



8 l'Unità

Giovedì 24 aprile 1997

I PROGRAMMI DI OGGI

TELEPATIE

Wendy e l'air bag

MARIA NOVELLA OPPO



Chissà perché noi italiani siamo così condiscendenti con gli stranieri che storpiano la nostra lingua. Non è che ci limitiamo a tollerare gli errori, è che proprio ce ne compiaciamo e scompisciamo. Così come se ne beano gli autori televisivi, che, quando ingaggiano una star anglosassone, mettono sotto contratto l'incapacità di parlare. Dopo il volatile Don Lurio, Mal e Heather Parisi è arrivata l'ora di Alan Friedman e della ubertosa Wendy Windham. Abbiamo letto da qualche parte che questa simpatica americana è un genio, ha già vinto un premio Nobel o comunque lo meriterebbe. Per la tv però la sua bellezza abbondante e bionda presuppone l'assenza di pensiero, secondo lo stereotipo hollywoodiano della nati ieri, corretto alla maniera dei furbiissimi nati oggi di Canale 5. Non a caso il programma si chiama «Il gatto e la volpe», perché va in onda (di solito) contemporaneamente a «Pinocchio». Che ridere. L'altra sera anziché Gad Lerner su Raiuno c'era la partita Monaco-Inter, che naturalmente ha sbaragliato tutta la concorrenza. Bonolis ha messo insieme comunque i suoi 3.775.000 spettatori, ai quali ha imbandito il suo ben retribuito entusiasmo e qualche battuta non straordinaria, rivolta soprattutto a Wendy. Tipo: «Tanto, tu hai l'air bag...». Non è una questione di femminismo, perché là dove si offendono le donne si offendono anche gli uomini. E che il gioco, per così dire, svela la candela. Bonolis male perché così Bonolis la sgrida, la mette in condizioni di inferiorità e può trattarla come un innocuo pezzo di carne. Come erano solo i pezzi di carne anche i camionisti che si sono esibiti in una sfilata muscolare tra i frizzi e i lazzi delle ballerine. Gonfiavano i muscoli e sorridevano, commentati da Bonolis, conduttore della nuova generazione, accessorio di uso dei congiuntivi.

24 ORE

CI VEDIAMO IN TV RAIDUE 14.00 Puntata dedicata all'edizione del '62-'63 di Canzonissima. Ospite della puntata Vito Molinari che di quell'edizione fu autore e regista con Leo Chiosso e Dario Fo. Altri ospiti: Gilda Giuliani, Gastone Parigi e Giovanna Noceti.

ARTICOLO 1 RAITRE 14.40

Su quali studi universitari è meglio puntare per trovare lavoro? Se ne parlerà stasera nella trasmissione condotta da Mariella Venditti nella quale verrà anche presentato il servizio volontario europeo: un'offerta ai giovani europei di trascorrere un anno in un altro Paese in progetti di volontariato sociale.

RADIO SHOW DEI LITFIBA RADIOUE 17.00

Dopo Francesco De Gregori, Daniele Silvestri, Biagio Antonacci, Lucio Dalla e Jovanotti, oggi in diretta dalla Sala A di Via Asiago in Roma concerto dei Litfiba, il più significativo dei gruppi rock italiani.

RITRATTI D'AUTORE TELEPIÙ 22.35

Registi a confronto: questa volta Giuseppe Piccioni intervisterà Pupi Avati (la puntata andrà in onda in chiaro).

AUDITEL

VINCENTE: Calcio: Monaco-Inter (Raiuno, 20.28)..... 9.450.000

PIAZZATI: Una vita per ricominciare (Raidue, 21.00)..... 5.060.000 Beautiful (Canale 5, 13.48)..... 5.044.000 Chi l'ha visto? (Raitre, 20.35)..... 3.805.000 Il gatto e la volpe (Canale 5, ore 20.56)..... 3.775.000

DA VEDERE



Il «caso Borrelli» si discute da Michele Santoro

20.45 MOBY DICK Programma di Michele Santoro.

ITALIA 1

Borelli giù da cavallo? Questa la domanda della puntata di stasera del programma di Michele Santoro. A confronto due tesi: «i giudici protagonisti sono pericolosi» e «i politici vogliono tornare a controllare i magistrati». Ma nel corso della puntata si affronteranno anche i temi della giustizia civile come, ad esempio, la lentezza e i costi dei procedimenti. Saranno presenti in studio: Marco Boato, Rocco Buttiglione, Paolo Flores D'Arcais, Edmondo Bruti Liberati, Carlo Nordio, Tiziana Parenti.

SCEGLI IL TUO FILM

15.35 GLI SPOSTATI Regia di John Huston, con Marilyn Monroe, Clark Gable, Montgomery Clift. Usa (1960) 125 minuti. Film maledetto: tutti e tre i protagonisti morirono in breve tempo dopo le riprese. Gable, addirittura due giorni dopo l'ultimo ciak, Marilyn un anno dopo e di Clift si disse che su quel set avrebbe maturato il male che lo stroncò. La storia racconta l'incontro della bella Marilyn con tre cowboy contemporanei.

RETEQUATTRO

22.40 CARI FOTTUTTISSIMI AMICI Regia di Mario Monicelli, con Paolo Villaggio, Antonella Ponziani, Beatrice Macola. Italia (1994) 125 minuti. Siamo nella Toscana del '44, appena liberata dagli Alleati. Un gruppetto di morti di fame organizza degli incontri di pugilato: i premi sono verdure, formaggi e salumi. Un viaggio nel difficile scenario dell'Italia della liberazione.

RETEQUATTRO

1.15 ANTONIO GRAMSCI Regia di Lino Del Fra, con Riccardo Cuccilli, Paolo Bonacelli, F. Grazioli. Italia (1977) 130 minuti. Il taglio è fin troppo televisivo. Il racconto è la biografia del grande intellettuale nuovamente al centro di dibattiti. Si comincia dalla sua infanzia in Sardegna e si finisce con la condanna al carcere, durante il regime fascista.

RAIUNO

1.30 ERANOTTE A ROMA Regia di Roberto Rossellini, con Giovanna Ralli, Leo Genn. Italia (1960) 136 minuti. Messaggio di solidarietà tra Est e Ovest sullo sfondo della Resistenza. Mentre infuriava la battaglia intorno a Montecassino, un soldato americano, uno inglese e uno russo evadono da un campo di concentramento.

RETEQUATTRO



MATTINA

Table of morning programs from 6.30 to 11.30 across various channels.

POMERIGGIO

Table of afternoon programs from 13.30 to 19.30 across various channels.

SERA

Table of evening programs from 20.00 to 22.45 across various channels.

NOTTE

Table of night programs from 24.00 to 4.20 across various channels.

Table of radio programs from Tmc 2, Odeon, Italia 7, Cinquestelle, Tele +1, Tele +3, GUIDA SHOWVIEW, and PROGRAMMI RADIO.