Cannes.
Medioce ☆ Buono ☆ ☆ Ottimo ☆ ☆ ☆ Dal lunedì al venerdì in tutte le sale cinematografiche il prezzo dei primi due spettacoli pomeridiani non festivi è di Lire 7.000

Colosseo Chaplin Jerry McGuire viale Monte Nero, 84 tel. 599.013.61 Or. 14.30-17.10 19.50-22.30
Colosseo Visconti Creature selvagge viale Monte Nero, 84 tel. 599.013.61 Or. 15.30-17.50 20.10-22.30
Corallo Il club delle prime mogli corsia dei Servi, 3 tel. 760.021.81 Or. 15.30-17.50 20.10-22.30
Corso Il paziente inglese galleria del Corso, 1 tel. 760.021.81 Or. 15.45 19.00-22.15
Eiseis La tregua via Torino, 64 tel. 869.27.52 Or. 15.00-17.30 20.00-22.30
Excelsior Il ciclone galleria del Corso, 4 tel. 760.023.54 Or. 15.30-17.50 20.10-22.30
Maestoso Il ciclone corso Lodi, 39 tel. 760.208.18 Or. 15.30-17.50 20.10-22.30
Manzoni Serata ad inviti via Manzoni, 40 tel. 760.206.50 Or. 20.00
Mediolanum Uomo d'acqua dolce c.so V. Emanuele, 24 tel. 760.208.18 Or. 15.30-17.50 20.10-22.30
Metropol Larry Flint - Oltre lo scandalo via Piave, 24 tel. 799.913 Or. 15.00-17.30 20.00-22.30
Mignon Tutti dicono I love you galleria del Corso, 4 tel. 760.223.43 Or. 15.30-17.50 20.10-22.30
Il paziente inglese di A. Minghella con R. Fiennes, K. Scott Thomas, J. Binoche Fatti vedere i soldi, è la frase ricorrente nella vita di Jerry, procuratore di un campione di football. Fino a quando non capisce che solo il «resto» è vita.
Maestoso di M. Forman, con W. Harrison, C. Love, E. Norton La vita dell'editore porno più famoso d'America come pretesto per un apologo sul diritto alla libertà di pensiero. Produce Stone, e si vede. Dirige Forman, e si vede.
Mediolanum Uomo d'acqua dolce di A. Albanese, con V. Milillo, A. Albanese Antonio è stato via. Per cinque anni. Dove non importa. Adesso, però, deve ricostruirsi una vita e una famiglia. Buon esordio alla regia di un attore stralunato e poetico.
Metropol Larry Flint - Oltre lo scandalo di M. Forman, con W. Harrison, C. Love, E. Norton La vita dell'editore porno più famoso d'America come pretesto per un apologo sul diritto alla libertà di pensiero. Produce Stone, e si vede. Dirige Forman, e si vede.
Mignon Tutti dicono I love you di W. Allen, con W. Allen, A. Aida, J. Roberts Amori ed altre catastrofi nella upperclass newyorkese. Tra citazioni e canzoni anni 50, Woody Allen si diverte a riscrivere il genere americano per eccellenza.
Nuovo Arli Disney La carica dei 101 di S. Herk, con G. Cloese, J. Daniels, J. Richardson Crudelia De Mon colpisce ancora. Versione dal vero di un classico a disegni animati della Disney. Bello quasi quanto l'originale.
Nuovo Orchidea Tutti dicono I love you via Terraggio, 3 tel. 875.369 Or. 16.00-18.10 20.20-22.30
Odeon 5 sala 1 La carica dei 101 via S. Radegonda, 8 tel. 874.547 Or. 15.20-17.40 20.10-22.35
Odeon 5 sala 2 Shine di S. Hicks, con N. Taylor, A. Mueller-Stahl (Australia 96) La storia vera di David Helfgott, pianista australiano dal padre autoritario e dalla vita tormentata. Un bel melodramma a suon di Rachmaninov.
Odeon 5 sala 3 L'amore ha due facce di B. Stresand, con B. Stresand, J. Bridges, P. Brosnan La zittella spiritosa insegna letteratura romantica ma cerca ancora l'amore. Remake di un film di André Cayatte, che dopo un inizio promettente sfiora nella banalità.
Odeon 5 sala 4 Michael di R. Ephron, J. Travolta, A. McDowell, W. Hurt Un angelo un po' particolare è caduto sulla terra per dare un cuore al giornalista carrierista. Commedia alla Frank Capra senza lo stile e la genietezza del tocco di Capra.
