

ARTE

La mostra dello scultore a Palazzo Verbania di Luino

Troubetzkoy e l'amico Tolstoj a cavallo

L'artista fu a contatto con i maggiori esponenti della Scapigliatura. Ritrattista dei grandi personaggi dell'epoca

Dal Poldi un invito a Bruges

Il Poldi Pezzoli promuove una mostra che si terrà dal 15 agosto al 6 dicembre nel gemello Memlingmuseum di Bruges: "Da Hans Memling a Pieter Pourbus". Una rassegna che comprende oltre cento opere del periodo che viene immediatamente dopo la grandissima stagione dei "Primitivi", l'epoca d'oro dell'arte fiamminga, e che segna il passaggio dal Medioevo al Rinascimento. Fra gli autori, oltre i due maestri che danno il titolo alla mostra, saranno esposti dipinti di Gerard David, Adriaan Isenbrant, Lanceloot Blondeel, Jan Provost, Ambrosius Benson. Un panorama di grande fascino di un'epoca rivalutata dalla critica più recente. Bruges, la perla delle Fiandre, è una città bellissima, ricca di opere d'arte, compreso uno dei capolavori di Michelangelo, "La Vergine col Bambino". Nel museo locale sono esposte anche due opere di Van Eyck.

Se siete stati almeno una volta a Luino, ricorderete quel delizioso lungolo arricchito da filari di platani secolari, purtroppo malati e in pericolo di vita. Ma finora sono lì a impreziosire uno degli angoli più belli del pur bellissimo Maggiore. E proprio lì, prima di arrivare nella piazza Garibaldi, si trova il Palazzo Verbania: qui, organizzata dal Comune, è stata sistemata al meglio la mostra di Paolo Troubetzkoy, scultore di livello alto, operante fra la fine dell'800 e l'inizio del 900. Figlio di un principe russo e di una cantante americana, nacque a Intra nel 1866. Aperto alla cultura e alle correnti artistiche più avanzate, il padre ebbe come ospiti fissi i maggiori esponenti della Scapigliatura: Tranquillo Cremona, Giuseppe Grandi e soprattutto Daniele Ranzoni, che ci ha lasciato ritratti affascinanti dei vari componenti della famiglia Troubetzkoy. Così l'adolescenza dell'artista fu vissuta a contatto con questi grandi maestri, la cui influenza fu ovviamente, per i primi anni, condizionante. Ma poi Paolo seppe trovare una propria strada, pur restando legato ai guizzi neimpressionisti di quegli artisti. Sua specialità, il ritratto di personaggi quasi sempre illustri, e forse per questo gli è rimasta attaccata l'etichetta di artista della Belle époque, molti esemplari dei quali sono esposti nella rassegna di Luino.

È più belli quelli di Giovanni Segantini del 1896 e di Leone Tolstoj del 1898. Del grande scrittore russo, di cui Troubetzkoy era anche amico, sono rimasti parecchi ritratti, uno anche a cavallo. Segantini viene fissato nel bronzo con piglio fiero, i due indici infilati nel panciuto, i capelli arruffati, lo sguardo rivolto verso un orizzonte, che è quello stesso dei capifila del corteo del Quarto stato. Ma tanti altri sono i ritratti, prestati in larga misura dalla Gipoteca Troubetzkoy del Museo del Paesaggio di Verbania e da altre gallerie e da



Gesso di Lev Tolstoj, 1898 di Paolo Troubetzkoy

collezionisti privati, di intensa e accattivante resa. La mostra (Catalogo Mazzotta) durerà fino al 2 agosto, con questi orari: martedì e giovedì dalle 15 alle 19, mercoledì dalle 10 alle 19, venerdì sabato e domenica dalle 10 alle 12,30 e dalle 16 alle 22. Ingresso: Lire 5.000.

Iblio Paolucci

ARENE ESTIVE

Aspettando Godot e i Barabàn

Cannes e dintorni

È la sala del Pinus che oggi ospita i tre film in programmazione per Cannes e dintorni. Dalla sezione Quinzaine de Réalistes arriva «Baby face» di Jack Blum, un'opera che affronta il tema delicato dell'amore, e dell'ossessione, tra un uomo e una quattordicenne. In programmazione alle ore 16.00 e alle 22.00. Cambiamento di programma per lo spettacolo delle 20.00: «Cantique de la recaille» di Vincent Ravalec sostituisce «Disparus» che andrà in scena martedì prossimo al San Carlo. Alle 18.00 ritorna «Le nain rouge» di Yvan Le Moine. I biglietti sono sempre in vendita un quarto d'ora prima della rappresentazione, a lire 10.000.

