

Introvabili dunque imperdibili

**Tornano gli
introvabili.
Ad Aprile
i capolavori
del cinema:
o li vedi con
l'Unità o non
li vedi più!**

**Ogni sabato
in edicola
con l'Unità
o mai più!**



Nashville

È un capolavoro del cinema anni 70, uno dei più bei film di Robert Altman. È magistralmente ironico, surreale, comico, fortemente consigliato a tutti i giovani che probabilmente non lo hanno mai visto.

Sette ore di guai

Mai distribuito in videocassetta. È un Totò d'annata, esilarante come sempre, alle prese con una commedia del grande Scarpetta. Un omaggio al principe della risata scomparso proprio trent'anni fa.

La legge del desiderio

Scabroso e romantico. Grottesco e tenero. Un melodramma "nero" sul desiderio e la passione con il tocco inconfondibile di Pedro Almodòvar. Con Carmen Maura e Antonio Banderas. Nell'edizione integrale vietata ai minori di 18 anni.

I sette samurai

Versione integrale, mai uscita in videocassetta. Uno dei dieci più grandi film della storia del cinema. Nel Giappone del Cinquecento, tra contadini e guerrieri, lo straordinario affresco di una società che sembra non cambiare mai. Un assoluto capolavoro del grande regista Akira Kurosawa.