Odeon 5 sala 5 L'agguato di W. Goldberg, A. Baldwin, J. Woods Un procuratore della Louisiana è deciso a far riaprire il processo per l'omicidio dell'attivista di colore avvenuto 30 anni prima. Impegno civile un po' troppo di maniera.
Odeon 5 sala 6 Ransom - Il riscatto di R. Howard, con M. Gibson, R. Russo (Usa 96) La storia di Pietro Nava, testimone dell'assassinio del giudice Livatino. Un ottimo esempio di cinema di impegno civile, con uno straordinario Fabrizio Bentivoglio.
Odeon sala 8 Fratelli cottelli di M. Ponzi, con S. Ventura, E. Solfrizzi Seconda parte di un famoso detto popolare, cominciato con il film di Monicelli. Ma come nell'opera dello splendido ottantenne, anche qui i conti non tornano.
Odeon 5 sala 9 Dragonheart di D. Cohen, con D. Quaid, P. Postlethwaite, D. Meyer Un cavaliere senza paura e un dragone dal cuore «cald» e morbido sconfiggono il principe cattivo. Ma l'animazione ci lascerà le sue gambe.
Odeon 5 sala 10 Uno sguardo dal cielo di P. Marshall, con D. Washington, W. Huston Un angelo è «caduto» in casa Biggs. Per aiutare il reverendo a risolvere i problemi della sua vita. Remake di un vecchio film con Cary Grant rivisitato in chiave buonista.
Nuovo Arli Disney La carica dei 101 di S. Herk, con G. Cloese, J. Daniels, J. Richardson Crudelia De Mon colpisce ancora. Versione dal vero di un classico a disegni animati della Disney. Bello quasi quanto l'originale.
Nuovo Orchidea Tutti dicono I love you via Terraggio, 3 tel. 875.369 Or. 16.00-18.10 20.20-22.30
Odeon 5 sala 1 La carica dei 101 via S. Radegonda, 8 tel. 874.547 Or. 15.20-17.40 20.10-22.35
Odeon 5 sala 2 Shine di S. Hicks, con N. Taylor, A. Mueller-Stahl (Australia 96) La storia vera di David Helfgott, pianista australiano dal padre autoritario e dalla vita tormentata. Un bel melodramma a suon di Rachmaninov.
Odeon 5 sala 3 L'amore ha due facce di B. Stresand, con B. Stresand, J. Bridges, P. Brosnan La zittella spiritosa insegna letteratura romantica ma cerca ancora l'amore. Remake di un film di André Cayatte, che dopo un inizio promettente sfiora nella banalità.
Odeon 5 sala 4 Michael di R. Ephron, J. Travolta, A. McDowell, W. Hurt Un angelo un po' particolare è caduto sulla terra per dare un cuore al giornalista carrierista. Commedia alla Frank Capra senza lo stile e la genietezza del tocco di Capra.
Odeon 5 sala 5 L'agguato di W. Goldberg, A. Baldwin, J. Woods Un procuratore della Louisiana è deciso a far riaprire il processo per l'omicidio dell'attivista di colore avvenuto 30 anni prima. Impegno civile un po' troppo di maniera.
Odeon 5 sala 6 Ransom - Il riscatto di R. Howard, con M. Gibson, R. Russo (Usa 96) La storia di Pietro Nava, testimone dell'assassinio del giudice Livatino. Un ottimo esempio di cinema di impegno civile, con uno straordinario Fabrizio Bentivoglio.
Odeon sala 8 Fratelli cottelli di M. Ponzi, con S. Ventura, E. Solfrizzi Seconda parte di un famoso detto popolare, cominciato con il film di Monicelli. Ma come nell'opera dello splendido ottantenne, anche qui i conti non tornano.
Odeon 5 sala 9 Dragonheart di D. Cohen, con D. Quaid, P. Postlethwaite, D. Meyer Un cavaliere senza paura e un dragone dal cuore «cald» e morbido sconfiggono il principe cattivo. Ma l'animazione ci lascerà le sue gambe.
Odeon 5 sala 10 Uno sguardo dal cielo di P. Marshall, con D. Washington, W. Huston Un angelo è «caduto» in casa Biggs. Per aiutare il reverendo a risolvere i problemi della sua vita. Remake di un vecchio film con Cary Grant rivisitato in chiave buonista.

