

Domenica 20 luglio 1997

TELEPATIE

Limiti, ahì che dolor

MARIA NOVELLA OPPO
Confessiamo subito una colpa non piccola per chi si occupa di tv: pur sapendo che Paolo Limiti, con la sua puntata su Claudio Villa, avrebbe stravinto la serata di venerdì, non lo abbiamo visto. Per dimostrare le nostre migliori intenzioni, lo abbiamo registrato, ma poi non abbiamo avuto animo di guardarlo. Perché, diciamo la verità, non è da tutti (anche se Auditel certifica 5.506.000 eroi del nostro tempo televisivo) reggere alla telenovela musicale del Reuccio e di sua figlia Manuela. Ognuno ha i suoi Limiti. Così ci siamo buttati sul film per la tv messo lì all'improvviso da Raiuno e siamo stati severamente puniti. Infatti il tv movie intitolato «Quella bambina sono io», che figurava come giallo diretto da un certo Hussein (parente?), si è man mano rivelato un'altra telenovela di padri e figli divisi. Girata ovviamente alla maniera impeccabile degli americani, tutta la faccenda ruotava attorno a un ragazzino che scopri di non essere figlio dei suoi genitori. Adottata? No. Rapita e trapiantata in un'altra famiglia. Costretta perciò a tornare da madre e padre naturali, la poverina sovriva le pene dell'inferno, soprattutto per la difficoltà di farsi accettare dai fratelli. La mamma carnale, alla fine, faceva la scelta davvero eroica di rinunciare alla sua bambina ritrovata, pur di saperla felice coi genitori che l'avevano allevata. Insomma si trattava della versione televisiva della parabola biblica già ripresa da Bertolt Brecht ne «Il cerchio di gesso del Caucaso». Il re Salomone, non riuscendo a stabilire quale fosse la madre di un bimbo conteso tra due donne, propose di tagliarlo a metà. La vera mamma naturalmente rinunciò. Ma questo sacrificio non è reversibile: i figli non rinunciano mai e Manuela Villa ha realizzato il duetto canoro postumo con il padre che non l'ha mai voluta riconoscere. Ahimè.

24 ORE

CERCANDO CERCANDO RAIDUE 14.55
Antonello Falqui, regista storico del varietà dell'Rai, torna in tv dopo una lunga assenza. Ripercorre le tappe della sua carriera attraverso spezzoni delle sue trasmissioni, da «Studio Uno» a «Canzonissima».

CORTE D'ASSISE RAIDUE 20.50
«Panni sporchi» è il nuovo caso che dovrà affrontare l'affascinante procuratore donna di Monaco. Il più anziano di due fratelli s'innamora di una giovane piuttosto disinibita. Ma la novità non piace alla famiglia. In contemporanea su Radiouno per «Cinema alla radio».

EFFETTO CINEMA RAIDUE 23.15
Visita sul set di «L'ultimo capodanno dell'umanità», film che Marco Risi ha tratto dal racconto del giovane Niccolò Ammaniti. Prima puntata della nuova rubrica quindicinale di informazione e curiosità cinematografiche curata da Claudio Masenza e Flavio Merkel.

RODRIGO RADIODTRE 21.15
In diretta dalla chiesa di Sant'Agostino a Siena, il «Rodrigo» di Haendel eseguito dall'ensemble di strumenti barocchi diretto da Alan Curtis.

AUDITEL

VINCENTE:
Ci vediamo in tv (Raidue, 20.59) ..... 5.506.000

PIAZZATI:
Beautiful (Canale 5, 13.51) ..... 4.388.000
La zingara (Raiuno, 20.44) ..... 3.932.000
Paperissima Sprint (Canale 5, 20.32) ..... 3.782.000
La signora in giallo (Raiuno, 20.44) ..... 3.555.000

DA VEDERE



U2 dal vivo a Rotterdam
Immagini in esclusiva

22.30 IMITICU2
Speciale sulla band irlandese presentato da Albertino.

RAIDUE

Si apre con le immagini della prima tappa europea del loro Pop Smart Tour, lo speciale dedicato agli U2. In esclusiva per l'Italia, nella prima parte del programma presentato dal dj Albertino, quattro brani da vivo registrati venerdì sera allo stadio Feyencord di Rotterdam: «Where the streets have no name», «Discoteque», «If you wear that velvet dress», «With or without you». La seconda parte, «La notte degli U2» (dalle 0.05), racconterà la storia del gruppo irlandese attraverso immagini inedite e i videoclip più famosi.

