

# MILANO PRIME VISIONI

l'Unità2 **11** Domenica 21 giugno 1998

## AMBASCIATORI

C.so V. Emanuele, 30 - Tel. 76.003.306  
Or. 15-17-30-20-22-30 L. 13.000  
**Arcania meccanica** V.M. 14 - di S. Kubrik  
con M. McDowell

*Riedizione di quello che resta il più crudo film del grande Kubrik. Orrore del quotidiano e antropologia della violenza ordinaria. Sempre acido e graffiante.* (Comico) **OOO**

**ANTEO SPAZIO CINEMA** ▲  
Via Milazzo, 9 - Tel. 65.97.732

### Servizio ristorante

**ANTEO SALA CENTO** ▲  
Via Milazzo, 9 - Tel. 65.97.732  
Or. 15-16-30-18-40-20-35-22-30 L. 12.000  
**Gadjo dilo** di T. Gatilf  
con R. Duris, R. Harter

*Il giovane etno-musicologo francese, il vecchio capo e la bella gitana. Crolla il blocco linguistico. E c'è anche un pizzico di "amour fou".* (Drammatico) **OOO**

**ANTEO SALA DUECENTO** ▲  
Via Milazzo, 9 - Tel. 65.97.732  
Or. 15.30-17.50-20.15-22.30 L. 12.000  
**Go for gold** di L. Segura  
con L. Rudolph, M. De Medeiros

*Il giovane etno-musicologo francese, il vecchio capo e la bella gitana. Crolla il blocco linguistico. E c'è anche un pizzico di "amour fou".* (Drammatico) **OOO**

**ANTEO SALA QUATTROCENTO** ▲  
Via Milazzo, 9 - Tel. 65.97.732  
Or. 15.30-17.50-20.15-22.30 L. 12.000  
**Fire** di D. Mehta  
con S. Azmi, W. Das, K. Kharbanda

*Il marito la tradisce, e lei si rifà intrecciando una storia con la cognata. Un truciato dell'India d'oggi, tra curiose stravaganze e insulse banalità.* (Drammatico) **OO**

**APOLLO** ▼  
Gall. De Cristoforis, 3-Tel.780390  
Or. 15-17-30-20-22-30 L. 13.000  
**Firelight** di W. Nicholson  
con S. Marceau, S. Dillane, J. Ackland

*Il marito la tradisce, e lei si rifà intrecciando una storia con la cognata. Un truciato dell'India d'oggi, tra curiose stravaganze e insulse banalità.* (Drammatico) **OO**

**ARCOBALENO** ▼  
Viale Tunisia, 11 - Tel. 294.060.54  
Or. 15.10-17.40-20-22-30 L. 13.000  
**La vita è bella** di R. Benigni  
con N. Braschi, R. Benigni, G. Cantarini

*È stralunato, ma pur sempre ebreo. Finisce in un campo nazista con il figlio. Allora finge che sia un gioco. Dolente levità di un clown incontentabile.* (Comico/Tragico) **OOO**

**ARISTON** ▲  
Gal.del Corso, 1 - Tel. 760.238.06  
Or. 15.15-17-40-20.05-22-30 L. 13.000  
**Il grande Lebowsky** di J. Cohen  
con J. Bridges, S. Buscemi

*Lebowsky, hippy nullatenente, ha un omonimo, ricco e filibustiere. Ne esce un equivoco dirompente. Grandi fratelli Cohen, tra sapori noir e ironia graffiante.* (Commedia) **OOOO**

**ARLECCHINO** ▼  
S. Pietro all'Orto, 9 - Tel. 760.012.14  
Or. 15.30-17.15-19-20.45-22-30 L. 13.000  
**Fior di pelle** V.M. 14 - di C. Adler  
con S. Morton, C. Rushbrook, R. Tushingham

*Un uomo si presenta in un campo di profughi. È un agente di polizia. È un agente di polizia. È un agente di polizia.* (Drammatico) **OO**

