CONCERTI

Domani sera con Steve Nieve al Lirico

Elvis Costello a luci basse

Al Ciak si conclude la tournée italiana della cantante portoghese Dulce Pontes

Domani sera il palcoscenico del Teatro Lirico sarà tutto per loro: **Elvis Costello e Steve Nieve**, due artisti che ormai lavorano insieme da circa 20 anni. Nieve infatti è stato infatti a partire dalla fine degli anni Settanta una delle colonne delle Atttractions, il gruppo che per molto tempo ha suonato con Costello. I due proporranno un concerto in versione acustica. Costello si è portato dietro solo la collezione di chitarre, mentre Nieve ha rinunciato alle due tastiere per dedicare le sue attenzioni al gran coda Bosendorfer. Il risultato sarà un'atmosfera più da club che da teatro, sottolineata anche da un'atmosfera di luci basse. Il concerto inizierà alle 21; biglietti a 40.000 e 50.000 lire.

Il Teatro Ciak ospiterà invece, sempre domani sera ma con inizio alle 21.30, l'ultimo concerto della tournée italiana di **Dulce Pontes**, la grande interprete di fado portoghese riconosciuta come erede di Amalia Rodriguez. in Italia la cantante è nota per essere stata chiamata da Ennio Morricone per eseguire una canzone, «A Brisa do Coracao» per la colonna sonora del film Sostiene Pereira (biglietti: platea 35.000 lire, galleria 28.000).

Sempre domani sera, ma al Propaganda di via Castelbarco 11, protagonisti di Night Express sarà il gruppo dei **Simple Minds**, cheb ra breve inizieranno un tour europeo per presentare il loro nuovo album «Neapolis». Il concerto inizia alle 20.30.

La cantante portoghese Dulce Pontes

Oggi ultime repliche delle «Avventure di Pinocchio» di Gianni e Cosetta Colla

DOMENICA DEI PICCOLI

Pinocchio addio, non resta che adottare un nido

Nella domenica per i più piccoli ultimo appuntamento oggi con Pinocchio; con un doppio spettacolo alle 15 e alle 17.30 si chiudono infatti le repliche delle «Avventure di Pinocchio» in scena al Teatro delle marionette di Gianni e Cosetta Colla nella sede di via Olivetani 3/B (ingresso lire 14-20.000 lire).

Per un burattino che ci saluta, due fratelli che ci vengono a far visita. Si tratta del piccolo Kalle e del forte Jonathan capitati a vivere in un mondo oltre le stelle dove combattono mostri, draghi con grande coraggio e lealtà. A raccontarci le loro avventure la Compagnia Teatro del Sole che presenta al Teatro di via Verga 5 «La vera storia di Kalle detto Briciola» di Reanata Coluccini e Kristine Fahl. Adatto ai bambini dai 6 agli 11 anni (Inizio spettacolo ore 16. Ingresso: ragazzi lire 8.000, adulti lire 10.000.

Al Cineteatro di via Volta a Cologno Monzese è di scena invece una delle più belle, ironiche e commoventi fiabe di Oscar Wilde, «Il principe felice». È la storia di un'amicizia nata tra un rondinotto e la statua di un principe; arriva l'inverno ma la rondine rimane per aiutare il principe a distribuire le sue ricchezze a quei poveri di cui non si era mai accorto quando era vivo. L'allestimento è della compagnia A.I.D.A. Adatto dai 5 anni in su (inizio spettacolo ore26, ingresso 5.000 lire.).

Due gli appuntamenti cinematografici. All'Anteo prosegue «Giorno di festa», la rassegna di film per bambini della domenica mattina. Oggi alle 11 si proietta «La Freccia Azzurra» di E. d'Alò consigliato dai 5 anni in su. Il biglietto costa 7.000 lire e dalle 10 è in funzione il bar ristorante Osteria del Cinema. La storia di un'amicizia tra cani è invece il tema del film «Le avventure di Charlie» che viene proiettato al cinema Mexico di via Savona 57. Anche qui l'età consigliata è a partire dai 5 anni. Ingresso 5-7.000 lire.

