



Benigni, un «Mostro» da sessanta miliardi

20.50 IL MOSTRO Regia di Roberto Benigni, con Roberto Benigni, Nicoletta Braschi, Michel Blanc. Italia (1994). 110 minuti.

CANALE 5

In prima tv il film record d'incassi che Benigni ha scritto con Cerami ed interpretato con la moglie, Braschi. È la storia tragicomica, in bilico fra horror e comicità, di Loris, che campa alla giornata ed è sempre in cerca di un lavoro. La polizia, che sta indagando su una serie di omicidi, organizza una trappola usando come «esca» una poliziotta. Ma a finirci dentro è proprio Loris, che viene preso per il mostro, quando la sua unica «mostrosità» è proprio quella di non riuscire a vivere in sintonia con il mondo.

24 ORE

RAI EDUCATIONAL RAITRE 13.35 Carlo Massarini, in prima visione tv, mostrerà spezzoni di interpretazioni di Richard Burton dall'Amleto di Shakespeare del 1964, trasmessa in prima mondiale via Internet.

CRONACA IN DIRETTA RAIDUE 16.30 Inchiesta sulle molestie sessuali: collegamento con il nuovo «Centro donna» di Napoli dove 11 dipendenti del Comune hanno denunciato un loro dirigente per molestie.

STUDIO APERTO-TG SERA ITALIA 1 Al via stasera il notiziario condotto da Alessandro Cecchi Paone: durerà 12 minuti e sarà dedicato a 15 notizie. Il sabato, invece, il notiziario sarà condotto da Anna Broggiato.

PRIMADONNA RAITRE 22.55 Secondo appuntamento con il nuovo magazine femminile della rete: nella puntata odierna intervista ad Assata Shakur, condannata all'ergastolo negli Usa e aiutata a fuggire dal carcere da Silvia Baraldini che, per questa accusa, sta scontando 20 dei 43 anni di carcere che le sono stati inflitti.

AUDITEL

VINCENTE: Viva le italiane (Canale 5, 20.56) 6.266.000

PIAZZATI: La zingara (Raiuno, 20.46)..... 6.129.000 Fantastica italiana (Raiuno, 20.58)..... 5.931.000 StrisciaNotizia (Canale 5, 20.31)..... 5.885.000 Tg2-Dribbling (Raidue, 13.27)..... 3.952.000



«Geronimo», la storia dalla parte degli indiani

20.45 GERONIMO Regia di Walter Hill con Wes Studi, Jason Patrick, Robert Duvall, Gene Hackman. Usa 1993 (115 min.)

ITALIA 1

Un western epico, crepuscolare, per una volta dalla parte degli indiani. Anzi, dell'indiano più famoso della storia, ovvero l'apache Geronimo ritratto nelle ultime fasi della resistenza agli uomini blu, rei di aver calpestato le sue terre e la sua anima. A John Milius, che firma la sceneggiatura (Un mercoledì da leoni), il merito di aver riportato sullo stesso piano gli agghi della bilancia del cinema sull'ultima frontiera. La musica, splendida, è di Ry Cooder.

SCEGLI IL TUO FILM

6.50 FIFA E ARENA Regia di Mario Mattioli, con Totò, Mario Castellani, Isa Barzizza. Italia (1948), 85 minuti.

È proprio uno dei grandi classici di Totò, e se siete molto mattinieri vale la pena di rividerlo il grande comico scomparso 30 anni fa, nei panni del commesso di farmacia in fuga in Spagna perché scambiato per un pericoloso omicida. RETEQUATTRO

20.50 PAPÀ TI AGGIUSTO IO! Regia di Howard Deutch, con Macaulay Culkin, Ted Danson, Glenn Headly. Usa (1994). 110 minuti.

L'ultimo bimbo prodigio di Hollywood, ormai 17enne e miliardario, qui è alle prese con una pellicola mediocre che cerca di sfruttare il successo e la formula di «Mamma, ho perso l'aereo». La piccola peste, in questo caso, renderà parecchio dura la vita al padre, ex galeotto. RAIUNO

23.05 IL FALÒ DELLE VANITÀ Regia di Brian De Palma, con Tom Hanks, Melanie Griffith, Morgan Freeman. Usa (1990). 126 minuti.

De Palma al suo meglio, mette in scena con gusto beffardo un teatrino di immoralità e conflitti sociali, nella vicenda di Sherman McCoy, affermato operatore di Borsa, e della sua amante, che, aggrediti da due teppisti, reagiscono investendone uno... RETEQUATTRO

1.20 NOSFERATU, IL VAMPIRO Regia di Friedrich Murnau, con Max Schreck, G. von Vangenheim. Germania (1922). 65 minuti.

Il Nosferatu cinematografico più famoso, bianco/nero, inquietante ancor più che spaventoso. L'interpretazione di Schreck è stata presa a modello da tutti i Nosferatu successivi. Un capolavoro dell'Espressionismo tedesco. RAIUNO



MATTINA

Table of TV programs for the morning slot (MATTINA) across various channels, including Raiuno, Raidue, Raitre, Rete 4, Italia 1, Canale 5, and TMC.

POMERIGGIO

Table of TV programs for the afternoon slot (POMERIGGIO) across various channels, including Raiuno, Raidue, Raitre, Rete 4, Italia 1, Canale 5, and TMC.

SERA

Table of TV programs for the evening slot (SERA) across various channels, including Raiuno, Raidue, Raitre, Rete 4, Italia 1, Canale 5, and TMC.

NOTTE

Table of TV programs for the night slot (NOTTE) across various channels, including Raiuno, Raidue, Raitre, Rete 4, Italia 1, Canale 5, and TMC.

Table of radio programs (PROGRAMMI RADIO) across various stations like Tmc 2, Odeon, Italia 7, Cinquestelle, Tele +1, Tele +3, and GUIDA SHOWVIEW.