Orfeo La carica dei 101 di S. Herk, con G. Cloese, J. Daniels, J. Richardson Crudelia De Mon colpisce ancora. Versione dal vero di un classico a disegni animati della Disney. Bello quasi quanto l'originale.
Pasquirolo Romeo e Giulietta di B. Lührmann, con L. Di Caprio, C. Dances Rivisitare Shakespeare è quasi un gioco di società. O meglio: una provocazione finalizzata al guadagno. Ma l'australiano Lührmann ci mette un po' d'anima.
Plinius sala 1 Il paziente inglese di A. Minghella, con R. Fiennes, J. Binoche Storie d'amore, fertili fische e spirituali si intrecciano tra la prima e seconda guerra mondiale. Dal romanzo di Ondaatje, una versione strappalacrime.
Plinius sala 2 Shine di S. Hicks, con N. Taylor, A. Mueller-Stahl (Australia 96) La storia vera di David Helfgott, pianista australiano dal padre autoritario e dalla vita tormentata. Un bel melodramma a suon di Rachmaninov.
Plinius sala 3 Le mani forti di F. Bernini, con F. Neri, C. Amendola Servizi di polizia e criminalità politica sono coinvolte in una strage compiuta in Bosnia. Prima regia di uno sceneggiatore abituato a raccontare il riscatto dei perdenti.
Plinius sala 4 Big Night di S. Tucci, con C. Scott, S. Tucci Invito a cena con profitto. Ovvero, la storia di Primo e Secondo, ristoratori di origine italiana, ai quali manca la «frutta», intesa come successo, per essere felici.
Plinius sala 5 Il vestito di A. Von Warndorn, con H. Garcin, E. Elmacyr L'abito non fa il monaco. Ma un abito può cambiare, anche drammaticamente, il corso della vita di chi lo indossa. Curioso noir, intrigante e inquietante.
President Shine di S. Hicks, con N. Taylor, A. Mueller-Stahl (Australia 96) La storia vera di David Helfgott, pianista australiano dal padre autoritario e dalla vita tormentata. Un bel melodramma a suon di Rachmaninov.
San Carlo Space Jam di J. Pytha, con M. Jordan, W. Knight Chi ha incastrato Michael Jordan? Bugs Bunny e soci, che lo convincono a rigiocare a basket per salvare il mondo dei cartoni. Grandi effetti per un'idea così così.
Splendor Il ciclone di L. Pieraccioni, con L. Pieraccioni, L. Fortezza (Ita 1996) Nella campagna toscana arriva un pulmino di ballerine di flamenco. Pieraccioni ripropone il ritratto di provincia in salsa vernacolare ma con più sale dei Laureati.
Tiffany Space Jam di J. Pytha, con M. Jordan, W. Knight Chi ha incastrato Michael Jordan? Bugs Bunny e soci, che lo convincono a rigiocare a basket per salvare il mondo dei cartoni. Grandi effetti per un'idea così così.
Vip Marianne Uerria di R. Fuenza, con E. Laborit, F. Noirel, L. Morante Soprusi e repressioni erano all'ordine del giorno nelle famiglie nobili della Sicilia del Settecento. Ma Marianna Uerria riuscirà a cambiare il corso del suo destino.