Per chi invece preferisce fare una gita all'aperto l'appuntamento è alle 11 presso l'Oasi Lipu di Lacchiarella (lungo la statale Binasco-Melegnano, a circa 3 km dalla rotonda di Lacchiarella direzione Melegnano). Con una offerta di 15.000 lire ogni bambino potrà adottare uno dei nidi della Libu e assistere alla sua installazione sugli alberi del bosco.

Classica Un Haydn inedito con rinfresco

Ultimo appuntamento oggi al Teatro Lirico con l'Orchestra sinfonica Giuseppe Verdi che chiude la serie dei tre concerti diretti da Gianandrea Noseda. In programma musiche di Borodin, Sostakovic, Thaerichen e Kodaly. Al violoncello Jian Wang, ai timpani Viviana Mologni (Inizio concerto ore 11, biglietti da 16.000 a 37.000 lire. Alle musiche di un «Haydn inedito» è dedicato invece il concerto odierno dell'Ensemble Uomo che si terrà alle 11 al Teatro Filodrammatici. In programma Quintetto in sol maggioie, Cassazione in do maggiore, Quartetto in re maggiore. Posto unico lire 10.000 e al termine del concerto verrà offerto un rinfresco a pubblico e artisti. Alla Palazzina Liberty di largo Marinai d'Italia prosegue la stagione dell'orchestra Milano Classica. Oggi alle 10.30 Marco Fornaciari, concertatore e violinista, propone un programma di brani scelti da opere di Ghedini, Rolla, Bach, Paganini e Bazzini. Replica domani alle 21.

SCELTI PER VOI

Comencini "restaurato" Letteratura e Sessantotto

INCONTRI

Planetario. Oggi al Planetario di corso Venezia 57 alle 15 e alle 16.30 conferenza di Gianluca Ranzini sul tema «Il cielo del Planetario». Biglietti: intero 4.000 lire, ridotto 2.000 lire.

I Lumi. Stamane alle 11 al Museo di storia contemporanea di via Sant'Andrea 6 conferenza su «La giustizia: un nome senza idee? Vecchio e nuovo nella Milano dei Lumi». Relazione di Gigliola Di Renzo Villata dell'Università statale.

Canto. Oggi nei locali del Centro culturale egiziano di via Lattanzio 57/1 si esibisce per la prima volta a Milano il Corou de Berra, canti tradizionali delle Alpi Meridionali. Dalle 10 alle 12 work-shop con i componenti del gruppo, ore 13 pranzo. Costi: lire 55.000 workshop e pranzo, lire 35.000 solo pranzo, lire 30.000 solo workshop.

Italia-Cuba. Oggi alle 15.30 nel salone della Casa del popolo di via Cavour 1 a Brugherio festa del tesseramento dell'Associazione di amicizia Italia-Cuba con musica latino-americana. Si raccolgono fondi per sostenere il programma materno infantile per la provincia cubana di Las Tunas.

Il sessantotto. Domani alle 21 al Teatro Out Offi di Duprè 4 ultimo incontro delle conferenze su «La letteratura dopo la rivoluzione» dedicate al Sessantotto: Luca Doninelli e Dario Voltolini parleranno di «Ragione, mistero, senso».

CLASSICA

Alma Mahler. Domani sera alle 21 alla Rotonda del Pellegrini di via Delle Ore 3 la Nuova Compagnia in collaborazione con l'Ambrosianeum presenta «Una vita che ha attraversato il secolo. Autobiografia di Alma Mahler (1879-1964)» con Relda Ridoni, soprano Margherita Salio, al pianoforte Ettore Borri.

Tra i navigli. Oggi alle 17 quinto concerto della stagione Classica tra i Navigli. Alle 17 presso il Teatro del Centro civico Piazza all'Italiana di via Boffalora (angolo via Barona) recital pianistico di Giovanni Vitaletti.

ARTE&IMMAGINI

Brasile. Domani alle 21 presso il Cral del Comune in Galleria Vittorio Emanuele 11/12 Gherardo Milanesi presenta una mostra fotografica in bianco e nero dal titolo «Brasile. Carvoeiros, i dannati del carbone».

Fororeportage. Inizia domani alle 20 il corso teorico-pratico di fotoreportage e ritratto tenuto da Wald Fulgenzi. Il corso, gratuito, è articolato in 10 incontri. Per informazioni rivolgersi all'Associazione culturale Fuoricampo di via Soperga 19, tel. 6709.722.

