# 1975 The ane



Sport

MILAN

Savicevic,

il Genio fuori dal tunnel

Lo avevano dato ormai per finito ed invece

Savicevic nel derby ha

ancora il Genio. Ed ora

dimostrato di essere

per lui un futuro di

**GALEONE** 

suggeritore di Ganz.

«È un po' mia

da primato»

a Udine ha allenato e

Galeone che domenica

sbarca al «Friuli» con il

Napoli dice che al volo

contribuito anche lui.

RICCARDO DE TOMA

dei bianconeri ha

**MONDIALI** 

«dopata»

Torna a casa

la nuotatrice

Squalificati Yuan Yuan

ed il suo allenatore

Zhou Zheven fermati

con 13 fiale di sostanze

dopanti. La condanna

della Federnuoto sarà

come minimo di 4 anni.

Il Csm blocca

L'organo di autogoverno dei giudici ha negato

la proroga ai magistrati

che svolgono funzioni

inquirenti e requirenti

MASSIMO FILIPPONI

nell'ambito della

giustizia sportiva.

la giustizia

sportiva

**IL CASO** 

**GIULIANO CESARATTO** 

questa Udinese

A Udine ha preso moglie,

MARCO VENTIMIGLIA

A PAGINA 11

**SABATO 10 GENNAIO 1998** 

**EDITORIALE** 

### Ma siamo sicuri che questo è il tempo di Calvino?

#### **MASSIMO ONOFRI**

AN MANO che saliva la polemica sull'opposizione Calvino-Pasolini, propiziata dal coraggioso libro di Carla Benedetti pubblicato da Bollati Boringhieri, mi è rintoccato più volte in mente il folgorante epigramma di Franco Fortini: «Cinico bimbo va Calvino incolume». Si badi bene: un epigramma scritto addirittura nel lontanissimo 1959. E mi è tornato in mente per due motivi. Il primo: quella di un Calvino «cinico bimbo», fulmineamente preconizzata dall'amico-nemico Fortini, comincia ad essere una delle immagini più accreditate oggi in circolazione, come sembrano attestare non solo le dichiarazioni dell'autrice del libro, ma anche i primi interventi ad esso dedicati.

Il secondo: sarà molto difficile che quell'incolumità, l'incolumità che sorprese e quasi stizzì Fortini, possa ancora durare a lungo, come pare dimostrare l'articolo assai duro, e quasi risentino, di Antonio Moresco sul Corriere della Sera di giovedì. Un inciso: che il libro venga stampato dalla casa editrice di quel Giulio Bollati che tanto contò nell'Einaudi di Calvino (e di Pavese, e di Vittorini), è un atto che dovrà far riflettere attentamente tutti coloro che vorranno scrivere, un domani che spero prossimo, la storia della grande impresa editoriale che ha dominato a lungo la cultura del nostro Se ho deciso di prendere la

parola, però, è perché ho let-to un bell'articolo di Ferdinando Camon su «Tuttolibri» di questa settimana. Camon, dopo aver riassunto con simpatia le tesi della Bertelli una Bertelli che oppone un'i-dea (quella calviniana) di letteratura depotenziata e autoreferenziale, cinicamente autopromozionale, ad una concezione (quella pasoliniana) della letteratura che si compromette con la vita -, scrive: «Credo che la Benedetti dica cose giuste, ma troppo presto. Questo è il tempo di Calvino e dei calviniani. È la loro storia, la loro società. L'etica dominante ha una sua idea di letteratura. Calvino la rispettava, e ne era premiato. Pasolini la respingeva, e ne era, ne è respinto. Pretendere che sia premiato, vuol dire credere che lo scontro sia più tenue, più breve. Letterario e non storico. Ma questa è un'idea calviniana. Cioè, cara

Benedetti, del nemico. Domani avrai ragione. Oggi hai torto. E la pagherai». Da parte mia, spero proprio che la Benedetti non la paghi: tristissimo paese sarebbe quello in cui il coraggio e l'intelligenza venissero ripagati non dalla discussione, dalla critica, dal dissenso rigoroso e ci-vile, ma solo dalla brutalità del potere. Una cosa, però, vorrei domandare a Camon: siamo proprio sicuri che questo sia il tempo di Calvino e dei calviniani? Tempi in cui ha imperato un'idea autoreferenziale ed elusiva della letteratura, neoarcadica ed accademica, tempi in cui gli scrittori più in voga sembravano scrivere testi che avessero come unico fine quello di inverare le teorie di semiologi e teorici della letteratura, di assecondare l'ultima idea giunta d'oltre frontiera il giorno prima, questi tempi, certo, ci sono stati e sono anche durati a lungo.