**ASTRA** ▲  
C. V. Emanuele, 11 - Tel. 76000229  
Or. 15-17-30-20-22-30 L. 13.000  
**L'angolo rosso** di J. Avnet  
con R. Gere, B. Ling

*È vero che il regime cinese non rappresenta un luminoso esempio di rispetto dei diritti umani, ma qui siamo a uno sguaiato abbaiamento da guerra fredda.* (Drammatico) **O**

**BRERA SALA 1** ▲  
Corso Garibaldi, 99 - Tel. 290.018.90  
Or. 15.30-17.50-20-22-30 L. 13.000  
**Break down - La trappola** di J. Mostov  
con K. Russell, K. Quinlan

*Un jeep fa le bizze e il destino signore chiede un passaggio a un camionista. Non per sé, per la moglie. E qui che comincia il suo incubo.* (Thriller) **OO**

☉ Mediocre    ☉☉ Sufficiente    ☉☉☉ Buono

## BRERA SALA 2

corso Garibaldi, 99 - Tel. 290.018.90  
Or. 15.30-17.50-20-22-30 L. 13.000  
**Niente per bocca** di G. Oldman  
con K. Burke, C. Creed Miles, R. Miles

*Radiografia di un naufragio nella periferia londinese, tra alcolismo, droga e violenza familiare straziante. Furiente esordio di Gary Oldman alla regia.* (Drammatico) **OOO**

**CAVOUR** ▲  
Piazza Cavour, 3 - Tel. 659.57.79  
Or. 14.30-16.45-18.40-20.35-22-30 L. 13.000  
**Full monty squattrinati organizzati** di P. Cattaneo  
con R. Carlyle, M. Addy, T. Wilkinson

*Squattrinati e disoccupati: è il neoliberalismo baby, e non ci puoi fare niente. Loro si riciclano in costume adamitico in uno show per sole signore. Esplosivi.* (Commedia) **OOOO**

**COLOSSEO ALLEN** ▼  
V.le M. Nero, 84 - Tel. 599.013.61  
Or. 15.30-17.50-20.10-22-30 L. 13.000  
**Solo se il destino** di S. Winant  
con D. M. Dermott, J. Triplehorn, S. J. Parker

*Un uomo si presenta in un campo di profughi. È un agente di polizia. È un agente di polizia.* (Drammatico) **OOO**

**COLOSSEO CHAPLIN** ▼  
V.le M. Nero, 84 - Tel. 599.013.61  
Or. 16-18-10-20-20-22-30 L. 13.000  
**Aprile** di N. Moretti  
con N. Moretti

*Vinco l'Ulivo, e nasce Pietro, figlio di Nanni. Peso: Kg. 4.2. Moretti mette in scena sé stesso e il mondo, questo sconosciuto. Con ironia pungente e autocritica.* (Commedia) **OOO**

**COLOSSEO VISCONTI** ▼  
V.le Monte Nero, 84 - Tel. 599.013.61  
Or. 16.30-21 L. 13.000  
**Titanico** di J. Cameron  
con J. Di Caprio, K. Winslet

*Feuilleton d'amore, di acque crudeli e di arroganza di classe. Il senso di potenza del nascente '900 affonda nell'oceano. Emozioni e visioni mozzafiato.* (Drammatico) **OOO**

**CORALLO** ▼  
Corsia dei Servi, 3 - Tel. 760.207.21  
Or. 16.30-19-30-22-30 L. 13.000  
**Ilolla** di S. Kubrik  
con J. Mason, S. Winter

*Altra riedizione di un Kubrik d'epoca, dal romanzo di Nabokov. Pulsioni di un erotismo acerbo e dilleggiante. Senilità e libido. Tagliente come una rasoiata.* (Drammatico) **OOO**