Acquarello. Oggill Mosaico arti danze e culture presenta il seminario di acquarello creativo condotto da Alessandra Orlando Ghezzi. Dalle 15 alle 18 in via Giulio Romano 11.

Anno della tigre. Oggi dalle 15 alle 19 nella sede di via Bagutta 24 dell'Associazione Italia-Cina sarà presente Bruno Gripari la cui mostra «Stendardi ed encausti nell'anno della tigre» in corso nella sede dell'Associazione sino al 25 febbraio.

CINEMA

Comencini. Domani sera alle 21 al cineteatro Santa Maria Beltrade di via Oxilia 10 la Fondazione cineteca italiana presenterà in prima visione il film restaurato «La valigia dei sogni» (1953) di Luigi Comencini. L'ingresso è gratuito.

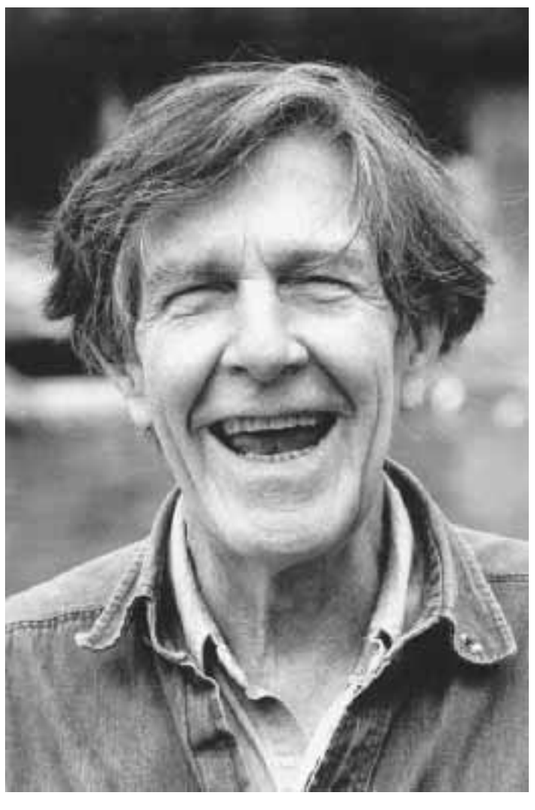
Tango. Per il Cineform organizzato dal Circolo Perini domani sera alle 21.15 al Cine-teatro Sempione di via Pacinotti proiezione di «Lezioni di tango» di Sally Potter. Ingresso lire 6.00.

CORSI&SPORT

Ginnastica dolce. Domani si aprono le iscrizioni al corso di ginnastica dolce per anziani che si terrà alla palestra Fisioclub Shotokan Ryu di via Soffredini 35. Per iscrizioni telefoinare ai numeri 5501.7990-5501.7755 (dal lunedì al venerdì dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 18) o 2700.3873 (dal lunedì al venerdì dalle 10 alle 18).

Arrampicata. Al Centro sportivo Palauno di largo Balestra 5 è stata allestita una nuova struttura per l'arrampicata, specifica per l'ellenamento e la didattica. Orario: tutti i giorni dalle 10 alle 24, ingresso lire 10.000.

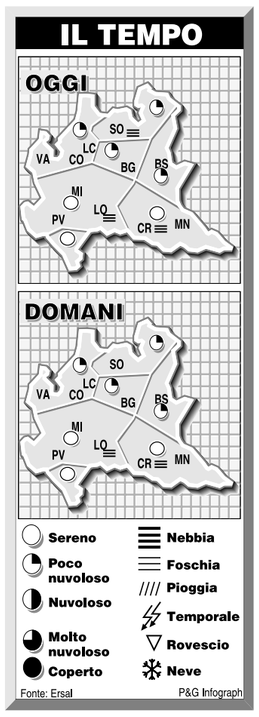
Atletica. Si aprono domani presso la sede sociale all'Arena (tel. 33.603.244) le iscrizioni ai corsi primaverili di atletica leggera organizzati dall'Atletica Riccardi. Ai corsi possono partecipare giovani dai 9 ai 18 anni, corso speciale per i giovanissimi dai 5 ai 10 anni.Il costo di partecipazione è di 180.000 lire.



