

Mercoledì 30 aprile 1997

TELEPATIE

Capelli Fini

MARIA NOVELLA OPPO

Lunedì elettorale, serata nervosa. A caccia di risultati col telecomando, si navigava di qui e di là. Ma la tv ha questa straordinaria specialità: la domenica sera, a séggi non ancora chiusi, tutti i conduttori scalpitavano dalla voglia di darci gli exit poll, cioè i voti virtuali. Mentre poi lunedì, a cose fatte e decotte, quando tutto risultava nero su bianco, nessuno si decideva a darci i numeri definitivi. E intanto gli studi televisivi si inselvatichivano di chiacchiere, di interpretazioni e di attribuzioni arbitrarie. In questo clima, tutto avremmo voluto ascoltare, tranne che i commenti e i dictat di Gianfranco Fini, quando ci siamo inavvertitamente trovati il video invaso dalla sua faccia. Il presidente di Alleanza Nazionale ci ha preso davvero alla sprovvista. Infatti ha cambiato parurchiere e, per la circostanza posteleitoriale, deve essere andato da quello di Mike. Appariva perciò rigonfio di sopra e di lato in maniera veramente biongomica. Un attimo di sorpresa e via, sulle onde, dove all'improvviso abbiamo sentito le voci dei ragazzi della Gialappa's band. Mai dire gol? Macché: si trattava della replica del programma sul decennale dello Zelig andato in onda l'anno scorso e messo a preparare il pubblico per la partenza del nuovo programma, che inizierà lunedì prossimo. Sfilava un cast comico assolutamente incredibile e anche vagamente nostalgico. C'erano alcuni dei grandi assenti di questa stagione. In particolare Paolo Rossi e Antonio Albanese. Paolino cantava con la chitarra una sua canzone «l'Albanese proponeva il pezzo d' esordio di Alex Drastico: il furto del motorino seguito da maledizioni e anatemi rivolti al cornutissimo ladro. Due attori che sono l'esempio vivente di come si può usare la tv senza esserne usati e strappata. E soprattutto senza usare e strapazzare il pubblico.

24 ORE

MI MANDA RAITRE RAITRE 20.40 Si parlerà, stasera, di agenzie immobiliari e dei costosi tranelli nei quali può cadere chi vuole comprare una casa o sta per venderla ma anche di ristrutturazioni di appartamenti e di detersivi per lavatrici messi a confronto.

SPECIALE MIXER RAITRE 22.55 Un pescatore, un allevatore di pecore, un artigiano, un apicoltore, storie di gente comune alle prese con i problemi di tutti i giorni: sogni e speranze di chi spera di farcela nonostante tutto. Titolo della puntata di stasera «Italia, speriamo che se la cavi».

CONCERTO DEGLI SKUNK ANANSIE RADIOQUE 21.00 A «Suoni e Ultrasuoni», il gruppo degli Skunk Anansie, una delle espressioni più «impetuose» della scena rock contemporanea. Gli Skunk Anansie si sono imposti con Paranoid & Sunburnt, un album di grande forza emotiva e ricco di sonorità tanto aggressive quanto personali. Negli ultimi mesi Stooish, il loro secondo album, ha confermato il talento e lo stile trascinante del gruppo. Skin, voce solista e personalità chiave del gruppo, racconterà a tutti gli ascoltatori i momenti più importanti della sua vicenda artistica.

AUDITEL

Table with 2 columns: Program Name and Rating. Includes VINCENTE: Philadelphia (Canale 5, 20.52) 8.910.000 and PIAZZATI: Linda e il brigadiere (Raiuno, 20.56) 7.670.000.

DA VEDERE



Berlino-Gerusalemme L'utopia di Amos Gitai

1.35 BERLIN/GERUSALEMME Regia di Amos Gitai, con Lisa Kreuzer, Rivka Neuman, Markus Stockhausen. Francia (1989). 93 minuti.

RAIUNO

Amos Gitai, israeliano dissidente, domiciliato a Parigi, sostanzialmente apolide (per scelta) ricostruisce qui la genesi del suo paese, fuori da qualsiasi luogo comune, attraverso due biografie femminili, quella della poetessa ebrea tedesca Else Lasker Schuler e quella di una delle pioniere dello Stato palestinese, Mania Shohkat: il tramonto dell'utopia di convivenza pacifica con il popolo arabo. Nel cast anche Pina Bausch e le musiche di Markus Stockhausen, figlio di Carl Heinz.

SCEGLI IL TUO FILM

15.35 LA MAGNIFICA OSSERSSIONE Regia di Douglas Sirk, con Jane Wyman, Rock Hudson. Usa (1954) 108 minuti. Bob è un giovane milionario che, senza volere, causa la morte di un medico. Cerca in seguito di farsi perdonare dalla vedova del dottore e finisce per innamorarsene. Diventato medico a sua volta salverà la vita alla donna. RETEQUATTRO

20.35 I CAVALIERI DELLE TENEBRE Regia di Walter Hill, con David Carradine, Keith Carradine, Stacy Keach. Usa (1980) 110 minuti. Il mito di Jesse James e della sua banda rivisitato da Hill. Alla fine della guerra di Secessione Jesse e il suo gruppo cominciano a rapinare banche. Ma nel corso di un assalto un cassiere viene ucciso e Jesse ferito... TELEMONTESCARLO 2

20.35 IL RITORNO DI DON CAMILLO Regia di Julien Duvinier, con Gino Cervi, Fermanell, Leda Gloria. Italia (1952) 100 minuti. Secondo appuntamento con i personaggi creati dalla penna di Giovanni Guareschi. Stavolta don Camillo è stato mandato in esilio in montagna. Ma a richiamarlo in paese è proprio il suo acerrimo nemico, il sindaco Peppone, comunista doc: ha bisogno del suo aiuto per lottare contro un latifondista. RETEQUATTRO

20.50 OCCHIO ALLA PENNA Regia di Michele Lupo, con Bud Spencer, Amidou, Joe Bugner. Italia (1981) 90 minuti. Bud Spencer arriva in paese con l'indiano Girolamo. Di lui nessuno sa niente e viene scambiato per un medico. Farà la parte dell'eroe quando la città sarà minacciata da un gruppo di banditi. RAIDUE



MATTINA

Table of TV programs for the Morning (MATTINA) slot. Columns include program name, time, and channel.

POMERIGGIO

Table of TV programs for the Afternoon (POMERIGGIO) slot. Columns include program name, time, and channel.

SERA

Table of TV programs for the Evening (SERA) slot. Columns include program name, time, and channel.

NOTTE

Table of TV programs for the Night (NOTTE) slot. Columns include program name, time, and channel.

Tmc 2

Odeon

Italia 7

Cinquestelle

Tele +1

Tele +3

GUIDA SHOWVIEW

PROGRAMMI RADIO

Large table listing TV programs and radio schedules for various channels. Columns include program name, time, and channel.