Il paziente inglese di A. Minghella con R. Fiennes, K. Scott Thomas, J. Binoche Fatti vedere i soldi, è la frase ricorrente nella vita di Jerry, procuratore di un campione di football. Fino a quando non capisce che solo il «resto» è vita.
Maestoso di M. Forman, con W. Harrison, C. Love, E. Norton La vita dell'editore porno più famoso d'America come pretesto per un apologo sul diritto alla libertà di pensiero. Produce Stone, e si vede. Dirige Forman, e si vede.
Mediolanum Uomo d'acqua dolce di A. Albanese, con V. Milillo, A. Albanese Antonio è stato via. Per cinque anni. Dove non importa. Adesso, però, deve ricostruirsi una vita e una famiglia. Buon esordio alla regia di un attore stralunato e poetico.
Metropol Larry Flint - Oltre lo scandalo di M. Forman, con W. Harrison, C. Love, E. Norton La vita dell'editore porno più famoso d'America come pretesto per un apologo sul diritto alla libertà di pensiero. Produce Stone, e si vede. Dirige Forman, e si vede.
Mignon Tutti dicono I love you di W. Allen, con W. Allen, A. Aida, J. Roberts Amori ed altre catastrofi nella upperclass newyorkese. Tra citazioni e canzoni anni 50, Woody Allen si diverte a riscrivere il genere americano per eccellenza.
Nuovo Arli Disney La carica dei 101 di S. Herk, con G. Cloese, J. Daniels, J. Richardson Crudelia De Mon colpisce ancora. Versione dal vero di un classico a disegni animati della Disney. Bello quasi quanto l'originale.
Nuovo Orchidea Tutti dicono I love you via Terraggio, 3 tel. 875.369 Or. 16.00-18.10 20.20-22.30
Odeon 5 sala 1 La carica dei 101 via S. Radegonda, 8 tel. 874.547 Or. 15.20-17.40 20.10-22.35
Odeon 5 sala 2 Shine di S. Hicks, con N. Taylor, A. Mueller-Stahl (Australia 96) La storia vera di David Helfgott, pianista australiano dal padre autoritario e dalla vita tormentata. Un bel melodramma a suon di Rachmaninov.
Odeon 5 sala 3 L'amore ha due facce di B. Stresand, con B. Stresand, J. Bridges, P. Brosnan La zittella spiritosa insegna letteratura romantica ma cerca ancora l'amore. Remake di un film di André Cayatte, che dopo un inizio promettente sfiora nella banalità.
Odeon 5 sala 4 Michael di R. Ephron, J. Travolta, A. McDowell, W. Hurt Un angelo un po' particolare è caduto sulla terra per dare un cuore al giornalista carrierista. Commedia alla Frank Capra senza lo stile e la genietezza del tocco di Capra.
Odeon 5 sala 5 L'agguato di W. Goldberg, A. Baldwin, J. Woods Un procuratore della Louisiana è deciso a far riaprire il processo per l'omicidio dell'attivista di colore avvenuto 30 anni prima. Impegno civile un po' troppo di maniera.
Odeon 5 sala 6 Ransom - Il riscatto di R. Howard, con M. Gibson, R. Russo (Usa 96) La storia di Pietro Nava, testimone dell'assassinio del giudice Livatino. Un ottimo esempio di cinema di impegno civile, con uno straordinario Fabrizio Bentivoglio.
Odeon sala 8 Fratelli cottelli di M. Ponzi, con S. Ventura, E. Solfrizzi Seconda parte di un famoso detto popolare, cominciato con il film di Monicelli. Ma come nell'opera dello splendido ottantenne, anche qui i conti non tornano.
Odeon 5 sala 9 Dragonheart di D. Cohen, con D. Quaid, P. Postlethwaite, D. Meyer Un cavaliere senza paura e un dragone dal cuore «cald» e morbido sconfiggono il principe cattivo. Ma l'animazione ci lascerà le sue gambe.
Odeon 5 sala 10 Uno sguardo dal cielo di P. Marshall, con D. Washington, W. Huston Un angelo è «caduto» in casa Biggs. Per aiutare il reverendo a risolvere i problemi della sua vita. Remake di un vecchio film con Cary Grant rivisitato in chiave buonista.