Tre voci degli Amici americani

Domani alle 21 al Teatro di Portaromana si inaugura il primo Festival «Gli Amici Americani», un'idea di Sentieri selvaggi che proporrà quattro concerti per esplorare la creatività contemporanea d'oltreoceano e i suoi rapporti con l'evoluzione dei linguaggi musicali oggi più diffusi. Nel concerto inaugurale, intitolato Voci, si entra in contatto con tre grandi figure della musica americana: John Cage (nella foto), di cui si ascolterà «Litany for the Wale», Steve Reich (di cui verrà eseguita la prima italiana del recente «Proverb»), e Philip Grass (di cui in prima italiana sarà proposta «A madrigal opera» con racconti di Marco e Mirto Baliani). In programma anche la prima asoluta di Ron Ford «Il disco» su testo di Borges. I quattro concerti saranno diretti da Carlo Boccadoro mentre i vari brani in programma saranno introdotti da brevi interventi di Angelo Miotto e Filippo Del Corno. I prossimi appuntamenti della rassegna sono previsti per il 24 marzo, 4 maggio e 25 maggio. L'ingressp costa 15.000 e 12.000 lire, per informazioni telefonare al numero 5831.5896.

IL TEMPO



MOSTRE

I Maya di Copàn - L'Atene del Centroamerica Palazzo Reale, sino al 1° marzo. Orario: 9.30-19.30 (lunedì 9,30-18,30). Chiusura biglietteria ore 18.30. Biglietto: intero 15.000 lire, gruppi 12.000 lire, ridotti 10.000, scuole 5.000. Visite guidate senza prenotazione: ore 10, 11.30, 14.45, 16.15, 17.45, la domenica anche alle 15.30 e 17.

Pittura umbra dal '200 al '700. Sessanta opere da musei e chiese di Assisi, Foligno, Nocera Umbra e Sellano Palazzo Reale, sino al 29 marzo. Orario: 9.30-19.30 (lunedì chiuso). Biglietto: 10.000 lire. Visite guidate senza prenotazione: ore 10.15, 11.30, 12.30, 14.15, 16 e 17.

L'uomo cominciò a scrivere. Iscrizioni cuneiformi dalla collezione Michail Biblioteca di via Senato 14, sino al 24 marzo, aperta tutti i giorni. Orario: 10-18, sabato e domenica alle 15. Biglietto: 3-6.000 lire. Laboratorio didattico o visita guidata 10.000 lire.

«J'aime la France» capolavori della fotografia da Nadar a Kertész, 1855-1985 Fondazione Antonio Mazzotta, Foro Buonaparte 50, sino al 15 marzo. Orario: 10-19.30, martedì e giovedì sino alle 22.30 (chiuso lunedì). Biglietto: intero 8.000 lire, ridotti 4-6.000.

Pietro Verri e la Milano dei Lumi Museo di Storia contemporanea di via Sant'Andrea 6, sino al 22 marzo. 180 opere d'arte e oltre 100 documenti. Orario: 9.30-18.30 (chiuso lunedì, ingresso libero).

Triennale di Milano Viale Alemagna 6; orario d' apertura dalle 10 alle 20 dal martedì alla domenica (lunedì chiuso).

«Luca Beltrami architetto. Milano tra Ottocento e Novecento», sino al 26 febbraio, biglietto: 10-7-5.000 lire.

«Le architetture dello spazio pubblico. Forme del passato e forme del presente», sino al 26 febbraio, biglietto 10-7-5.000 lire.

«L'arte nella città. Il sedile di pietra», sino al 26 febbraio, ingresso libero.

«Collezione del design italiano», sino al 31marzo, biglietto 10-7-5.000 lire.

Visite guidate gratuite per la mostra «Le architetture dello spazio pubblico» e «Luca Beltrami» il giovedì alle ore 11 e 17 e il sabato e domenica alle ore 11.15 e 17 (per prenotazioni e informazioni tel. 7243.4227).

Gli aborigeni australiani Sala Viscontea del castello Sforzesco, sino al 22 febbraio. Storia, musica, libri e 100 opere d'arte da perth. Orario: 9.30-17.30 (chiuso lunedì). Biglietto: 4-2.000 lire.

La videoscultura in Germania dal 1963 ad oggi Fondazione Mudina di via Tadino 26, sino al 27 febbraio. Orario: dal lunedì al venerdì dalle 10.30 alle 12.30 e dalle 16 alle 19.30.