**CORSO** ▲  
Gal. del Corso, 1 - Tel. 760.021.84  
Or. 16-18-10-20-20-22-30 L. 13.000  
**Due mariti per un matrimonio** di S. Balgelman  
con K. Reeves, C. Diaz

*Un uomo si presenta in un campo di profughi. È un agente di polizia. È un agente di polizia.* (Drammatico) **OOO**

**DUCALE SALA 1** ▲  
P.za Napoli 27 - Tel. 47.71.9279  
Or. 14.30-17-10-19-50-22-30 L. 13.000  
**Strade perdute** V.M. 18 - di D. Lynch  
con B. Pullman, P. Arquette, B. Getty

*David Lynch e l'ordinario orrore del senso comune. Il fantasma di "Twin Peaks" è di nuovo sullo schermo, ma con un surplus di oscura allucinazione.* (Drammatico) **OO**

**DUCALE SALA 2** ▲  
P.za Napoli 27 - Tel. 47.71.9279  
Or. 15.30-17.50 - 20.10-22-30 L. 13.000  
**La parola amore esiste** di M. Calopresti  
con F. Bentivoglio, G. Depardieu, V. Bruni Tedeschi

*Lei battaglia con un bel po' di nevrosi; lui, svampito vicino di casa, non capisce i suoi messaggi. La scintilla non attizza. Troppa fatica dei sentimenti.* (Drammatico) **OO**

**DUCALE SALA 3** ▲  
P.za Napoli 27 - Tel. 47.71.9279  
Or. 15.30-17.50-20.10-22-30 L. 13.000  
**L' amante in città** di G. Mattioli  
con H. Davis, P. Posev, S. Tucci

*Un uomo si presenta in un campo di profughi. È un agente di polizia. È un agente di polizia.* (Drammatico) **OO**

**DUCALE SALA 4** ▲  
P.za Napoli 27 - Tel. 47.71.92.79  
Or. 14.50-17.20-19.55-22-30 L. 13.000  
**L.A. Confidential** di C. Hanson  
con K. Spacey, K. Basinger, D. De Vito

*Prostitute d'alto bordo truccate da attrici famose. King Basinger travestita da Veronica Lake. Un'aria da noir classico travolge protagonisti e comprimari.* (Poliziesco) **OOOO**

☉☉☉ Ottimo    Giudizio di Enrico Livraghi

## ELISEO

Via Torino, 64 - Tel. 869.27.52  
Prezzi: Pomeridiano dalle 14 alle 20 L. 10.000  
serale dalle 20.30 alle 0.30 L. 13.000  
giornaliero dalle 14 alle 0.30 L. 18.000  
**12 Festival internazionale di cinema gaylesbico**

*Il marito la tradisce, e lei si rifà intrecciando una storia con la cognata. Un truciato dell'India d'oggi, tra curiose stravaganze e insulse banalità.* (Drammatico) **OOO**

**EXCELSIOR** ▲  
Gal. del Corso, 4 - Tel. 760.023.54  
Or. 14.30-17.10-19.50-22-30 L. 13.000  
**Strade perdute** V.M. 18 - di D. Lynch  
con B. Pullman, P. Arquette, B. Getty

*David Lynch e l'ordinario orrore del senso comune. Il fantasma di "Twin Peaks" è di nuovo sullo schermo, ma con un surplus di oscura allucinazione.* (Drammatico) **OOO**

**GLORIA SALA GARBO** ▼  
C.so V. Vercelli, 18 - Tel. 48.00.89.08  
Or. 15.15-17.35-20-22-30 L. 13.000  
**La vita è bella** di R. Benigni  
con N. Braschi, R. Benigni, G. Cantarini

*È stralunato, ma pur sempre ebreo. Finisce in un campo nazista con il figlio. Allora finge che sia un gioco. Dolente levità di un clown incontentabile.* (Comico/Tragico) **OOO**

