

«Oh les beaux jours» in scena al Parenti per la regia di Peter Brook. Al Porta Romana si ride con Barbara Nativi

## Giorni felici per gli amanti del teatro Beckett gioioso e cognate frustrate

Dal 27 marzo Teatridithalia propone invece un testo del catalano Belbel, girandola di esilaranti crudeltà vietate ai minori. Ci si diverte «a luci rosse» anche allo Zelig e al Ciak, grazie a Daniele Luttazzi, Jacopo Fo, Pia Engleberth e la Savinio.

### Incontro tra artisti e assessori

Un appuntamento per fare chiarezza. Lunedì 24 marzo alle ore 21 al Teatro Franco Parenti si terrà l'incontro nazionale «La nuova legge sul teatro. Città e Teatro: il futuro dei sistemi metropolitani», un confronto tra amministratori pubblici, artisti e operatori organizzato dal Crt e dal Teatro Franco Parenti. La proposta di una nuova «Disciplina per il riordino delle attività teatrali» rende imprescindibile, infatti uno scambio di idee tra gli artisti e gli amministratori che in futuro dovranno sostenere l'operato. All'incontro parteciperanno l'assessore comunale Philippe Daverio e quello provinciale Daniela Benelli, Renato Nicolini, assessore alla Cultura di Napoli, e altri amministratori e operatori del settore.

Bella settimana per gli amanti del teatro a Milano. È arrivato finalmente al Teatro Franco Parenti, dove si tratterà fino a domenica 23 marzo, l'«evento» di questa stagione teatrale: *Oh les beaux jours*, cioè *Giorni Felici*, capolavoro di Samuel Beckett nella messa in scena del celebre regista Peter Brook, con Natasha Parry, sua moglie, nel ruolo della protagonista Winnie. Uno spettacolo da culto per la straordinaria prova dell'interprete e per la rara fedeltà con cui il regista ha seguito le puntigliose didascalie di Beckett, traendone però uno spettacolo inedito, ben lontano dalla maniera dell'assurdo che gli anni hanno appannato di noir.

A proposito dell'allestimento, Peter Brook ha spiegato: «Un pubblico che non ha barriere intellettuali, che non cerca ad ogni costo di analizzare il messaggio, ride e grida e, alla fine, partecipa a una celebrazione con Beckett. Questo pubblico esce dalle sue opere nutrito ed arricchito con il cuore più leggero, pieno di una strana gioia irrazionale». Lo spettacolo, presentato da Andres Neumann International in collaborazione con Théâtre de Vidy-Lausanne-E.T.E. è in francese con sottotitoli in italiano. Invece al Teatro di Porta Romana sono tornate *Le cognate*, spettacolo

molto divertente prodotto dalla Compagnia Laboratorio Nove. La regista Barbara Nativi ha dato un taglio grottesco a un testo del canadese Michel Tremblay zeppo di donne frustrate, incrinante o da buttare Bell'ambintino con quindici attrici bravissime e saluti finali stile musical.

Dopo le repliche fino al 27 marzo Teatridithalia proporrà un altro spettacolo della stessa regista e della stessa compagnia, *Carezze* (dall'1 al 13 aprile), testo del catalano Belbel, vietato ai minori. Una girandola di duetti crudeli ed esilaranti che ruba a *Giotondo* di Schnitzler l'idea drammaturgica: uno dei protagonisti della coppia precedente passa il testimone a quello successivo.

Per continuare a ridere, ecco il cabaret a luci rosse allo Zelig; fino a questa sera Sonia Grassi in *Lesso lussuria e lussazioni*, il 21 e 22 marzo Jacopo Fo in *Lo zen e l'arte di scoprire* e, dal 25 marzo, Lunetta Savinio in *Prova orale per membri esterni* e Pia Engleberth in *Sesso al minuto*. Mentre al Ciak è tornato Daniele Luttazzi con il suo *Va dove ti porta il clito*, uscito indenne dalla causa intentatagli da Susanna Tamara. Repliche fino al 29 marzo.

Maria Paola Cavallazzi



Natasha Parry in «Oh les beaux jours»

### AGENDA

LA SCALA PER EMERGENCY. Sono in vendita i biglietti per il concerto «Live: quando le stelle non stanno a guardare» a favore di Emergency, alla Scala domenica alle 20. In programma Schubert, Mendelssohn e Brahms, dirige la Filarmonica Wolfgang Sawallisch; platea 60mila, palchi 50mila, galleria 20-30mila, ingresso 9 mila, in vendita da Ricordimediatore in Galleria, La Biglietteria di c.so Garibaldi 81.

FONDI E PENSIONI. Camera del lavoro e Cgil organizzano il convegno «Fondi integrativi di pensione: obiettivi, strumenti e garanzie. Le opzioni del sindacato italiano» alla sala Buozzi della Camera del Lavoro, corso di Porta Vittoria 43, alle 9.30.

FEDERALISMO. Il circolo culturale Prealpi e la cooperativa Cagnola-libreria Plana organizzano al centro civico di piazzale Accursio alle 21 il dibattito «Federalismo e solidarietà: l'incontro è possibile?».