D'ESSAI

ARIOSTO via Ariosto 16, tel. 48003901 L. 8.000 Ore 17.30-19.20 40.22-30
L'amore e altre catastrofi di E.K. Croghan con F.O. Connor, A. Garner
CENTRALE 1 via Torino 30, tel. 874826 Ore 16-18 10L 7.000 Ore 20.20-22.30 L. 8.000 Beautiful Thing di H. Macdonald con G. Berry, L. Henry, S. Neal
CENTRALE 2 via Torino 30, tel. 874826 Ore 16-18 10L 7.000 Ore 20.20-22.30 L. 8.000 La seduzione del male di N. Hytner con D.D. Lewis, W. Ryder, J. Allen
DE AMICIS via De Amicis 34, tel. 86452716 L. 7.000 + tessera Ore 15-17-20-22.50-24 VII Festival del cinema Africano 1997
MEXICO via Savona 57, tel. 48951802 - L. 7.000 Ore 20.15-22.30 Bruno Bozetto story 2 Vip mio fratello superuomo di B. Bozetto
NUOVO CORSICA via Corsica 68, tel. 7382147 L. 8.000 Ore 20-22.30 Primo contatto di J. Frakes con P. Stewart, J. Frakes, L. Burton
SAN LORENZO corso di P. Tacinesse 45, tel. 66712077 Ore 15-17-20-22.30 VII Festival del cinema Africano 1997
SEMPIOINE via Padonotti 6, tel. 39210483 L. 7.000 Ore 17-21 Evita di A. Parker con Madonna, A. Banderas

PROVINCIA

LEGNANO GALLERIA piazza S. Magno, tel. 0331/547865 Il paziente inglese di A. Minghella con R. Fiennes, R. Scott Thomas, J. Binoche
GOLDEN via M. Venegoni, tel. 0331/592210 Jerry McGuire di C. Crowe con T. Cruise, C. Gooding
MIGNON via Palestro 23, tel. 0331/547527 Mars Attacks I di T. Burton con J. Nicholson, G. Cloese, P. Brosnan
TEATRO LEGNANO Shine di S. Hicks con A. Muller Stahi
Space Jam di J. Pytha con M. Jordan
MONZA APOLLO via Lecco 92, tel. 039/362649 Shine di S. Hicks con A. Muller Stahi
ASTRA via Manzoni 23, tel. 039/323190 Uomo d'acqua dolce di A. Albanese con V. Milillo, A. Albanese
CAPITOL via Pennati 10, tel. 039/324272 Jerry McGuire di C. Crowe con T. Cruise, C. Gooding
CENTRALE via S. Paolo 5, tel. 039/322746

TEATRI

ALLA SCALA piazza della Scala, tel. 72003744 Riposo
CONSERVATORIO Via Conservatorio 12, tel. 7621101 Riposo
LIRICO via Lanza 14, tel. 7333222 Ore 20.30 L'avarò di Molière con A. Boni, M. Bottini, G. Dettori, P. Villaggio, Regia L. Puggelli da un'idea di G. Strehler
PICCOLO TEATRO via Rovello 2, tel. 72333222 Ore 14.00 Congresso Fis-CisI
PICCOLO TEATRO STUDIO via Rivoli 6, tel. 72333222 Ore 10.15 La storia della bambola abbandonata spettacolo per bambini e per grandi di G. Strehler da A. Sastre e B. Brecht, regia G. Strehler riproposta da C. Battistoni. L. 12.000
ARSENAL via C. Correnti 11, tel. 8375896 Ore 21.15 La terra desolata di T.S. Eliot con A. Raimondi. L. 16.000
ARTEATRO piazza S. Giuseppe, tel. 6472540 Riposo
ATELIER CARLO COLLA E FIGLI via Montegani 35/1, tel. 89531301

