

Mercoledì 3 giugno 1998

10 l'Unità2

MILANO

SPORT

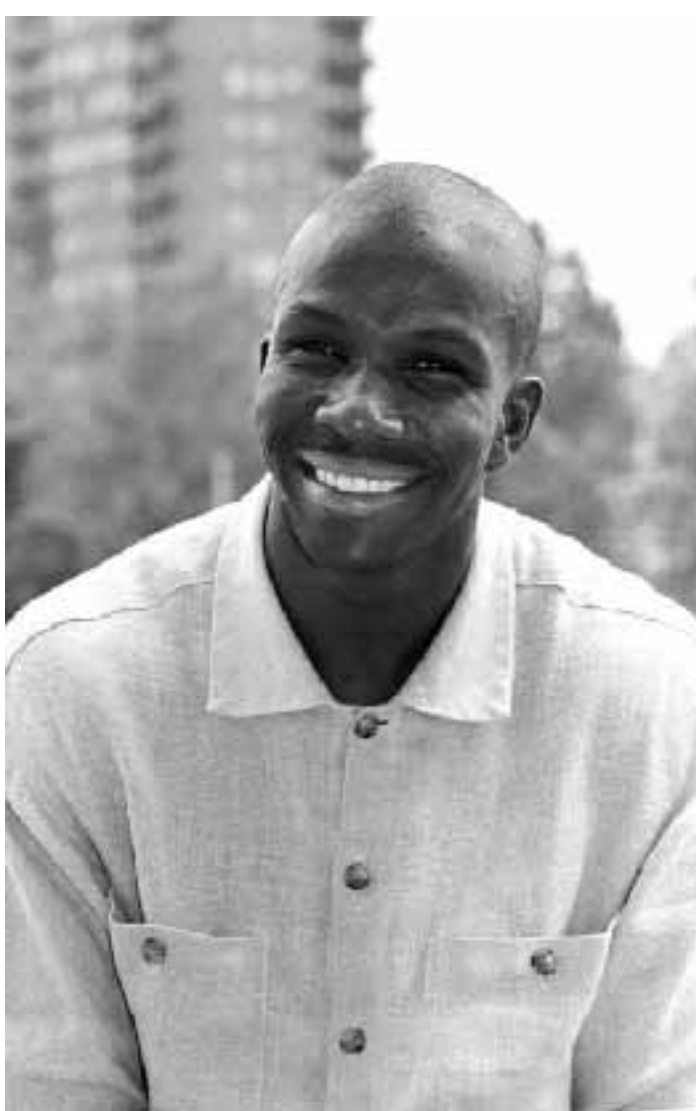
Meeting internazionale

Atletica in notturna all'Arena

Venerdì sera grande appuntamento con la stella olimpionica Donovan Bailey

Una grande stella per il ritorno a Milano della grande atletica. Sarà infatti il canadese Donovan Bailey, medaglia d'oro ad Atlanta corredata dal nuovo record del mondo sui 100 metri (9" 84), la punta di diamante della "Notturna di Milano" in programma venerdì sera all'Arena. Si tratta di un ritorno storico per l'atletica a Milano, l'ultima "Notturna" si tenne infatti nel 1971 e vide il debutto di Marcello Fiasconaro. Da allora un lungo silenzio, rotto nel settembre di due anni fa dalla disputa del "meeting internazionale", prova finale del Grand Prix. Grande successo allora di pubblico e quindi nuovi stimoli agli organizzatori per gettare le basi della rinascita della "Notturna" milanese. L'obiettivo è quello di realizzare eventi sportivi in forma continuata per poter lanciare la città, tra qualche anno, nel circuito internazionale della grande atletica.

Oltre a Bailey, che cercherà di andare sotto i 10" 07 registrati quest'anno, sono numerosi gli altri punti di interesse tecnico. Tra gli uomini sui 200 metri c'è da verificare le potenzialità della nuova speranza statunitense Ramon Clay, sui 2.000 metri il kenota Daniel Komen tenderà di battere il record mondiale, mentre Genny Di Napoli punterà al primato italiano; stesso obiettivo, ma nei 110 ostacoli, per Mauro Rossi. Tra le donne è attesa nei 100 metri la prova di Manuela Levorato, atleta emergente dell'atletica italiana, che se la dovrà vedere con Marlene Ottey. Appuntamenti dunque venerdì sera all'Arena. Le gare iniziano alle 20.



Donovan Bailey, primatista del mondo sui 100 metri

NEI LOCALI

Binario Zero. (via Porro Lamberghini 6, tel. 6901.8438) - Serata con gli Atlantis, band che ripropone covers dei Rush. Ingresso con tessera annuale lire 15.000, inizio concerti ore 22.30 circa.

