

Martedì 2 settembre 1997

10 l'Unità2

I PROGRAMMI DI OGGI



Vita di due fratelli divisi dal destino

15.25 CRONACA FAMILIARE Regia di Valerio Zurlini, con Marcello Mastroianni, Jacques Perrin, Salvo Randone. Italia (1962). 122 minuti.

RAIDUE

Il difficile e intenso rapporto fra due fratelli, cresciuti separatamente dopo la morte della madre, in un lungo flash back. È uno dei due, il giornalista Enrico, a ricordare i brevi momenti di vita in comune, dopo aver ricevuto la notizia della morte dell'altro, Dino, che era stato adottato dal maggiordomo di un nobile. Tratto dal romanzo autobiografico di Vasco Pratolini e sceneggiato, in modo fedele al testo, dal regista assieme a Mario Missiroli.

24 ORE

GRAN TOUR RAITRE 11.00 Ricostruzione dei grandi scandali d'Italia, dal Lockheed fino a Pio Albergo Trivulzio di Milano che fece scattare l'indagine «Mani pulite». Con Mino Damato, ne parlano Sandro Curzi e Alessandro Sili, segretario generale del Consiglio italiano di scienze sociali. La seconda parte del programma è dedicata all'innamoramento, con lo scrittore Giuseppe Conte e lo psicanalista Aldo Carotenuto.

QUARK SPECIALE RAIUNO 20.50 Visita guidata a Tikal, la più antica città Maya. In programma anche un servizio di Alberto Angela sui monili e documentari sugli animali femmine al momento della maternità, sulla barriera corallina, sugli insetti e sui felini.

RITRATTI RAITRE 22.55 «Roberto Rossellini, il mestiere di uomo» è il titolo del programma Format dedicato al regista, oggetto di migliaia di articoli, saggi e convegni.

FESTIVALBAR '97 ITALIA 1 20.45 Amadeus e Alessia Marcuzzi conducono la serata finale (seconda parte). Con Jovanotti, i Litfiba, Laura Pausini, Nek, 883, Paola & Chiara, Marina Rei, Spagna, Ambra, Paola Turci e Samuele Bersani.

AUDITEL

VINCENTE: Tv7 (Raiuno, 20.51) 5.784.000

PIAZZATI: Tg2 Dossier (Raidue, 12.00) 4.353.000 Tg2 Motori (Raidue, 13.23) 3.306.000

DA VEDERE



Se l'ignaro neassunto schiaffeggia il direttore

10.10 MILLE LIRE AL MESE Regia di Max Neufeld, con Alida Valli, Umberto Melnati, Osvaldo Valente. Italia (1938). 83 minuti

RAIUNO

È uno dei primi film di Alida Valli, che esordì nel cinema a sedici anni, quest'anno Leone d'oro alla Carriera a Venezia. In questa pellicola, riproposta per l'occasione, l'attrice è la fidanzata del protagonista, un ingegnere elettronico appena assunto a Budapest per collaudare la nuova rete televisiva ungherese. Il giovanotto, appena sceso dal treno, prende a schiaffi uno sconosciuto che poi scopre essere il suo nuovo direttore. Sceneggiatura di Luigi Zampa.

SCEGLI IL TUO FILM

14.15 DUE DONNE E UN PUROSANGUE Regia di Henry Hathaway, con Wally Brennan, Lon McCallister, Jeanne Crain. Usa (1944). 103 minuti.

Un allevatore di cavalli in disgrazia, contagiato dall'entusiasmo del nipote, ritrova il gusto della vittoria e conquista la donna di cui è innamorato.

TELEMONTECARLO

20.35 LA LUNGA ESTATE CALDA Regia di Martin Ritt, con Orson Welles, Paul Newman, Joanne Woodward. Usa (1958). 118 minuti.

Un giovane con un passato da piromane riesce a farsi assumere da un ricco proprietario terriero e a conquistarne la simpatia, tanto che questi medita di dargli in moglie la giovane figlia. Ma la cosa non piace al figlio del padrone (considerato un debole dal padre), che matura un pericoloso rancore.

RETEQUATTRO

20.45 LA NOTTE DELLA VERITÀ Regia di Yves Simoneau, con Jamie Lee Curtis, Peter Gallagher, Joanne Whalley. Usa (1993). 95 minuti.

Jude torna da marito e figli dopo tre anni di assenza ingiustificata. Nel frattempo lui s'è innamorato in un'altra e Jude, vendicativa e priva di scrupoli, cerca di riprenderselo, arrivando a piagiare il figlio maggiore.

23.00 CONFLITTO DI CLASSE Regia di Michael Apted, con Gene Hackman, Mary Elizabeth Mastrantonio, Colin Fries. Usa (1990). 106 minuti.

Tra padre e figlia, entrambi avvocati, non corre buon sangue. Lo scontro si fa duro quando ci trovano di fronte in tribunale: lei difende una casa automobilistica sotto accusa per aver prodotto una macchina difettosa, lui le vittime dei numerosi incidenti provocati dal veicolo.



Table with 8 columns representing different channels and their respective program schedules for the morning (MATTINA).

Table with 8 columns representing different channels and their respective program schedules for the afternoon (POMERIGGIO).

Table with 8 columns representing different channels and their respective program schedules for the evening (SERA).

Table with 8 columns representing different channels and their respective program schedules for the night (NOTTE).

Table for Tmc 2 channel with program listings.

Table for Odeon channel with program listings.

Table for Italia 7 channel with program listings.

Table for Cinquestelle channel with program listings.

Table for Tele+ Prima Rete channel with program listings.

Table for Tele+ Seconda Rete channel with program listings.

Table for GUIDA SHOWVIEW channel with program listings.

Table for Radiouno channel with program listings.

Table for Radiodue channel with program listings.

Table for Radiotre channel with program listings.

Table for ItaliaRadio channel with program listings.

PROGRAMMI RADIO

Detailed text describing radio programs and schedules for various channels.