

Martedì 23 settembre 1997

10 l'Unità

I PROGRAMMI DI OGGI

TELEPATIE

Genitori, vigilate voi

MARIA NOVELLA OPPO

È stata una domenica ricca di sorrisi e di brividi. Pomeriggio disteso con «Quelli che il calcio», prima serata con la Gialappa e la versione ahimè troppo corta di «Mai dire gol». Ma abbastanza lunga da farci fare qualche sana risata in vista del terrore annunciato di «Millennium». Il quale poi, nonostante le proteste di Mazzei e altri, non ci è sembrato così terribile come si vuol far credere. Certo, si tratta di un racconto che parla di orrendi delitti, ma non diversi da quelli che ci offre tanto cinema e, purtroppo, tanta cronaca. Si vuole forse proibire tutti i thriller, i gialli, gli horror, magari anche la fantascienza e insomma la rappresentazione di tutto quanto si vorrebbe che non succedesse nella realtà? Molti vorrebbero che la tv parlasse di una società sana e pura, mentre viviamo in una società malata, che non garantirebbe dei suoi mali oscurandoli sul video. E del resto la fiction, quando è di qualità, ha in sé una funzione in qualche modo «catturica» rispetto alla materia del racconto. E così, in questo «Millennium» il protagonista, il buono, non è un supereroe da fumetto che sgomina i cattivi con le arti marziali. È anzi un tipo dimesso e segnato, che odia profondamente il male e lo combatte con tutte le sue energie fisiche e mentali. Rispetto a «X-File», serie prodotta dallo stesso autore Chris Carter, qui non abbiamo due bei giovani eternamente in procinto di innamorarsi, ma un uomo maturo dalla faccia rugosa (quella dell'attore Lance Henriksen), che non veste Armani, non ammicca e non mostra i muscoli. Certo, si imbatte in cadaveri e sangue proprio durante la nostra prima serata, sacra alla visione familiare collettiva. Ma, che ci stiano a fare i genitori, se tante proposte tv, non sanno scegliere quelle che possono vedere insieme ai loro figli?

24 ORE

PADRE PIO VIVE RAIDUE 20.50 Speciale di Danila Bonitto, Valter Preci e Daniel Toaff, per il ventinovesimo anniversario della morte di Padre Pio. In primo piano: l'intervista a Wanda Poltawska, la psichiatra polacca «miracolata» dal frate di Pietralcina. Fu lo stesso Papa, allora vescovo di Cracovia, a chiedere a padre Pio di pregare per questa donna colpita dal cancro.

TELEGATTI DELLA MUSICA CANALE 5 20.50

Appuntamento con i «Telegatti» della musica. Red Ronnie e Martina Colombari, i due conduttori di «Vota la voce '97», salutato dal palco gli oltre 7000 giovani che riempiono la piazza Grande di Arezzo. Primo premiato è Claudio Baglioni, migliore interprete maschile. Cantante dell'anno è invece stata eletta Patty Pravo. Alla premiazione partecipano Pippo Baudo e Claudio Cecchetto.

RADIOUE 3131 RADIOUE 10.35

Il sequestro della giovane Silvia Melis sarà al centro di questa puntata del programma condotto da Enrica Bonaccorti. In scaletta, i sequestri di persona, l'angoscia delle famiglie, il ruolo degli emissari e la devastante esperienza psicologica di chi viene rapito e tenuto in ostaggio.

AUDITEL

VINCENTE:

Austria: Gran Premio di Formula 1 (Raidue, 13.54) 7.974.000

PIAZZATI:

Il Quizzone (Canale 5, 20.44) 4.465.000
Novantesimo minuto (Raiuno, 18.15) 4.305.000
Linea verde - il parto (Raiuno, 12.54) 4.146.000
Quelli che il calcio (Raitre, ore 15.37) 3.797.000

DA VEDERE



Torna Rosa Scompiglio, prostituta dal cuore d'oro

22.40 ROSA SCOMPIGLIO E I SUOI AMANTI Regia di Martha Coolidge con Lukas Haas, Robert Duvall, Laura Dern (Usa 1991) - 108 minuti.

RETEQUATTRO

Merita d'essere visto questo commedia sentimentale che al suo apparire non ebbe grande successo. Ma Laura Dern è strepitosa nell'incarnare la spiritosa/maliziosa verve della giovane cameriera del titolo, ex prostituta dal cuore buono della quale si innamora il ragazzo della storia. Siamo nel profondo Sud degli States, tra bianchi razzisti e turbamenti adolescenziali. Tutto è raccontato in forma di ricordo dall'ormai maturo Buddy Hillyer che torna nella casa paterna.

SCEGLI IL TUO FILM

20.30 NELLA TANA DEL SERPENTE

Regia di R. Holcomb, con John Travolta, M. Henner, H. Elizondo. Usa (1991) 95 minuti.
Sulle strade di Miami tra corrieri e spacciatori di droga. È qui che vive il giovane Tommy che, inevitabilmente, entra in contatto con il boss che controlla il traffico degli stupefacenti. La sua unica salvezza è rappresentata da Scott.

20.50 MAD DOV'È ANDATA LA MIA BAMBINA

Regia di S. Miner, con G. Depardieu, K. Heigl, D. James. Usa (1994) 90 minuti.
Remake made in Usa del francese «Mio padre che eroe», di Gérard Lauzier. André è un ultraquarantenne che decide di passare una tranquilla vacanza in una bella località tropicale. Con lui si porta dietro la figlia quattordicenne che, per farsi bella agli occhi di un ragazzo, spacca il genitore per il proprio amante.

22.40 BASTA VINCERE

Regia di William Friedkin, con Nick Nolte, Mary McDonnell, J. T. Walsh. Usa (1994) 108 minuti.
I problemi di etica di uno sportivo. Pete è l'allenatore della squadra di basket di una celebre università, che non sta attraversando un buon momento. Trova allora dei validi elementi, ma per ingaggiarli viola le leggi dell'etica.

23.00 VITE DANNATE

Regia di R. Markowitz, con J. Lewis, M. Tucker, B. Pitt. Usa (1990) 92 minuti.
Film ispirato ad un drammatico fatto di cronaca. La protagonista è una adolescente dall'animo devastato. Già sposata a 14 anni e abbandonata dal marito, a 15 è costretta a prostituirsi.

TELEMONTECARLO



Table with 8 columns and 1 row of program listings for the morning (MATTINA) slot.

Table with 8 columns and 1 row of program listings for the afternoon (POMERIGGIO) slot.

Table with 8 columns and 1 row of program listings for the evening (SERA) slot.

Table with 8 columns and 1 row of program listings for the night (NOTTE) slot.

Table with 8 columns and 1 row of program listings for the radio (PROGRAMMI RADIO) slot.