Paolo Pini

Oggi si inaugura lo spazio bambini all'ex ospedale Paolo Pini per la rassegna «Da vicino nessuno è normale». Alle ore 15.00 ci sarà uno spettacolo della Libreria di Mezza Estate e i Bambini e le Bambine con le fiabe di Erminia Dell'Oro. A contorno musica, colori, murales e lezioni di equitazione nel parco del Pini. Alle ore 21.30 il Gruppo della Rocca presenta «Aspettando Suite per Godot» di Samuel Beckett, elaborazione di Gian Luca Favetto per la regia di Giampiero Solari. Ingresso libero.

Il giardino della musica

Alle ore 16 pomeriggio insieme con



Il Gruppo della Rocca all'ex Paolo Pini

il Villaggio della Domenica all'esterno della Palazzina Liberty. Animazioni e attività musicali con Strumentoconcerto, il Teatrino del Gatto, ArteCapoeira, Compagnia teatrale Abra Cadabra e la Commedia dell'Arte di Ruffo & Pagani. La sera appuntamento con il terzo ed ultimo concerto di musica popolare dei Barabàn con «Canti di terra, suoni

di festa». Alle ore 21.00, entrata libera in Largo Marinai d'Italia.

Estate nei Chiostrì

All'Auditorium della Società Umanitaria stasera va in scena lo spettacolo teatrale «La Barragana», regia di Emeterio Cerro con Patricia Savastano. Alle ore 21.30, ingresso a lire 20.000/15.000, in via Daverio 6

INCONTRI

Stella e triangolo. Domani sera alle 21 alla Casa della cultura in via Borgogna 3 «La stella e il triangolo. Memoria e oblio» con proiezione di un documentario inedito sulle rare testimonianze delle prime persecuzioni naziste contro gli omosessuali, realizzato dal Washington Holocaust Memorial Museum. Interverranno storici e critici cinematografici.

MUSICA CLASSICA

Nelle cattedrali. Quinto appuntamento oggi del ciclo «Le cattedrali della musica», stagione di musica sacra nelle chiese coeve. Alle 15 nella Basilica di S. Angelo in piazza S. Angelo 2 concerto dei Solisti ed Orchestra Mozart: direttore Dario Toffoloni, soprano Dan Shen, flauto solista Daniele Veroni, voce recitante Laura Bagarella. In programma tre opere di Bach (Overture n. 2 in si minore per flauto archi e continuo, «Aus Liebe» per soprano e orchestra, Concerto brandeburghese n. 3) e la «Laudate Dominum» per soprano e orchestra di Mozart. Il programma sarà intercalato dalla lettura di testi poetici di ispirazione sacra e lettere del Seicento (Milton e Gongora). Ingresso lire 15.000.

Filarmonica della Scala. Si conclude questa sera la stagione della Filarmonica della Scala con un concerto diretto da Riccardo Muti. La serata (inizio alle ore 20) si aprirà con il «Concerto in do maggio-



SCELTI PER VOI

Bach in cattedrale Piazze e quartieri in festa

re K 229 per flauto e arpa» di Mozart; seguirà quindi la prima esecuzione assoluta di «Scena per orchestra sinfonica» di Ivan Fedele. La serata si concluderà con la «Sinfonia n. 3 in do minore op. 44» di Sergej Prokofiev. Diretta radiofonica su Radioteve.

Il Conservatorio. Inizia oggi la stagione «Estate 1998 - Il Conservatorio per la città», un ciclo di concerti ad ingresso libero promossi dal Conservatorio Giuseppe Verdi. Oggi alle 17.30 suona l'Orchestra dei Pomeriggi Musicali. Pianisti Alfonso Alberti e duo Beatrice e Laura Pui, direttori Alessandra Albo, Ruben Jais, Valerio Piccolo. In programma musiche di Skrjabin, Poulenc e Fauré.