Indian's Saloon. (via Clerici 342 Sesto S. Giovanni, tel. 24.22.300) - Per Hard Night!, la notte delle nuove proposte suona il gruppo dei Scarecrow, una delle punte di diamante del grunge italiano.

Scimmie. (via Ascanio Sforza 49, tel. 8940.2874) - Concerto dei Too Rude, gruppo inglese nato nel 1988. Ore 22, ingresso libero.

Zelig Cabaret. (viale Monza 140, tel. 255.17.74, si consiglia la prenotazione) - Spettacolo con Maurizio Milani e Duo di picche. Inizio spettacolo ore 21.30. Prezzi: tavolo con consumazione 30.000 lire, tribuna 20.000 lire.

INCONTRI

Privacy. Stefano Rodotà, garante per la protezione dei dati personali, Giancarlo Morandi, presidente del consiglio regionale, Dante Martinelli, ambasciatore della Svizzera in Italia discutono della legge 675/96 per la protezione dei dati personali, al centro congressi svizzero, via Palestro 2, dalle 9 alle 13.

Anziani. L'Associazione Interessi Metropolitan promuove per oggi, dalle 9 alle 13, una giornata di studio e dibattito su: «Nello scenario milanese, quali prospettive, quali risorse per i nuovi anziani?», con psicologi, medici, docenti. Nella sala B del Centro Congressi delle Stelline in corso Magenta 61.

Case ecologiche. All'Umanitaria, via Daverio 7, alle 17,30 si svolge un incontro sul tema «Una Ecologia per l'Architettura». Con la partecipazione di Daniela Benelli, Antonello Boatti, Ugo Ferrari, Robert

SCELTI PER VOI



Navigare nella musica La natura secondo Beuys



Il gruppo Scarecrow all'Indian's Saloon

to Sacchi, Maurizio Spada. Verrà anche presentato il nuovo spazio dell'architettura ecologica.

Oltre gli Stati generali. Il circolo culturale Carlo Perini organizza un dibattito «Oltre gli Stati generali» sul tema «Costruire insieme una città metropolitana policentrica: i progetti del sistema dell'impresa, del mondo culturale e della società civile per una Milano della scienza, dell'innovazione e della

progettualità culturale». Con esponenti della giunta, del consiglio comunale, delle associazioni. In piazzale Accursio 5 alle 21.

LIBRI

Mazzucco. Allo spazio Krizia in via Manin 21 Melania Mazzucco presenta il suo libro «La camera di Baltus». Interviene Isabella Bossi Fedrigotti. Alle 18,30.

Pivano. Alla libreria Rizzoli, galle-

ria Vittorio Emanuele II 79, alle 17, Fernanda Pivano interviene alla presentazione del libro «Un volo magico» con l'autrice Giovanna Giordano. Aldo Rock sceglierà la musica africana di ambientazione. **Animazione.** Alla Casa della Cultura, via Borgogna 3, alle 21 dibattito sul tema «Non solo Disney. frontiere e tendenze del cinema di animazione» a partire dal volume «Coloriture» di Giannalberto Bendazzi, Manuele Ceconello e Guido Michelone. Partecipano con gli autori Osvaldo Cavandoli e Massimo Maisetti.

MUSICA

Music planet. Alla Palazzina Liberty, largo Mariani d'Italia, serata dedicata alla musica «multimediale». All'interno della palazzina sono state allestite diverse stazioni informatiche a disposizione del pubblico per poter navigare nel vasto mare dei cd-rom musicali e in Internet con prestazioni velocissime. Nel corso della serata Tommaso Leddi (musicista degli Stormy Six) presenterà in due brevi performance un suo lavoro, con la partecipazione di altri musicisti. Alle 20,30 ingresso libero.

VIDEO

Beuys. Alla Triennale in viale Alemagna 6 alle 18 sarà proiettato in anteprima internazionale il video «Joseph Beuys. Difesa della natura», regia di Marco Agostinelli, musiche di Emanuel Dimas de Melo Pimenta.

Al Lirico il pianista di «Shine»

La sua vita ha ispirato il regista Scott Hicks che l'ha raccontata in «Shine», il film accolto entusiasticamente al Sundance Film Festival nel gennaio del 1966 e premiato con il Grammy Awards. Parliamo del pianista David Helfgott che sta facendo tappa in Italia nel suo World Tour. Lunedì ha suonato al Teatro Sistina di Roma e questa sera (ore 21) è atteso al Teatro Lirico per il suo secondo e ultimo appuntamento italiano. Nato in Australia nel 1947 da genitori ebreo-polacchi, Helfgott ha iniziato la sua educazione musicale a 5 anni ed ha avuto tra i suoi maestri Alice Carrard, allieva di Bartók. Trasferitosi a Londra nel 1966, collezionò numerosi premi prima di ritornare in Australia (nel 1970) dove si ammalò e trascorse diversi anni in istituti clinici. Nel 1984 fece un trionfante ritorno sulla scena dei concerti dopo aver incontrato e sposato sua moglie Gillian, che ha scritto un libro sulla vita del marito pubblicato dalla Penguin nel 1966.