TEATRI

10.00 Il pifferaio magico fiaba in due tempi di E. Monti Colla musica D. Lorenzini. L. 10-14-20.000
CARCANO corso di Porta Romana 63, tel. 55181377 Ore 21.00 Benvenuti in casa Gori di A. Benvenuti e U. Chiti con A. Benvenuti, L. 30-40.000
CIAK via Sangallo 33, tel. 76110093 Ore 21.30 Va' dove ti porta il clito di e con Daniele Luttazzi, 25-35.000
CRT - SALONE via U. Dini 7, tel. 861901 Ore 21.00 Gioventù senza Dio con B. Storti, C. Leonardi, G. Prevati, R. Falcone, Regia M. Balliani. L. 16-24.000
DELLA 14ma via Oglio 18, tel. 55211300 Scuola di teatro diretta da Rino Silveri
DELLE ERBE via Mercato 3, tel. 86464986 Riposo
DELLE MARIONETTE via degli Olivetani 3, tel. 4694400 Ore 10.00 Il teatro di G. e C. Colla in: Il segreto del bosco vecchio di Dino Buzzati, L. 12.000
FILODRAMMATICI via Filodrammatici 1, tel. 8693659 Riposo
FRANCO PARENTI via Rioni 14, tel. 5457174 Sala Grande Riposo
Sala Piccola Ore 22.00 Cose da pazzi o cose dei pazzi di e con Dario D'Ambrosi, L. 15-25.000

GRECO piazza Greco 2, tel. 66988993 Riposo
LITTA corso Magenta 24, tel. 86454545 Ore 21.00 Rosel con Carla Cassola, regia C. Schiaretti. L. 19.000
MANZONI via Manzoni 42, tel. 76000231 Ore 20.45 Mercatell'Affarista con E. C. Lindri, L. Feldmann, regia A. Moretti. L. 45.000
NAZIONALE piazza Piemonte 12, tel. 48007700 Ore 20.30 Letto a tre piazze con Zuzzurro (Andrea Brambilla) e Gaspare (Nino Formicola), Esther Paris, regia M. Mattolini. L. 25-35-40.000
NUOVO corso Matteotti 21, 76000086 Ore 20.45 Musical Italia presenta Grease con L. Cuccarini, G. Ingrassia, Regia S. Marconi. L. 60.000
OFFICINA via S. Elembaro 2, tel. 534925-2533200 Riposo
OLMETTO via Olmetto 8/A, tel. 875185-86453554 Riposo
Dal 20.45 Romeo e Giulietta regia di Serena Sinigaglia, L. 15-20.000
OUT OFF via G. Duprè 4, tel. 39262282 Ore 21.00 Nouvelle Vague - Omaggio a J. L. Godard di R. Traverso, con N. Mandelli, P. Scheriani, Regia A. Syxty. L. 25.000
SALA FONTANA

