

I PROGRAMMI DI OGGI

TELEPATIE

Piero ok, Mara basta

MARIA NOVELLA OPPO

Giovedì l'«Inviato speciale» Piero Chiambretti si è buttato giustamente sulla notizia fresca ed è andato a intervistare Enrico Mentana sulla nomina di Maurizio Costanzo a direttore di Canale 5. E siccome Pierino è un Pierino, le sue domande non sono state certo diplomatiche o retoriche. Dopo aver annunciato la «fine della dittatura di Sodan Hussein», Chiambretti ha sparato le sue raffiche. Perché si è arrivati alla «trombatura turbo»? E soprattutto perché Sodano era stato assunto, se doveva soccombere così presto alle prevedibili congiure? Mentana nicchiava e sviolava, cercando scampo in qualche battuta. Tutta la breve chiacchierata, alla fine, ha detto e suggerito di più agli spettatori di tanti articoli prudenti che un po' tutti abbiamo scritto. Chiambretti, collocato contro l'invincibile armata di «Striscialanotizia», è stato visto l'altra sera da 4.732.000 spettatori, che sono tantissimi per un programma che ha aggiunto qualcosa alla nostra informazione e che è sistemato in posizione più spericolata che privilegiata. Chi sostiene che l'«Inviato» abbassa la media di rete (mentre spesso è in testa agli ascolti di Raiuno) deve anche sostenere che sarebbe meglio avere di nuovo la una «Zingara» qualunque. E se non ha il coraggio di dirlo, taccia e non inventi flop inesistenti. Un vero flop rimane a tutt'oggi quello di «Ciao Mara», perché si tratta di un programma sostanzialmente brutto e per il quale non c'è rimedio. E tutti i trucchi e le cosmesi sanno solo di accanimento terapeutico per questo avanzo di «Domenica in» buttato come un osso al pubblico affamato del mezzogiorno, senza fare il minimo sforzo creativo. Ora si vede che neppure l'estrema unzione può salvare l'anima di questo programmino malnato e malvisto. Lasciatelo morire in pace. E amen.

24 ORE

AMBIENTE ITALIA RAITRE 14.50 Da Reggio Calabria a Copenaghen, passando per Asti e Brescia. Un viaggio alla ricerca di soluzioni al problema dello smaltimento dei rifiuti a cura della Tgr.

SPECIALE TG 1 RAIUNO 23.20 Sempre di più abbiamo l'impressione che la nostra vita cittadina si sia trasformata in una corsa affannosa verso l'impossibile. Anche in Italia si torna a scappare dalle metropoli e si investe nella natura. Convieni? E quando? Con quali rischi? È questo il tema dello speciale a cura di Bruno Mobrici. Apre il programma un servizio tra coloro che hanno scelto la «qualità della vita».

INVIATO SPECIALE RADIOUNO 8.33 «Hong Kong: la tigre azzoppata» è il titolo dell'inchiesta dello speciale del Gr in onda dalla ex colonia inglese. Un viaggio al centro della crisi finanziaria che sta sconvolgendo i mercati di tutto il mondo.

MEZZOGIORNO RADIOUNO 11.50 Nella puntata di stamattina, Catherine Deneuve parla di François Truffaut, Alfred Hitchcock e Ingmar Bergman, che sono i suoi registi preferiti.

AUDITEL

VINCENTE: Striscialanotizia (Canale 5, 20.36)..... 8.438.000

PIAZZATI: Medici in prima linea (Raidue, 21.00)..... 6.238.000 Beato tra le donne (Canale 5, 21.00)..... 5.554.000 Beautiful (Canale 5, 13.50)..... 5.335.000 L'Inviato speciale (Raiuno, 20.45)..... 4.732.000

DA VEDERE



Storie di amicizia nella grande steppa

0.30 URGIA-TERRITORIO D'AMORE Regia di Nikita Michalkov, con Bayartu, Badema, Vladimir Gostuchin. Francia/Urss (1991) 118 minuti.

RAIUNO

In prima visione tv il Leone d'oro di Venezia '91. Siamo in Mongolia tra paesaggi desertici e vasti spazi. È qui che vive il pastore Gombo con la sua famiglia. Le giornate trascorrono secondo ritmi arcaici: la caccia con la «urga», una sorta di lazo fissato sulla punta di un bastone. Un giorno arriva un camionista russo rimasto in panne nella steppa. Tra i due nasce subito un'importante amicizia. Il primo ospita e consola il secondo, costui ricambia con una spedizione in città.

SCEGLI IL TUO FILM

16.25 È UNA SPORCA FACCENDA... Regia di John Sturges, con John Wayne, Eddie Albert, Diana Muldaur. Usa (1974). 111 minuti. Politici corrotti, poliziotti senza coscienza, delinquenti dichiarati. Non è un bel mondo quello dipinto da John Sturges in questo film durissimo. E infatti persino il protagonista decide di cambiare mestiere quando gli ammazzano il miglior amico.

20.35 CACCIA SELVAGGIA Regia di Peter Hunt, con Charles Bronson, Lee Marvin, Angie Dickinson. Usa (1981). 92 minuti. Duello a distanza tra due duri del cinema hollywoodiano: Charles Bronson e Lee Marvin. Nel Canada degli anni Trenta, un cacciatore solitario viene sospettato di essere un feroce assassino. Sulle sue tracce c'è un sergente delle G.I.ubbe Rosse.

1.05 BIRD Regia di Clint Eastwood, con Forest Whitaker, Diane Venora, Michael Zelniker. Usa (1988). 160 minuti. Charlie Parker secondo Clint. Una biografia per amanti del jazz - ma non solo - che scava nell'esistenza disperata del grande sassofonista nero. Colonna sonora imperdibile. E un attore bravissimo.

1.40 IL SIGNORE DELLA MORTE Regia di Rick Rosenthal, con Donald Pleasence, Jamie Lee Curtis, Charles Cyphers. Usa (1981). 88 minuti. Testa di ponte di una maratona tv per festeggiare degnamente la notte di Halloween. Non vedrete il primo della serie, quello diretto da Carpenter, ma il secondo e il terzo capitolo. E il sangue scorrerà no-stop.

ITALIA 1



Table with 8 columns showing program schedules for different channels (RAIUNO, RAIDUE, RAITRE, RETE 4, ITALIA 1, CANALE 5, TMC) under the heading 'MATTINA'. Each column lists time slots and program titles.

Table with 8 columns showing program schedules for different channels under the heading 'POMERIGGIO'. Each column lists time slots and program titles.

Table with 8 columns showing program schedules for different channels under the heading 'SERA'. Each column lists time slots and program titles.

Table with 8 columns showing program schedules for different channels under the heading 'NOTTE'. Each column lists time slots and program titles.

Table with 8 columns showing program schedules for different channels under the heading 'PROGRAMMI RADIO'. Each column lists radio programs and their details.