**GLORIA SALA MARYLIN** ▼  
C.so V. Vercelli, 18 - Tel. 48.00.89.08  
Or. 15.20-17.40-20.10-22-40 L. 13.000  
**Il grande Lebowsky** di J. Cohen  
con J. Bridges, S. Buscemi

*Lebowsky, hippy nullatenente, ha un omonimo, ricco e filibustiere. Ne esce un equivoco dirompente. Grandi fratelli Cohen, tra sapori noir e ironia graffiante.* (Comedia) **OOOO**

**MAESTOSO** ▼  
C.so Lodi, 39 - Tel. 551.64.38  
Or. 15-17-30-20-22-30 L. 13.000  
**La vita è bella** di R. Benigni  
con N. Braschi, R. Benigni, G. Cantarini

*È stralunato, ma pur sempre ebreo. Finisce in un campo nazista con il figlio. Allora finge che sia un gioco. Dolente levità di un clown incontentabile.* (Comico/Tragico) **OOO**

**MANZONI** ▼  
Via Manzoni, 40-Tel.76020650  
Or. 15.30-17.50-20.10-22-30 L. 13.000  
**Animals** di M. Di Jacomo  
con T. Roth, J. Turturro, R. Steiger

*Un uomo si presenta in un campo di profughi. È un agente di polizia. È un agente di polizia.* (Drammatico) **OOO**

**MEDIOLANUM** ▲  
C.so V. Emanuele, 24-Tel.76020818  
Or. 15.30-17.50-20.10-22-30 L. 13.000  
**Gli impenitenti** di M. Coolidge  
con W. Matthau, J. Lemmon, E. Stritch

*Un uomo si presenta in un campo di profughi. È un agente di polizia. È un agente di polizia.* (Drammatico) **OOO**

**METROPOL** ▲  
V.le Piave, 24 - Tel. 799.913  
Or. 15-17-30-20-22-30 L. 13.000  
**L'angolo rosso** di J. Avnet  
con R. Gere, B. Ling

*È vero che il regime cinese non rappresenta un luminoso esempio di rispetto dei diritti umani, ma qui siamo a uno sguaiato abbaiamento da guerra fredda.* (Drammatico) **O**

**MIGNON** ▼  
Gal. del Corso, 4 - Tel. 760.223.43  
Or. 15-17-30-20-22-30 L. 13.000  
**Conversazioni private** di L. Ullmann  
con W. von Sydow, S. Frierer

*Un uomo si presenta in un campo di profughi. È un agente di polizia. È un agente di polizia.* (Drammatico) **OOO**

**NUOVO ARTI DISNEY** ▼  
Via Mascagni, 8 - Tel. 760.200.48  
Or. 15-17-30-20-22-30 L. 13.000  
**Kazzam!** di P.M. Glaser  
con Sh. O'Neal, F. Capra, S. Kroopf

*Un uomo si presenta in un campo di profughi. È un agente di polizia. È un agente di polizia.* (Drammatico) **OOO**

**NUOVO ORCHIDEA** ▼  
V.le Trieste, 27 - Tel. 875.389  
Or. 15-17-30-20-22-30 L. 13.000  
**Arcania meccanica** V.M. 14 - di S. Kubrik  
con M. McDowell

*Un uomo si presenta in un campo di profughi. È un agente di polizia. È un agente di polizia.* (Drammatico) **OOO**

## ODEON 5 SALA 1

Via S. Radegonda, 8 - Tel. 874.547  
Or. 15-17-25-20-22-35 L. 12.000  
**Deep impact** di M. Leder  
con R. Duvall, V. Redgrave, M. Freeman

*Gli americani sappiano che in caso di catastrofe solo un milione di essi saranno salvati. È la logica della selezione, e non c'è apocalisse che tenga.* (Fantascienza) **OO**

**ODEON 5 SALA 2** ▲  
Via S. Radegonda, 8 - Tel. 874.547  
Or. 15-17-25-20-22-35 L. 12.000  
**Blues brothers 2000 - Il mito continua** di J. Landis  
con D. Aykroyd, J. Morton, E. Bonifant