SCEGLI IL TUO FILM

16.00 BIANCO, ROSSO E VERDONE
Regia di Carlo Verdone, con Carlo Verdone, Elena Fabrizi, Milena Vukotic. Italia (1981). 110 minuti.
Galleria di personaggi comici interpretati da Verdone: il padre di famiglia ossessivo, il burino, il giovane ingenuo. Denominatore comune: sono tutti romani, trasferiti per lavoro in altre città o all'estero, che ritornano nella capitale per le elezioni politiche.

20.40 JOE BASS L'IMPLACABILE
Regia di Sidney Pollack, con Burt Lancaster, Ossie Davis, Telly Savalas. Usa (1968). 102 minuti.
Gli indiani portano via le pelli che il cacciatore Joe Bass voleva vendere e gli lasciano uno schiavo nero. Ma Bass non si rassegna e decide di riprenderselo, anche a costo della vita.

23.30 IL GIARDINO DEI FINZI CONTINI
Regia di Vittorio De Sica, con Lino Capolicchio, Dominique Sanda, Fabio Testi. Italia (1971). 93 minuti.
Dall'omonimo romanzo di Giorgio Bassani, la storia di un'aristocratica famiglia di ebrei, i Finzi Contini di Ferrara, vittima della politica antisemita del fascismo e poi della deportazione nazista durante la seconda guerra mondiale. Oscar come migliore film straniero.

2.45 SEDOTTA E ABBANDONATA
Regia di Pietro Germi, con Stefania Sandrelli, Saro Urzì, Lando Buzzanca. Italia (1965). 125 minuti.
Commedia ambientata in Sicilia, dove la sedicenne Agnese viene sedotta dal fidanzato della sorella. Il padre di lei pretende il matrimonio riparatore, ma il giovane non vuole saperne. Quando, alla fine, decide di cedere, è la ragazza a rifiutarlo.

RAITRE
RAITRE
RAITRE



MATTINA
Table listing programs for the morning slot across various channels like Raiuno, Raidue, Raitre, Rete 4, Italia 1, Canale 5, and TMC.

POMERIGGIO
Table listing programs for the afternoon slot across various channels like Raiuno, Raidue, Raitre, Rete 4, Italia 1, Canale 5, and TMC.

SERA
Table listing programs for the evening slot across various channels like Raiuno, Raidue, Raitre, Rete 4, Italia 1, Canale 5, and TMC.

NOTTE
Table listing programs for the night slot across various channels like Raiuno, Raidue, Raitre, Rete 4, Italia 1, Canale 5, and TMC.

Tmc 2
Table listing programs for TMC 2 channel.

Odeon
Table listing programs for Odeon channel.

Italia 7
Table listing programs for Italia 7 channel.

Cinquestelle
Table listing programs for Cinquestelle channel.

Tele +1
Table listing programs for Tele +1 channel.

Tele +3
Table listing programs for Tele +3 channel.

GUIDA SHOWVIEW
Per registrare il Vostro programma Tv digitale i numeri ShowView stampati accanto al programma che volete registrare, sul programmatore ShowView, sul Vostro videoregistratore e sul programma verrà automaticamente registrato all'ora indicata. Per informazioni, il "Servizio clienti ShowView" al telefono 0848.88.42.56. ShowView è un marchio della GemStar Development Corporation (C) 1991 - GemStar Development Corp. Tutti i diritti sono riservati.

Raiouno
Giornali radio: 8, 11; 13; 19; 24; 2; 5; 5.30.
6.00 Radiouno Musica, con Luciano Cerri, Chiara Pacilli, Emanuela Castellini, Silvia Ammiraglio, Alex Righi, 6.15 Italia, istruzioni per l'uso, con Emanuela Falchetti, Umberto Broccoli; 6.51 Bolmare; 7.00 L'oroscopo; 7.27 Culto evangelico; 9.10 Mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana; 9.30 Santa Messa; 10.17 Per-messo di soggiorno. Dialogo aperto sul mondo dell'immigrazione. Condotta da Felice Lipen; 12.00 Musei (Replica); 17.10 Ciclistico: 84° Tour de France, Radiocronisti R. Colini e A. Orlandi; 19.28 Ascolta, si fa sera; 20.50 Cinema alla radio: Corte d'Assise. In contemporanea con Raidue. Sono e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni e delle situazioni; 22.50 Bolmare; 0.34 Solo musica: 40-60.

PROGRAMMI RADIO
Table listing radio programs for various stations like Raiouno, Raitre, Rete 4, Italia 1, Canale 5, and TMC.