JAZZ POP ROCK

Fausto Leali. Questa sera alle 21 nel parco di via Anselmo da Bagio 55 concerto gratuito di Fausto Leali a chiusura della rassegna «Vivere i parchi», due mesi di spettacoli, feste, iniziative culturali e ambientati svolti all'interno delle aree verdi della Zona 18.

Pippo Pollina. Alle 21.30 presso Black Ebony (ex Stella Alpina) in

via Bpconci concerto di Pippo Pollina e della sua band L'ultimo CD di Pippo Pollina, «Il giorno del falco» (Sony) è dedicato al cantautore cileno Victor Jara, ucciso dai militari nello stadio di Santiago il 13 settembre 1973.

FESTE

Pantani. Il vincitore dell'ultimo giro d'Italia Marco Pantani parteciperà alla festa per lo sport organizzata per oggi all'Autodromo di Monza dall'Unione Società Sportive monzesi che prevede per tutta la giornata spettacoli, gare, trofei, esibizioni di discipline sportive.

Bambini. Dalle 8 alle 20 Affari ospita oggi una grande festa per i bambini. Si parte alle 8,30 con l'apertura della festa, dalle 11 alle 19 in via Molteni saranno disponibili quattro cavallini pony per il trasporto dei bambini, si svolgeranno gare di frisbee, giostre, trenini e gonfiabili nelle vie Rossi, Astesani, Affari, Zanoli, V. da Seregno, in via Rossi gare su pista con automobiline 4WD. Dalle 18,30 alle 20 grande spettacolo musicale «Il magico mondo di Walt Disney».

Quarto. Ultima giornata oggi del-

la festa di quartiere a Quarto Cagnino dalle 10.30 alle 21, presso i giardini di via Pompeo Marchesi. Si alternano gare di macchinine, rappresentazioni teatrali del Mago di Oz (16.30), il musical Grease realizzato dai ragazzi della scuola media B. Marcello (18), esibizione di ballo liscio (19.30), serata danzante alle 21.

Groane. Nell'ambito della rassegna MetroPoli, al Parco delle Groane, nella cornice di Corte Grande a Castellazzo di Bollate la cooperativa La Baracca di Monza propone oggi alle 17 «Tramando» spettacolo per bambini.

Leoncavallo. Spettacolo e merenda a 6 mila lire per grandi e piccini al Leoncavallo, via Watteau 7, oggi alle 16. La compagnia il Teatro del Corvo presenta «La molto horrible storia del uomo senza testa», spettacolo di burattini.

Belluso. Appuntamento culinario multietnico con cus-cus e altre specialità oggi alle 12,30 nell'orsi del parcheggio comunale di via Raimembranze a Belluso.

Diamoci la zampa. Al parco Villa Brivio di Brugherio insolita mostra canina. Verranno selezionati in-



Marco Pantani

fatti il cane più ciccone (premio Panzerotto), quello con le orecchie più lunghe (premio Dumbo), il quattrozampe più anzianotto (premio Fedella), quello con il nome più buffo. La mostra, organizzata da Diamoci la Zampa, è aperta a tutti i cani. Occasione buona per adottare un cagnolino: sfilano infatti anche una decina di «Cercò casa». Oggi dalle 10 fino alle 14 iscrizione dei cani.

MOSTRE

Futurismo. I grandi temi. 1909-1944

Fondazione Antonio Mazzotta, Foro Bonaparte 50. Sino al 28 giugno. Orario: dalle 10 alle 19,30, martedì e giovedì dalle 10 alle 22,30, chiuso lunedì.

Da Vela a Medardo Rosso. I grandi scultori italiani dell'Ottocento Fondazione Museo Luciano Minguzzi, via Palermo 11. Sino al 12 luglio. Orario: dalle 10.30 alle 19, lunedì chiuso.

Retrospectiva César Palazuo Reale, Piazza Duomo, sino al 12 luglio. Orario: martedì-domenica dalle 9.30 alle 18.30, lunedì chiuso. Biglietti: intero lire 10.000, ridotto lire 5.000, scuole lire 1.000.

Persico e gli altri 1929-1936 Padiglione d'arte contemporanea, via Palestro 14, sino al 13 settembre. Orario: dalle 9.30 alle 18.30, lunedì chiuso. Ingresso lire 7.000.

