

# Introvabili dunque imperdibili

**Tornano gli  
introvabili.  
Ad Aprile  
i capolavori  
del cinema:  
o li vedi con  
l'Unità o non  
li vedi più!**

**Ogni sabato  
in edicola  
con l'Unità  
o mai più!**



## **Nashville**

Ø un capolavoro del cinema anni 70, uno dei più bei film di Robert Altman. Ø magistralmente ironico, surreale, comico, fortemente consigliato a tutti i giovani che probabilmente non lo hanno mai visto.

## **Sette ore di guai**

Mai distribuito in videocassetta. Ø un Totò d'annata, esilarante come sempre, alle prese con una commedia del grande Scarpetta. Un omaggio al principe della risata scomparso proprio trent'anni fa.

## **La legge del desiderio**

Scabroso e romantico. Grottesco e tenero. Un melodramma "nero" sul desiderio e la passione con il tocco inconfondibile di Pedro Almodòvar. Con Carmen Maura e Antonio Banderas. Nell'edizione integrale vietata ai minori di 18 anni.

## **I sette samurai**

Versione integrale, mai uscita in videocassetta. Uno dei dieci più grandi film della storia del cinema. Nel Giappone del Cinquecento, tra contadini e guerrieri, lo straordinario affresco di una società che sembra non cambiare mai. Un assoluto capolavoro del grande regista Akira Kurosawa.