David Helfgott in concerto al Teatro Lirico

Libri in mostra della stamperia Valdonega

Appuntamento ghiotto per gli appassionati bibliofili: da oggi fino al 28 giugno la Biblioteca Trivulziana del Castello Sforzesco ospita la mostra «50 anni di libri nel mondo» dedicata ai più importanti libri di pregio della Stamperia Valdonega di Verona, diretta da Martino Mardesteig. Il catalogo conta 2820 titoli di storia, letteratura, arte e saggi sull'evoluzione del libro. La mostra presenta tra le altre cose la collana di «Classici della letteratura italiana» Ricciardi, la collana «Italia medievale e umanistica» Antenore, tutte le opere di Nietzsche per Adelphi, e la «Divina Commedia» con illustrazioni di Salvador Dalí, per l'editore Salani. Fondata nel 1949 l'azienda editoriale si è contraddistinta negli ultimi anni per l'uso delle nuove tecnologie e per la creazione di un programma software esclusivo con una serie di nuovi caratteri da stampa che ripropongono l'eleganza di quelli classici, pur mantenendo la resa qualitativa artigianale. Orario 9,30-17,30 chiuso il lunedì.



La stamperia Valdonega

Dialogo etico tra Scaparro e Gina Lagorio

Sarà il rapporto tra il sentimento e l'etico l'argomento al centro dell'incontro di oggi presso l'Università Bocconi per il sedicesimo appuntamento del ciclo sull'Etica "Il dovere di rispondere". Il fatto che un'azione sia giusta o sbagliata deve avere un fondamento anche nel sentimento? Ciò che è giusto lo percepiamo anche come tale, o si tratta di una mera coincidenza e la giustizia ha a che fare esclusivamente con la ragione? Di questo ed altro ancora parleranno alle ore 17 nella Aula 12 dell'ateneo di via Sarfatti 25 la scrittrice Gina Lagorio e lo psicoterapeuta Fulvio Scaparro, già docente di Psicopedagogia presso l'Università statale. L'incontro (l'ingresso è libero) verrà introdotto da Franco bruni, direttore dell'Istituto di economia politica della Bocconi.

IL TEMPO

OGGI

DOMANI

○ Sereno ☁ Nebbia
 ☁ Poco nuvoloso ☁ Foschia
 ☁ Nuvoloso ☔ Pioggia
 ☁ Molto nuvoloso ⚡ Temporale
 ☁ Coperto ❄ Rovescio
 ❄ Neve

Fonte: Ensis P&G Infograph

MOSTRE

Futurismo. I grandi temi. 1909-1944 Fondazione Antonio Mazzotta, Foro Bonaparte 50. Sino al 28 giugno. Orario: dalle 10 alle 19,30, martedì e giovedì dalle 10 alle 22,30, chiuso lunedì.

Da Vela a Medardo Rosso. I grandi scultori italiani dell'Ottocento Fondazione Museo Luciano Minguzzi, via Palermo 11. Sino al 12 luglio. Orario: dalle 10,30 alle 19, lunedì chiuso.

Retrospektiva César Palazzo Reale, Piazza Duomo, sino al 12 luglio. Orario: martedì-domenica dalle 9,30 alle 18,30, lunedì chiuso. Biglietti: intero lire 10.000, ridotto lire 5.000, scuole lire 1.000.

Ambrogio. L'immagine e il volto: arte dal XIV al XVII secolo Museo diocesano, Chiostris di Sant'Eustorgio in corso di Porta Ticinese 95. Sino al 14 giugno. Orario: 10-19, lunedì chiuso.

Bergognone Al Castello visconteo di Pavia e al Monastero della Certosa di Pavia è aperta sino al 30 giugno la mostra «Ambrogio da

Fossano detto il Bergognone. Un pittore per la Certosa». Orario: da martedì a venerdì dalle 10 alle 17, sabato domenica e festivi dalle 10 alle 19, lunedì chiuso.

Tesori della Postumia Santa Maria della pietà, piazza Giovanni XXIII, Cremona. Aperta sino al 26 luglio. Orario: tutti i giorni dalle 9 alle 19.

Angelo Inganni Palazzo Bonoris, via Tosio 10, Brescia. Sino al 30 agosto. Orario: dalle 9,30 alle 19,30 tutti i giorni con orario continuato, chiuso il lunedì. Biglietti: intero lire 12.000, ridotto lire 8.000, gruppi organizzati e scolaresche lire 5.000, speciale week end famiglie (minimo 3 persone) lire 5.000 a persona.