Due o tre cose che so di loro Padiglione d'arte contemporanea di via Palestro 14, sino al 29 marzo. Indagine sulla situazione e sulla produzione artistica milanese nei secondi anni Ottanta. Orario: 9.30-18.30, lunedì chiuso. Biglietto: intero 7.000 lire, ridotto 3.500. Chiusura cassa ore 18.

Mike Disfarmer. 1939-1946 ritratti Galleria Carla Sozzani di corso Como 10, sino al 1° marzo. Orario: lunedì 15.30-19.30; martedì e domenica 10.30-19.30; mercoledì 10.30-21.

MUSEI

Aperti tutti i giorni con orario continuato dalle 9.30 alle 17.30. Chiusi i lunedì. Ingresso libero.

Acquario Viale Gadio 2, tel. 86462051.

Museo Archeologico Corso Magenta 15, tel. 86450011.

Museo d'Arte Contemporanea, Palazzo Reale, piazza Duomo 12, tel. 62083219.

Palazzo Reale, tel. 86461394.

Musei d'Arte del Castello Sforzesco, tel. 62083947.

Museo di Storia Naturale Corso Venezia 55, tel. 62085407, sabato-domenica e festivi sino alle 18.30.

Museo Navale Didattico Via San Vittore 21, tel. 4817270. Orario: 9.30-16.50.

Museo del Risorgimento via Borgonuovo 23, tel. 8693549.

Museo di Storia Contemporanea via Sant'Andrea 6, tel. 76006245.

Museo di Milano, Palazzo Attendolo Bolognini, via Sant'Andrea 6, tel. 76006245.

Museo marinaro Ugo Mursia via Sant'Andrea 6, tel. 76004143.

Museo Francesco Messina via San Sisto 10, tel. 86453005.

Galleria di arte moderna via Palestro 16.

ALTRI MUSEI

Cenacolo Vinciano Piazza Santa Maria delle Grazie 2, tel. 4987588. Orario: dalle 8 alle 13.45 da martedì a domenica. Chiuso lunedì; ingresso 12.000 lire, gratuito sopra i 60 anni e sotto i 18.

Museo del Duomo Piazza Duomo 14, tel. 860358. Orari dalle 9.30 alle12.30 e 15-18 (chiuso lunedì), ingresso 8.000 lire, 4.000 i ridotti, 2.000 per gli scolari.

Museo Scienza e Tecnica Via San Vittore 21, tel. 485551. Orario da martedì a venerdì 9.30-17.00, sabato e domenica 9.30-18.30 (chiuso il lunedì); ingresso 6.000-10.000 lire.

Osservatorio Astronomico di Brera, via Brera 28, tel. 723201. Orario 9-16.30, chiuso sabato e domenica; ingresso gratuito.

Museo della Scala Piazza della Scala 2, tel. 8053418. Orario: 9-12 e 14-17 da martedì a domenica. Chiuso lunedì. Ingresso 4.000-5.000 lire.

Museo Poldi Pezzoli Via Manzoni 12, tel. 794889: orari dal martedì al venerdì e la domenica 9.30-12.30 e 14.30-18, il sabato 9.30-12.30 e 14.30-19.30. Chiuso lunedì. Ingresso 10.000 lire, 5.000 per anziani, gratis i bambini sotto i 10 anni.

Museo Bagatti Valsecchi, via Gesù 5, tel. 76014857. Orario: dal martedì alla domenica 13-17. Ingresso 10.000 lire, 5.000 il mercoledì.

Ambrosiana, piazza Pio XI 2, tel. 806921. Biblioteca: ore 9-17.30, sabato e domenica chiuso. Pinacoteca: ore 9-17.30, lunedì chiuso. Ingresso 12.000.

Pinacoteca Brera Via Brera 28, tel. 86463501. Orario: martedì-sabato 9-17; domenica e festivi 9-12.30 (chiuso lunedì). Ingresso 8.000 lire, gratuito sotto i 18 anni e sopra i 60.

Museo della Basilica di Sant'Ambrogio piazza Sant'Ambrogio 15, tel. 86450895, orario 10-12 e 15-17, chiuso martedì, sabato mattina e mattine festive. Ingresso 3.000 lire.