

Mercoledì 17 settembre 1997

10 l'Unità

I PROGRAMMI DI OGGI



Viaggio nel Sud tra le storie di mafia

22.35 UNODINOTTE Programma di Andrea Purgatori.

RAIUONO

Appuntamento con la cronaca «notturna» firmata da Andrea Purgatori, il giornalista conosciuto dal grande pubblico per le sue inchieste sulla strage di Ustica.

24 ORE

GRAND TOUR RAITRE 11.00 La psicologa Donata Francescato e lo scrittore Giancarlo Arnao saranno ospiti della prima parte del programma, imperniato sul tema «droga».

REPORT RAITRE 15.05 Un'inchiesta sulle terapie non convenzionali nella lotta ai tumori, che si stanno sempre più affermando di fronte all'impotenza della medicina tradizionale.

TEMPO DI SEQUENZE RAIUNO 0.30 Dal Pranzo di Babette a Miseria e nobiltà, dai Soliti ignoti a Roma di Fellini il binomio cinema & cibo spazia dalla commedia al dramma.

SOGNANDO IL GIORNO RADIUNO 23.40 L'astronoma Margherita Hack racconta oggi a Vittorio Schiraldi i sogni concreti di una donna abituata a vivere... tra le stelle.

AUDITEL

VINCENTE:

Junior (Canale 5, 20.53) 7.529.000

PIAZZATI:

Paperissima sprint (Canale 5, 20.32)..... 6.227.000 Beautiful (Canale 5, 13.50)..... 5.356.000 La zingara (Raiuno, 20.46)..... 5.262.000 L'ispettore Derrick (Raidue, 21.02)..... 4.634.000



Obiettivi horror per la fotografa di moda

22.30 OCCHI DI LAURA MARS Regia di Irvin Kershner, con Faye Dunaway, Tommy Lee Jones, Brad Daurif. Usa (1978) 105 minuti.

RETEQUATTRO

I suoi occhi riescono a «fotografare» l'assassino e il luogo del delitto ancor prima che tutto accada. Lei è Laura Mars, appunto, una fotografa di moda che improvvisamente si scopre veggente.

SCEGLI IL TUO FILM

15.30 VIALE DEL TRAMONTO Regia di Billy Wilder, con Gloria Swanson, William Holden, Erich von Stroheim. Usa (1950). 100 minuti.

La parola «capolavoro», in questo caso, non è sprecata. Billy Wilder costruisce, in forma di flash back, l'incontro fatale tra una decaduta diva del muto e un aspirante sceneggiatore spiantato.

RETEQUATTRO

20.30 LO SPECCHIO DELLA VITA Regia di Douglas Sirk, con Lana Turner, John Gavin, Sandra Dee. Usa (1959). 124 minuti.

Un grande mélo firmato Douglas Sirk. Un'attrice teatrale ha trascurato sua figlia per la carriera. La ragazza è stata allevata da un bambino nero e ha una sorella di latte che vorrebbe essere bianca ma non può.

TELEMONTECARLO

23.10 LA SCELTA DI SOPHIE Regia di Alan J. Pakula, con Meryl Streep, Kevin Kline, Peter McNicol. Usa (1982). 145 minuti.

Triangolo sentimentale all'ombra del lager. Sophie, ebrea polacca scampata allo sterminio (ma a che prezzo) vive a Manhattan con Nathan, anche lui ebreo.

TELEMONTECARLO

1.10 LA VENERE D'ILLE Regia di Mario Bava, con Daria Nicolodi, Marc Porel, Mario Maranzana. Italia (1978). 90 minuti.

Mario Bava, maestro dell'horror all'italiana, apre una settimana dedicata al genere da Fuoriorario. Un giovane proprietario terriero trova una statua di Venere che si anima e si innamora di lui.

RAITRE



Table with 8 columns showing program schedules for different channels (RAIUONO, RAIDUE, RAITRE, RETE 4, ITALIA 1, CANALE 5, TMC) under the heading 'MATTINA'.

POMERIGGIO

Table with 8 columns showing program schedules for different channels under the heading 'POMERIGGIO'.

SERA

Table with 8 columns showing program schedules for different channels under the heading 'SERA'.

NOTTE

Table with 8 columns showing program schedules for different channels under the heading 'NOTTE'.

Table with 8 columns showing program schedules for different channels (Tmc 2, Odeon, Italia 7, Cinquestelle, Tele+ Bianco, Tele+ Nero, GUIDA SHOWVIEW, PROGRAMMI RADIO) under the heading 'PROGRAMMI RADIO'.