■ EMPI DI metaletteratura e di morte dell'arte, di nichilismo lucido e di cinismo creativo, tempi che sono stati contrabbandati come la stagione sprovincializzazione: quelli in cui un'estenuata padinetta di Blanchot, un crittogramma di Lacan potevano valere di più dell'opera omnia di Croce e Gramsci. Tempi in cui autorevoli studiosi potevano immaginare serissimi saggi sulla «funzione Gadda» in Salimbene da Parma e Teofilo Folengo: studiosi che potevano contare su schiere foltissime di allievi pronti ad immolarsi per ipotetici articoletti sulla funzione Cassola» in Caterina da Siena o la «funzione Busi» in Pietro Aretino. Tempi di cui, certo, lo straordinario scrittore della Giornata d'uno scrutatore è stato complice, ma non il solo responsabile: dissimulando, per stravincere, il suo

Ma questi tempi sono finiti: e non c'è persona di buon senso che li rimpianga. La cultura italiana si è dimostrata più sana e vitale di quanto non poteva sembrare. È vero: molti di questi campioni del pensiero hanno in mano l'università. Ma non fanno più danni: tra un attante e l'altro, gli studenti si fanno grandi risate. Credimi, Camon: la Bertelli si salverà. Sono finiti i giorni dell'ira: e cominciano già quelli della farsa e della parodia. La letteratura, come la vita, è altrove.



Il senso religioso non è affatto in contrapposizione con la scienza. Nella società del benessere il nuovo bisogno di curare l'anima i fanno grandi rimi, Camon: la rerà. Sono finiti i a: e cominciano

RITANNA ARMENI e PIETRO GRECO A PAGINA 3

#### \_\_\_\_

## La sonda Lunar Prospector della Nasa raggiungerà tra lunedì e martedì l'orbita lunare Dopo 25 anni, ritorno sulla Luna

Un anno di tempo per redigere una mappa dettagliata della superficie e per analizzarne la struttura interna.



Nella notte tra lunedì e martedì la sonda «Lunar Prospector» raggiungerà l'orbita lunare. Il suo principale compito è quello di svelare il mistero del presunto ghiaccio individuato dalla sonda «Clementine» nel 1994 nel fondo di un cratere nella parte perennemente in ombra. La sua missione durerà un anno circa. Ma non si occuperà solo della poco probabile presenza dell'acqua; piuttosto passerà la Luna al microscopio. Nonostante le numerose missioni lunari e i dati accumulati, molte sono infatti le questioni che restano insolute e le teorie che aspettano prove evidenti. Come si è formata la Luna? Qual è la sua composizione interna? Inoltre, dovrà completare la mappatura della superficie del nostro satellite. Le carte attuali coprono poco meno di un quarto della sua estensione.

DELIA VACCARELLO PAGINA 5



## Francia, tre accademici si scandalizzano per la novità linguistica Ministra? L'Académie insorge

GIANNI MARSILLI

ASTA, quel che è troppo è troppo. L'Académie française ne ha abbastanza, ribolle di sdegno. Già trova scandaloso che si dica «fast food» invece di «prêt-à-manger» o «air-bag» invece di «coussin gonflable de securité». Ma che adesso alcune signore, avuto accesso al governo della cosa pubblica, ne approfittino per autodefinirsi «madame la ministre» invece di «madame le ministre» financo «nella loro corrispondenza e nei loro atti ufficiali», pare ai saggi immortali addirittura insopportabile. Che quest'uso sia stato poi rapidamente acquisito perfino dal primo ministro Lionel Jospin è cosa che impone interventi urgenti e radicali, come la recisione di un ascesso tu-morale prima della metastasi. Ec-co quindi che tre accademici - il «segretario perpetuo» Maurice Druon, la storica della Russia e del comunismo Hélène Carrère d'Encausse e lo scrittore Hector Bianciotti - prendono carta e penna per allertare il «protettore» dell'insigne consesso, che altri non è se

non il presidente Jacques Chirac erede, almeno in questo, dei re di Francia. Gli scrivono a proposito di «un affare che, nelle alte sfere dello Stato, attenta alla lingua francese». Aggiungono, senza ironia: «Non sembra che i rispettivi decreti di attribuzione conferiscano ai ministri la capacità di modificare di propria iniziativa la grammatica francese...». Argomentano poi da veri esperti e tutori della lingua che il francese non contempla il genere neutro, ma sol-tanto quello maschile e femminile. E che il primo, il maschile, assume da sempre anche una funzione «non definita» o «estensiva», tanto da inglobare - come nella parola «abitanti» - maschi e femmine insieme. Citano, i tre saggi, l'e-sempio di «ambassadeur» che non potrebbe mai diventare «ambassadrice», poichè l'uso vuole che «ambassadrice» sia la moglie dell'ambasciatore, anche se di professione casalinga. Non li sfiora il dubbio che la formula, per quanto radicata, sia alquanto incongrua e, per così dire, datata. I

tre colgono anche l'occasione per tirar qualche stoccata alle genti francofone del Quebec o del Belgio, che hanno introdotto così, spontaneamente (senza consultarli!), una parola come «ecrivaine» per dire donna che scrive, insomma scrittrice, laddove il maschile estensivo «ecrivain» aveva sempre riunito i due sessi. Rendono però omaggio alla forza di certi sostantivi femminili che valgono per i due sessi, come «talpa» o «rana». Le signore apprezzeranno. Ammoniscono con gravità: «Non è privo di rischi il voler modificare arbitrariamente le regole e gli usi». Concludono rivendicando il loro ruolo, confermato dalla legge Toubon del 1994: «Ruolo secolare di corte che statuisce in ultimo grado sulle materie di terminologia e di neologia», e levano un grido d'allarme per le sorti della lingua francese, «così minac-

SEGUE A PAGINA 2