Vedute di Milano. Marc'Antonio Dal Re Museo del Castello sforzesco - sala 38, sino al 30 settembre. Orario: tutti i giorni dalle 9.30 alle 17. Ingresso gratuito.

Polifonia. Bozzetti teatrali dell'avanguardia russa Padiglione d'arte contemporanea, via Palestro 14, sino al 13 settembre. Orario: dalle 9.30 alle 18.30, lunedì chiuso.

Flash! AP fotografa il mondo Palazzo Bagatti Valsecchi, via Santo Spirito 10. Sino al 28 giugno. Orario: dalle 10.30 alle 19.30, al gio-

vedi sino alle 22, lunedì chiuso. **Triennale di Milano** Viale Alemagna 6; orario d'apertura dalle 10 alle 20 dal martedì alla domenica (lunedì chiuso).

«Il '68 e Milano». Aperta sino al 30 giugno. È stato attivato il seguente sito Web: <http://www.triennale.it/68/>.

«Nove + Uno». Dieci giovani olandesi di architettura. Aperta al pubblico sino al 12 luglio. Per le due mostre prezzo unico: lire 12.000 - 9.000 - 7.000.

«Soldi. Una mostra gioco per bambini». Aperta al pubblico sino al 21 giugno. Solo su prenotazione, orari: 10, 11.45, 14.30 e 17. Per informazioni e prenotazioni tel. 4399.3466, fax 4851.9127.

Gli antichi Ungari Sala Viscontea del castello Sforzesco, sino al 12 luglio. Orario: dalle 9.30 alle 17.30 tutti i giorni (lunedì escluso). Ingresso gratuito.

Vampiri Museo di Porta Romana, viale Sabotino 22, sino al 21 giugno. Orario: tutti i giorni dalle 10 alle 19, giovedì sino alle 22, lunedì chiuso. Biglietti: 12.000, intero, 10.000 ridotto, 8.000 scuole.

Dinosauri Fondazione Metropolitana, corso Italia 21, sino al 2 agosto. Orario: tutti i giorni 10-22, venerdì e sabato sino alle 24, lunedì chiuso. Biglietti: 14.000 lire, gruppi e scuole 6.000 lire. Per visite guidate tel. 86.04.14.

IL TEMPO

OGGI

DOMANI

Sereno
 Poco nuvoloso
 Nuvoloso
 Molto nuvoloso
 Coperto

Nebbia
 Foschia
 Pioggia
 Temporale
 Rovescio
 Neve

Fonte: Ensis P&G Infograph

Ippodromo Gare di fioretto tra i cavalli

Scherma e galoppo, un connubio che ha origini antiche.

Oggi all'ippodromo alle tradizionali corse di cavalli si affiancheranno esibizioni e duelli col fioretto del prestigioso Circolo della Spada Mangiarotti, una delle sale più famose prestigiose del fioretto italiano, e per l'occasione verranno loro consegnati i diplomi di brevetto. Insieme ai ragazzi tirerà anche Sandro Resegotti, campione del mondo di Spada under 20 e tre volte campione del mondo assoluto e Walter Pauly, nazionale di spada. Le esibizioni si svolgeranno durante gli intervalli delle corse e alle 18.30. Questo appuntamento sportivo renderà ancora più divertente la consueta tappa domenicale per i bambini con il teatrino de «Il Parco dell'Erba Voglio». La rassegna teatrale vede in scena oggi, alle ore 14.30, la Compagnia del Teatro dell'Angolo di Torino con lo spettacolo Pigiama: gioco teatrale, che prende spunto dalle azioni dei giochi dei bambini. Il pomeriggio dell'Ippodromo continua



Piccoli schermidori del Circolo della Spada Mangiarotti

con il Giocalaboratorio, il picnic sul prato e le passeggiate sui pony. L'ingresso è gratuito per i bambini e i ragazzi fino ai 14 anni e per i nonni sopra i 70 anni, le mamme lire 6.000 e i papà lire 10.000.