Triennale di Milano Viale Alemagna 6; orario d'apertura dalle 10 alle 20 dal martedì alla domenica (lunedì chiuso).

«Il '68 e Milano». Aperta sino al 30 giugno. È stato attivato il seguente sito Web: <http://www.triennale.it/68/>. Biglietti lire 12.000/9.000/7.000.

«Soldi. Una mostra gioco per bambini». Percorso guidato interattivo per esplorare il mondo del denaro, per bambini dai 5 ai 12 anni. Aperta al pubblico sino al 21 giugno. Solo su prenotazione, orari: 10, 11,45, 14,30 e 17. Per informazioni e prenotazioni tel. 4399.3466, fax 4851.9127.

Gli antichi Ungari Sala Viscontea del castello Sforzesco, sino al 12 luglio. Orario: dalle 9,30 alle 17,30 tutti i giorni (lunedì escluso).

Vampiri Musei di Porta Romana, viale Sabotino 22, sino al 21 giugno. Orario: tutti i giorni dalle 10 alle 19, giovedì sino alle 22, lunedì chiuso. Biglietti: 12.000 intero, 10.000 ridotto, 8.000 scuole. Il mito del vampiro attraverso la leggenda, la letteratura, il cinema, il fumetto, il teatro.

Dinosauri Fondazione Metropolitan, corso Italia 21, sino al 2 agosto. Orario: tutti i giorni 10-22, venerdì e sabato sino alle 24, lunedì chiuso. Biglietti: 14.000 lire, gruppi e scuole 6.000 lire. Per visite guidate tel. 86.04.14.

Aperti tutti i giorni con orario continuato dalle 9,30 alle 17,30. Chiusi i lunedì. Ingresso libero.

Acquario Viale Gadio 2, tel. 86462051.

Museo Archeologico Corso Magenta 15, tel. 86450011.

Museo d'Arte Contemporanea, Palazzo Reale, piazza Duomo 12, tel. 62083219.

Palazzo Reale, tel. 86461394.

Musei d'Arte del Castello Sforzesco, tel. 62083947.

Museo di Storia Naturale Corso Venezia 55, tel. 62085407, sabato-domenica e festivi sino alle 18,30.

Museo Navale Didattico Via San Vittore 21, tel. 4817270. Orario: 9,30-16,50.

Museo del Risorgimento via Borgonuovo 23, tel. 8693549.

Museo di Storia Contemporanea via Sant'Andrea 6, tel. 76006245.

Museo di Milano, Palazzo Attendolo Bolognini, via Sant'Andrea 6, tel. 76006245.

Museo marinaro Ugo Mursia via Sant'Andrea 6, tel. 76004143.

Museo Francesco Messina via San Sisto 10, tel. 86453005. **Galleria di arte moderna** via Palestro 16.

ALTRI MUSEI

Cenacolo Vinciano Piazza Santa Maria delle Grazie 2, tel. 4987588. Orario: 8-13,45 / 19-22, domenica 8-13,45 / 17-20. Chiuso lunedì; ingresso 12.000 lire, gratuito sopra i 60 anni e sotto i 18.

Museo del Duomo Piazza Duomo 14, tel. 860358. Orari 9,30-12,30 e 15-18 (chiuso lunedì), ingresso 8.000 lire, 4.000 i ridotti, 2.000 per gli scolari.

Museo Scienza e Tecnica Via San Vittore 21, tel. 485551. Orario da martedì a venerdì 9,30-17,00, sabato e domenica 9,30-18,30 (chiuso il lunedì); ingresso 6.000-10.000 lire.

Osservatorio Astronomico di Brera, via Brera 28, tel. 723201. Orario 9-16,30, chiuso sabato e domenica; ingresso gratuito.

Museo della Scala Piazza della Scala 2, tel. 8053418. Orario: 9-12 e 14-17 da martedì a domenica. Chiuso lunedì. Ingresso

4.000-5.000 lire.

Museo Poldi Pezzoli Via Manzoni 12, tel. 794889; orari dal martedì al venerdì e la domenica 9,30-12,30 e 14,30-18, il sabato 9,30-12,30 e 14,30-19,30. Chiuso lunedì. Ingresso 10.000 lire, 5.000 per anziani, gratis i bambini sotto i 10 anni.

Museo Bagatti Valsecchi, via Gesù 5, tel. 76014857. Orario: dal martedì alla domenica 13-17. Ingresso 10.000 lire, 5.000 il mercoledì.

Ambrosiana, piazza Pio XI 2, tel. 806921. Biblioteca: ore 9-17,30, sabato e domenica chiuso. Pinacoteca: ore 9-17,30, lunedì chiuso. 12.000 lire.

Per informazioni e richieste deplianti, telefonare allo 0533/379416-399233.