

Domenica 21 settembre 1997

TELEPATIE

Deputati da karaoke

MARIA NOVELLA OPPO

Dodici parlamentari dodici, hanno «furoreggiato» venerdì sera sulle onde di Raidue, cantando e ballando con quell'entusiasmo indotto e ingiustificato che somiglia tanto a quello della vetero tv di Boncompagni e delle sue ragazze già scandalosamente allegre. Qui in più c'è la divisione dei sessi, che si accapigliano sul karaoke e sembra quasi che facciano sul serio. Ed è così che «Furore» funziona, costringendo a una immedesimazione giocosa ma anche acritica, che è forse l'aspetto peggiore della tv. Mentre intanto su Canale 5 la maratona benefica metteva a dura prova i conduttori benemeriti, impegnati alla maniera abitudinaria, i politici si sfegatavano con Lucio Battisti. Alla fine hanno vinto le donne, tra le quali era inquadrate soprattutto la più carina della Camera, Stefania Prestigiacomo, che non era la più esagitata. Mentre tra gli uomini svolgeva la stessa funzione di bello in carica il simpatico Massimo Mauro, ma si impegnavano anche Valdo Spini timidamente e Alfonso Pecoraro Scario senza freni inibitori. È bello che si divertano anche i parlamentari, per carità, ma sembravano impegnati allo spasimo soprattutto a fare i simpatici. Però, diciamo la verità, per rendere simpatico Maurizio Gasparri non basta il crollo del muro di Berlino e neppure quello della Grande Muraglia cinese. L'unico dei politici che ostentatamente si annoia era Vittorio Sgarbi, che, per farsi notare di più, ha abbandonato la postazione, sonnecchiando tra le ragazze. Eppure, in tanto divertimento, c'è stato spazio per un momento politico, quando Reitano ha intonato la sua «Italia», suscitando il sostegno patriottico di tutti i presenti in studio, tranne ovviamente il leghista Comino, che non ha cantato perché, ha detto, «non era il suo repertorio». Tipico esempio di umorismo celtico.

24 ORE

ON THE ROAD RAITRE 20.00
Dietro le quinte del concerto romano degli U2 finito sotto accusa per la morte del giovane fan del gruppo Andrea Gianotti. Seguono le interviste a Val Kilmer, Claudio Baglioni, Renzo Arbore e Pippo Baudo a confronto sull'occupazione giovanile nel Mezzogiorno. In più incursioni a sorpresa di personaggi della scena musicale e non.

MAI DIRE GOL ITALIA 1 20.20
Continua il tormentone iniziato la scorsa settimana del «Telegotchi-Claudio Bisio», in versione pulcino sofferente ed affamato. Bisio sarà telecomandato dal nuovo presentatore Eucrepio Losi, alias Gioele Dix. In scaletta, poi, i gol della giornata presentati e commentati come sempre dalla Gialappa's.

MILLENNIUM ITALIA 1 20.40
L'ultima creatura di Chris Carter, il padre di X-Files che negli Usa è diventata un cult. La puntata pilota ci porta in una Seattle spazzata dalla pioggia e dagli omicidi, 34 l'anno, dove un uomo assiste alle performance di una star del peep-show che si chiama Calamity e che morirà di lì a poco.

AUDITEL

VINCENTE:
Beautiful (Canale 5, 13.47).....5.447.000

PIAZZATI:
Paperissima sprint (Canale 5, 20.34).....5.324.000
La zingara (Raiuno, 20.44).....4.787.000
Un poliziotto alle (Italia 1, 20.52).....4.517.000
Furore (Raidue, 21.01).....4.248.000

DA VEDERE



«Pomodori verdi fritti» le ragazze alla riscossa

20.50 POMODORI VERDI FRITTI
Regia di Jon Avnet, con Kathy Bates, Jessica Tandy, Mary Stuart Masterson, Mary Louise Parker. Usa (1991), 128 minuti.

RAITRE

Da un best-seller dell'orgoglio femminile - e femminista - americano, un film che è piaciuto moltissimo a ragazze ed ex ragazze perché racconta come salvarsi la vita. La lunga, romantica e travagliata storia di una doppia amicizia, quella tra un'anziana saggia signora e una quarantenne frustrata dal matrimonio e quella tra due giovani donne anticonformiste negli anni Venti-Trenta. E i pomodori verdi fritti? Una specialità della casa.

SCEGLI IL TUO FILM

22.40 AZIONE MUTANTE
Regia di Alex De la Iglesia, con Antonio Resines, Frédérique Feder, Alex Angulo. Spagna (1993), 91 minuti.

Produzione Almodóvar. Un marchio di qualità per l'esordio dello spagnolo Alex De La Iglesia. Che però, nella sua sgangherata demenzialità futuribile, non convince. Azione mutante, per la cronaca, è un gruppo di terroristi handicappati che se la prende con i belli e con i sani.

RETEQUATTRO

23.30 LA COLLINA DEL DISONORE
Regia di Sidney Lumet, con Sean Connery, Harry Andrews, Ian Bannen. Usa (1965), 100 minuti.

Campo di punizione britannico durante l'ultima guerra. Ci finisce Joe Roberts. E se la vede veramente brutta. Perché il comandante è un inetto e il sergente un assassino. Uno dei film più belli di Lumet e un atto d'accusa contro il militarismo.

TELEMONTECARLO

0.30 LA DECIMA VITTIMA
Regia di Elio Petri, con Marcello Mastroianni, Ursula Andress, Elsa Martinelli. Italia (1965), 90 minuti.

Raro caso di fantascienza italiana, questo strano film di Elio Petri ambientato in un futuro impreveduto dove lo sport in voga è una caccia all'uomo con omicidi veri. Sarà Mastroianni la decima vittima?

RAITRE

3.30 IL SERVO DI SCENA
Regia di Peter Yates, con Albert Finney, Tom Courtenay, Edward Fox. Gran Bretagna (1983), 118 minuti.

Un sapiente gioco di specchi tra realtà e palcoscenico. Nell'Inghilterra degli anni Quaranta un vecchio attore deve tutto il suo successo alla presenza costante e insostituibile di un assistente che gli ha dedicato l'intera esistenza.

ITALIA 1



Table with 8 columns and 1 row, listing programs for the 'MATTINA' slot across various channels.

Table with 8 columns and 1 row, listing programs for the 'POMERIGGIO' slot across various channels.

Table with 8 columns and 1 row, listing programs for the 'SERA' slot across various channels.

Table with 8 columns and 1 row, listing programs for the 'NOTTE' slot across various channels.

Table with 8 columns and 1 row, listing programs for the 'PROGRAMMI RADIO' slot across various radio stations.