Lunedì sera all'Ippodromo del Trotto verrà assegnato il premio speciale

«Quelli che il... trotto». Per la prima volta gareggeranno personaggi dello spettacolo, dello sport e del giornalismo, tra i quali: Stefano Salvi, Idris, Marino Bartoletti, Enzo Iacchetti e Vittorio Feltri nel corso della serata dedicata al Premio Trofeo Sergio Brighenti.

Arriva il sole biciclette in metrò

Arriva l'estate, si allontanano i minacciosi nuvoloni carichi di pioggia e torna la voglia di inforcare la bicicletta. Magari però non si ha tanta voglia di attraversare tutta la città per raggiungere navigli o verdi periferie e iniziare da lì la gita vera e propria.

Allora sarà utile ricordare che grazie ad un accordo sollecitato dall'associazione Cicloby con la Metropolitana milanese le biciclette per tutto l'anno si possono trasportare in metropolitana, su tutte le tre linee, con i seguenti orari: dal lunedì al venerdì dopo le 20 fino alla fine del servizio, il sabato dalle 10 fino alla fine del servizio e domenica per tutto il giorno senza limitazioni. Durante tutto il mese di agosto le biciclette potranno viaggiare in metrò a tutte le ore. Le biciclette possono essere trasportate solamente sui vagoni segnalati dall'apposito logo con bicicletta bianca su fondo blu. Di solito si tratta dei vagoni collocati in coda ai convogli.

MUSEI

Aperti tutti i giorni con orario continuato dalle 9.30 alle 17.30. Chiusi i lunedì. Ingresso libero.

Acquario Viale Gadio 2 (tel. 8646.2051). **Museo Archeologico** Corso Magenta 15 (tel. 8645.0011).

Museo d'Arte Contemporanea, Palazzo Reale, piazza Duomo 12 (tel. 6208.3219). **Palazzo Reale** (tel. 8646.1394). **Musei d'Arte del Castello Sforzesco** (tel. 6208.3947).

Museo di Storia Naturale Corso Venezia 55 (tel. 6208.5407, sabato-domenica e festivi sino alle 18.30). **Museo del Risorgimento** via Borghetto 23 (tel. 8693.549).

Museo di Storia Contemporanea via Sant'Andrea 6 (tel. 7600.6245). **Museo di Milano**, Palazzo Attendolo Bolognini, via Sant'Andrea 6 (tel. 7600.6245). **Galleria di arte moderna** via Palestro 16.

ALTRI MUSEI

Cenacolo Vinciano Piazza Santa Maria delle Grazie 2, tel. 4987588. Orario: 8-13.45 / 19-22, domenica 8-13.45 / 17-20. Chiuso lunedì; ingresso 12.000 lire. **Museo del Duomo** Piazza Duomo 14, tel. 860358. Orari 9.30-12.30 e 15-18 (chiuso lunedì), ingresso 8.000 lire. **Museo Scienza e Tecnica** Via San Vittore

21, tel. 485551. Orario da martedì a venerdì 9.30-17.00, sabato e domenica 9.30-18.30 (chiuso il lunedì); ingresso 6.000-10.000 lire. **Museo della Scala** Piazza della Scala 2, tel. 8053418. Orario: 9-12 e 14-17 da martedì a domenica. Chiuso lunedì. Ingresso 4.000-5.000 lire. **Museo Poldi Pezzoli** Via Manzoni 12, tel. 794889; orari dal martedì al venerdì e la domenica 9.30-12.30 e 14.30-18, Chiuso lunedì. Ingresso 10.000 lire. **Museo Bagatti Valsecchi**, via Gesù 5, tel. 76014857. Orario: dal martedì alla domenica 13-17. Lire 10.000. **Ambrosiana**, piazza Pio XI 2, tel. 806921. Pinacoteca: ore 9-17.30, lunedì chiuso. Lire 12.000. **Pinacoteca Brera** Via Brera 28, tel. 86463501. Orario: martedì-sabato 9-22; domenica e festivi 9-12.30 (chiuso lunedì). Lire 8.000.

LIDO DELLE NAZIONI (FE)

Al lidi ferraresi, affitto belle villette, appartamenti sul mare da L. 600.000 mensili. Possibilità affitti anche in Luglio e Agosto da 450.000 settimanali. Prezzi veramente vantaggiosi.

Per informazioni e richieste depliant, telefonare allo 0533/379416-399233.