*John Belushi se ne è andato da un pezzo, e la delagrazione delle origini si è tramutata in un grosso petardo. Resta solo un trascinante rhythm & blues.* (Comico-musicale) **OO**

**ODEON 5 SALA 3** ▼  
Via S. Radegonda, 8 - Tel. 874.547  
Or. 15-17-30-20-22-35 L. 12.000  
**Codice Mercury** di H. Becker  
con B. Willis, A. Baldwin, K. Dickens

*Basta un ragazzino autistico per penetrare il codice involtabile. Allora i servizi segreti decidono di far fuori la famiglia. Si oppone il solito Bruce Willis. Deja vu.* (Azione) **O**

**ODEON 5 SALA 4** ▼  
Via S. Radegonda, 8 - Tel. 874.547  
Or. 15-17-30-20-22-35 L. 12.000  
**Il collezionista** di G. Elwes  
con M. Freeman, A. Judd, C. Elwes

*Un uomo si presenta in un campo di profughi. È un agente di polizia. È un agente di polizia.* (Drammatico) **OOO**

**ODEON 5 SALA 5** ▼  
Via S. Radegonda, 8 - Tel. 874.547  
Or. 14.35-17.10-19-45-22-30 L. 12.000  
**Qualcosa è cambiato** di L. Brooks  
con J. Nicholson, Hunt, G. Kinnear

*Sarà anche uno scrittore "politically incorrect", affetto da nevrosi fobica, ma la fisiognomica di Nicholson è indigeribile. Meglio il cane e i comprimari.* (Commedia) **OO**

**ODEON 5 SALA 6** ▼  
Via S. Radegonda, 8 - Tel. 874.547  
Or. 15-17-30-20-22-35 L. 12.000  
**Il tocco del male** di G. Obit  
con D. Washington, J. Goodman, D. Sutherland

*Crepa un serial killer, e il suo "spirito" si incarna in altri corpi a piacere, come in un palcoscenico mistico-diabolo. Indaga il detective Hobbes. Inquietante.* (Thriller) **OOO**

**ODEON 5 SALA 7** ▼  
Via S. Radegonda, 8 - Tel. 874.547  
Or. 15.20-17.40-20.10-22-35 L. 12.000  
**Nightwatch** di O. Bernedal  
con E. McGregor, P. Arquette, N. Nolte

*Un uomo si presenta in un campo di profughi. È un agente di polizia. È un agente di polizia.* (Drammatico) **OOO**

**ODEON SALA 8** ▼  
Via S. Radegonda, 8 - Tel. 874.547  
Or. 15.30-17.50-20.15-22-35 L. 12.000  
**Un semplice desiderio** di M. Ritchie  
con M. Short, K. Turner

*Un uomo si presenta in un campo di profughi. È un agente di polizia. È un agente di polizia.* (Drammatico) **OOO**

**ODEON 5 SALA 9** ▲  
Via S. Radegonda, 8 - Tel. 874.547  
Or. 15.20-17.40-20.10-22-35 L. 12.000  
**Tre uomini e una gamba** di Aldo, Giovanni  
con Aldo, Giovanni e Giacomo

*Tre sbarellati (più una bionda, più una gamba d'autore) dalla Padania alla Puglia, con fuga. Stravagante esodo dal piccolo al grande schermo del noto trio di comici.* (Comico) **OO**

**ODEON 5 SALA 10** ▼  
Via S. Radegonda, 8 - Tel. 874.547  
Or. 15-17-30-20-22-35 L. 12.000  
**L'ospite d'inverno** di A. Rickman  
con E. Thompson, P. Law

*Mare ghiacciato, neve, sole malato. Paesaggio gelido, come il freddo esistenziale dei personaggi, impegnati a trattenere la vita. Grande prova d'attori.* (Drammatico) **OOO**