LIBRI. Fabio Levi presenta il suo «L'identità imposta: un padre ebreo di fronte alle leggi razziali di Mussolini» alle 18 presso la libreria Feltrinelli di via Manzoni 12. Partecipano Enrico Deaglio, Emanuele Fiano e Michele Sarfatti.

JAZZ ALL'UMANITARIA. Concerto della Bebop Ensemble al salone degli Affreschi della Società Umanitaria, via Daverio 7, alle 20.45: in programma Shorter, Parker, Mihanovic, Klemmer-Lewis, Gillespie e Monk. Ingresso 20-15mila lire.

CONCERTO DI PASQUA. I 17 elementi della Cappella della Pietà de' Turchini di Napoli, diretti da Antonio Florio, eseguono alle 21

nella basilica di San Marco (nell'omonima piazza al 2) la «Musica per la settimana santa nella Napoli vicereale» di Provenzale e Salvatore: ingresso 20-30mila lire, l'incasso va alle attività di accoglienza della parrocchia.

MUSICA IN SAN SATIRO. Arnold Bosman dirige alle 21 l'ensemble Musica Rara per il concerto di Pasqua alla basilica di Santa Maria presso San Satiro: in programma musiche di Sammartini e Boccherini, biglietti 20-15mila lire.

CANTORI SPAGNOLI. Il coro spagnolo «Schola Antiqua» dell'abbazia di Santa Cruz nella Valle de los Caidos esegue canti gregoriani, ambrosiani e beneventani per «Musica e poesia a San Maurizio» alle 21 nella chiesa di San Simpliciano, omonima piazza. Biglietti 20-15mila lire.

VIDEOMAKERS A ROZZANO. Da stasera alle 20.45 fino a sabato proiezione dei lavori della biennale di opere indipendenti «Videomakers» al centro civico di piazza Foglia a Rozzano: da vedere anche la mostra «10 anni di cinematogr... amore» de I Teatrabili.

CODEVILLA (PV). I Sottotono, ex Otiere, sono in concerto alle 22.30 al Thunder Road (sulla strada provinciale tra Voghera e Torrazza Coste) a Codevilla: ingresso 20mila lire.

TEMPO - Cielo sereno o poco nuvoloso e aria fresca con temperature minime tra 6 e 9 gradi, massime tra 14 e 18; su alpi e prealpi centro occidentali potrebbe soffiare il foehn. Secondo gli esperti dell'Ersal domani ci sarà cielo sereno sulla parte centro occidentale della regione, mentre sarà coperto in pianura sud orientale, zona del Garda e Valcamonica. Le temperature diminuiranno leggermente.

**UN ESEMPIO DEI NOSTRI PREZZI VALIDI FINO AL 29 MARZO**

**COOP**  
SALVO ESAURIMENTO SCORTE

<b>COSCIOTTO DI AGNELLO</b> il kg. <b>13.740</b>	<b>CRESCENZA COOP</b> gr. 200 il kg. 10.250 <b>2.050</b>	<b>PROSCIUTTO CRUDO DI PARMA</b> al banco tradizione il kg. <b>31.500</b>	<b>UOVO LE GIRANDOLE BAULI</b> gr. 280 il kg. 46.250 <b>12.950</b>
<b>SPALOTTO DI AGNELLO</b> il kg. <b>13.340</b>	<b>SALMONE SCOZZESE DELIGUSTI</b> gr. 200 il kg. 59.900 <b>11.980</b>	<b>PARMIGIANO REGGIANO AMBROSI</b> il kg. <b>23.900</b>	<b>UOVO LATTE BIMBI MOTTA</b> gr. 200 il kg. 44.750 <b>8.950</b>
<b>FARAONA FATTORIA NATURA</b> il kg. <b>5.980</b>	<b>CAPPELLETTI AL PROSCIUTTO CRUDO RANA</b> gr. 250 il kg. 13.960 <b>3.490</b>	<b>RIESLING OLTREPO MARTINI</b> cl. 75 il lt. 6.973 <b>5.230</b>	<b>COLOMBA DI VERONA BAULI</b> kg. 1 <b>4.900</b>
<b>MELE STARK 75/80</b> il kg. <b>1.780</b>	<b>YOGURT CON PEZZI DI FRUTTA YOMO</b> magro o intero - 2 vaschette da gr. 125 cc. il kg. 7.360 <b>1.840</b>	<b>SPUMANTE ASTI GANCIA</b> cl. 75 il lt. 7.040 <b>5.280</b>	<b>COLOMBA TRADIZIONALE COOP</b> kg. 1 <b>4.500</b>
		<b>COLOMBA BAULI PANNA E CIOCCOLATO</b> gr. 750 il kg. 13.266 <b>9.950</b>	<b>COLOMBA TRADIZIONALE MOTTA</b> kg. 1 <b>4.900</b>
		<b>AGNELLO RICOPERTO DI CIOCCOLATO COOP</b> gr. 750 il kg. 9.986 <b>7.490</b>	<b>COLOMBA TRADIZIONALE MELEGATTI</b> kg. 1 <b>4.900</b>

di Pasqua  
LA COOP SEI TU.