via Boltraffio 21, tel. 29000999 Ore 10.00 Ambarbacciccò con O. Aletti, M. Bozzoni. L. 10.000
SAN BABILA corso Venezia 2, tel. 76002985 Ore 21.00 Quando il marito va a caccia con G. Tedeschi, M. Lando. L. 37-44.000
SIPARIO SPAZIO STUDIO via San Marco 24, tel. 653270 Riposo
SMERALDO piazza 25 Aprile, tel. 29006767 Ore 21.00 L'uomo che inventò la televisione di J. Fiastri, E. Vaime, con P. Baudou, L. Arena, Regia di P. Garinei. L. 30-40-50.000
SPAZIO STUDIO ATTO PRIMO via Turroni 21, tel. 7490354 Corso di recitazione
Dal 20. Delitti Cui ovvero Assassini e naïve rielaborazione di R. Di Gioia e G. Sobrito da «Delitti esemplari» di Max Aub, Regia di R. Di Gioia, L. 10.000
TEATRITRITALIA: ELFO via Ciro Menotti 11, tel. 58315896 Ore 20.45 Le lacrime amare di Petra Von Kant di R.W. Fassbinder, con I. Marinelli, C. Crippa, P. Rota, regia F. Bruni, E. De Capitani. L. 18.000
TEATRITRITALIA: PORTAROMANA corso di Porta Romana 124, tel. 58315896 Ore 20.45 Le cognate di M. Tremblay, regia di B. Nattvi. Prima ad inviti.
VERDI via Pastrengo 16, tel. 6880038 Ore 21.00 La cacciatrice di sogni di R. D'Onghia, con J. Cappi, regia S. Piccardi. L. 10.000

ALTRE SALE

AUDITORIUM DON BOSCO via M. Gioia 48, tel. 67071772 - Ore 21 «Cineforum» - ingresso con tessera Compagnia di viaggio di P. Del Monte con M. Piccoli, A. Argento, L. Capolicchio
AUDITORIUM SAN CARLO corso Matteotti 14, tel. 76020496 L. 7.000 + tessera Ore 19-20.45 Cinema Milano: il caso Filmmaker L'osservatorio nucleare del signor Nanof di P. Rosa Ore 22.30 Giulia in ottobre di S. Soldini
AUDITORIUM SAN FEDELE via Hoepli 3/b, tel. 86352231 Ore 15-18-20-23-24 VII Festival del cinema Africano 1997
CINETECA MUSEO DEL CINEMA Palazzo Dugnani, v. Manni 2, tel. 6554977 L. 5.000 Ore 15.30 Vincent van Gogh, viaggio verso il sole cortometraggio Pablo Picasso la corrida, il flamenco e l'Andalusia cortometraggio
CINETECA S. MARIA BELTRADE via Oxilia 10, tel. 26820592 L. 6.000 Ore 21 Il secolo del cinema in Lombardia Attualità e film 1896-1946
ROSETUM via Pisanello 1, tel. 40092015 Ingresso con tessera Ore 15.30-21 Cineforum Smoke di W. Wang, P. Auster con W. Hurt, H. Keitel

MERCATONE dell'ANTIQUARIATO SUL NAVIGLIO GRANDE L'appuntamento è anticipato a DOMENICA 23 MARZO EDITORIALE GIORGIO MONDADORI SPONSOR GENERALE

PROGRAMMI DI OGGI Martedì 18 marzo 1997 5.30 TL NEWS - informazione 6.30 BUONGIORNO LOMBARDIA - rotocalco in diretta, con aggiornamenti in tempo reale su tempo, notizie regionali, attualità. Conducono Ida Spalla e Alberto Duval 9.30 SHOPPING IN POLTRONA - consigli per gli acquisti 12.00 ORARIO CONTINUATO - contenitore di attualità e informazione 14.00 DALLE 9 ALLE 5 - telefilm 14.30 SHOPPING IN POLTRONA - consigli per gli acquisti 19.00 TL SERA - informazione 19.30 QUI STUDIO A VOI STADIO - prima parte 20.45 CARTOONS 21.00 BATMAN - telefilm 21.30 QUI STUDIO A VOI STADIO -seconda parte 21.45 DALLE 9 ALLE 5 - telefilm 22.30 QUI STUDIO A VOI STADIO - terza parte 23.30 TL NOTTE - informazione 24.00 ALIBI - varietà sexy 0.30 TL NOTTE - informazione 0.45 ALIBI - varietà sexy 1.15 TL NOTTE - informazione 1.30 SHOPPING IN POLTRONA - consigli per gli acquisti 2.30 ALIBI - varietà sexy PROGRAMMI NON - STO P