**ORFEO** ▲  
V.le Trieste, 27 - Tel. 89403039  
Or. 15-17-30-20-22-30 L. 13.000  
**Deep impact** di M. Leder  
con R. Duvall, V. Redgrave, M. Freeman

*Gli americani sappiano che in caso di catastrofe solo un milione di essi saranno salvati. È la logica della selezione, e non c'è apocalisse che tenga.* (Fantascienza) **OO**

▲ Sale accessibili ai disabili    ▼ Sale accessibili con aiuto    ■ Sale con impianto per audioliesi

## D'ESSAI

**ARIANTEO**  
Rotonda della Besana, tel. 54.11.66.12  
Riposo

**ARIOSTO**  
via Ariosto 16tel. 48003901  
Or. 16-18-10-20-20-22-30 L. 8.000  
**Teatro di guerra** di M. Martone  
con I. Forte, A. Buonaiuto, M. Baliani

**AUDITORIUM DON BOSCO**  
via M. Gioia 48, tel. 67071772  
Riposo

**AUDITORIUM S. CARLO PANDORA**  
Corso Matteotti 14, tel. 76020496  
Riposo

**CENTRALE 1**  
via Torino 30 - tel. 874826  
Or. 15.15-17-18.45-20.40-22.30 L. 10.000  
**Figli di Annibale**  
di D. Ferrario  
con D. Abatantuono, S. Orlando, V. Cervi

*Un uomo si presenta in un campo di profughi. È un agente di polizia. È un agente di polizia.* (Drammatico) **OOO**

**CENTRALE 2**  
via Torino 30 - tel. 874826  
Or. 15.45-18-20-20-22-30 L. 10.000  
**Gracie signora Tatcher - Brassed off**  
di M. Herman con E. McGregor, T. Fitzgerald, P. Postlethwaite

*Un uomo si presenta in un campo di profughi. È un agente di polizia. È un agente di polizia.* (Drammatico) **OOO**

**CINETECA MUSEO DEL CINEMA**  
Palazzo Dugnani - via Manin 2/a - tel. 6554877  
Chiusura estiva

**DE AMICIS**  
via De Amicis 34, tel. 85452716  
L. 7000 + tessera  
Rassegna: Cinema indipendente Usa - New made ed altri percorsi  
Or. 16-20-20 La seconda guerra civile americana  
di J. Dante con J. Cassidy, J. Coburn

**MEXICO**  
via Savona 57, tel. 48951802  
Cinema in lingua originale  
Or. 20-22-30 L. 8.000  
**La maschera di ferro** di R. Wallace  
con L. Di Caprio, J. Malkovich, G. Depardieu

*Un uomo si presenta in un campo di profughi. È un agente di polizia. È un agente di polizia.* (Drammatico) **OOO**

**NUOVO CORSICA**  
v.le Corsica 68 - tel. 7382147  
Or. 15.30-17.30-20-22 L. 10.000  
**Anastasia** di D. Bluth, G. Olman

*Un uomo si presenta in un campo di profughi. È un agente di polizia. È un agente di polizia.* (Drammatico) **OOO**

**SAN LORENZO**  
c.so Porta Ticinese 6 - tel. 66712077  
Riposo

**SEMPIOINE**  
via Pacinotti 6 - tel. 39210483  
Or. 20.30-22-20 L. 8.000  
**Harry a pezzi** di W. Allen  
con W. Allen, D. Moore, R. Williams

*Un uomo si presenta in un campo di profughi. È un agente di polizia. È un agente di polizia.* (Drammatico) **OOO**

## PROVINCIA

**ARCORE**  
NUOVO  
via S. Gregorio 25, tel. 039/6012493  
**Tre uomini e una gamba**

**ARESE**  
via Caduti 75, tel. 9380390  
**Allen la clonazione**

**BINASCO**  
SAL LUIGI  
largo Lorig