

Domenica 28 giugno 1998

10 l'Unità2

MILANO

TEATRO ALL'APERTO Debutta domani «La cerca del Graal»

Perceval intorno al Castello

Il viaggio di ricerca del giovane cavaliere (e del suo pubblico) lungo il fossato

Di sera, lungo il fossato del Castello Sforzesco per accompagnare Perceval nella sua ricerca del Santo Graal. È l'avventura che il Teatro Franco Parenti propone da domani sera (con repliche sino al 12 luglio) per far rivivere uno dei grandi miti fondatori della cultura europea tra le prospettive inedite offerte da uno dei più evocativi monumenti milanesi. *La cerca del Graal*, tratto da *Perceval di Chrétien de Troyes*, è uno spettacolo itinerante in un percorso a stazioni che scandiscono il cammino di conoscenza del protagonista, seguito dal pubblico nei suoi spostamenti. Ogni quadro del percorso di Perceval rappresenta infatti una tappa fondante della sua iniziazione all'amore, alla cavalleria e alla religione. Il viaggio di Perceval ha inizio ai piedi del Rivellino di Porta Comasina (entrata verso via Lanza), dove il giovane viene folgorato alla vista del gruppo di cavalieri che gli appaiono magnifici, simili ad angeli. Questa visione folgorante lo porta a lasciare la madre per intraprendere il suo destino che lo porterà via via ad incontrare la Fanciulla Meschina, la Corte di Re Arthur, Gornemanz che lo indottrina alla "perfezione del cavaliere". È davanti al Battiponte di Piazza del Cannone (verso Parco Sempione) che Perceval s'imbocca in una splendida fanciulla: Blancheflor che libera dalla prigione del suo aguzzino Anguineguer. Di lì parte il più suggestivo degli incontri, quello con il Re Pescatore che intravede come una visione, sull'argine di un fiume, per incontrarlo poi, in una dimensio-



Una scena de "La cerca del Graal"

FOTO PAOLO SACCHI

ne magica, sul bastione diroccato del Rivellino di Porta Vercellina (verso Piazza Cadorna). Da una strega apprende che ciò che gli è apparso era proprio il Graal e dunque il suo cammino riprende, nella consapevolezza che proprio la ricerca è lo scopo del suo itinerario, che lo riporterà, insieme al pubblico, nello stesso punto da cui

era partito. De *La cerca del Graal*, uno spettacolo di Andrée Ruth Shammah, ha curato l'adattamento scenico Alessandro Fo. Interpreti Flavio Bonacci, Gianfranco Varetto e la Compagnia del Franco Parenti. Inizio alle 21.15. Biglietti: posto unico 28.000 lire, ridotto 18.000. Prenotazioni: tel. 45.57.174.

RASSEGNE ESTIVE

Le Muse arrivano da Napoli e Pericle va nei Chiostri

EX PAOLO PINI

Nell'ex Ospedale psichiatrico Paolo Pini di via Ippocrate 45 per la rassegna «Da vicino nessuno è normale» è in programma questa sera alle 21.30 un debutto teatrale. Si tratta di «Muse napoletane», con Milvia Marigliano per la regia di Claudio Beccari. Il testo è stato ricavato lavorando sulle opere di tre autori di epoche diverse, accomunati dall'espressività esplosiva di un linguaggio in cui l'incontro fra tradizione e libertà inventiva giunge ad esiti affascinanti: il trionfo della ricchezza e della creatività barocca di Giambattista Basile (da «Le Muse Napolitane»), la musicalità naturale di Raffele Viviani (da «La musica dei ciechi») e il crudo realismo metaforico di Enzo Moscato (da «Partitura» (ingresso 7.000 lire, con tessera Olinda 5.000 lire). Ne è nato un percorso che ci restituisce lo straordinario dinamismo di un mondo capovolto, in cui orchi e incantesimi possono accompagnarsi a piccirilli e prostitute, in compagnia di suonatori ciechi, innamorati e matti (Ingresso 10.000 lire, con tessera Olinda 7.000 lire). All'interno del Pini è in funzione uno spazio per i più piccoli: alle 16 i bambini e le bambine presentano «Dal torchio alla pagina», costruzione in diretta di un libro a cura di Alberto Casiraghy. Per chi non è mai andato a cavallo dalle 10 alle 20 lezioni di equitazione, trekking a cavallo, cavalli e ponies per i bambini. Bar Jodok e Libreria Sogno di mezza estate aperti fino a mezzanotte.

FESTIVAL LATINO AMERICANO

Prosegue nel piazzale del Forum di Assago l'8° Festival latino americano, un grande villaggio dedicato alla cultura e alla musica, all'arte e all'artigianato con un'area concerti, discoteche aperte sino all'alba, botteghe artigiane, ristoranti etnici. Questa sera concerto degli «Skank», ultima scoperta della musicalità brasiliana con ritmi dal reggae allo ska più delirante (ingresso lire 20.000, gratuito per i bambini di età inferiore ai 10 anni e per i portatori di handicap). Orario: dalle 18 alle 2 di notte. Domani concerto dei «Mariachis Romatitlan», musiche danze e folklore del «mero» México (ingresso 12.000 lire).

ESTATE NEI CHIOSTRI

Per la rassegna dell'Estate nei Chiostri dell'Umanitaria la Compagnia Teatro Arsenalino presenta domani sera (con repliche martedì 30 giugno e mercoledì 1° luglio) «Pericle, Principe di Tiro». Si tratta di una delle ultime opere di Shakespeare, un romanzo di avventure e insieme di viaggio dall'adolescenza alla maturità, dove si incontrano e si scontrano continuamente personaggi estremi, perfidia e bontà, situazioni pericolose, ambigue, sorprendenti, prosa e poesia in un affresco di varia umanità, espressione dello Shakespeare più maturo, pervaso di quel particolare umorismo che oscilla tra il riso e il pianto. La traduzione dell'opera è di Roberto Sanesi, la regia di Maria Spreafico. Spettacoli al Chiostro dei Cigni con inizio alle 21.30, ingresso



Milvia Marigliano, protagonista di «Muse Napolitane»

lire 20.000, ridotti 15.000.

ROCK TARGATO ITALIA

Al Parco Acquatica di via Airaghi 61 sono si concludono oggi le finali nazionali della decima edizione di Rock Targato Italia, la rassegna che propone 16 band emergenti provenienti da tutta Italia e un nutrito cast di ospiti. Il programma questa sera propone quattro band: «Degenerazione» di Brescia, «Re-Aizone» di Ascoli Piceno, «Hidea» di Parma, «Anno Zero» di Napoli. Gruppi ospiti: «La Sintesi», «24 Grammi» e «Tiromancino». I concerti iniziano alle 20.30, ingresso lire 10.000.

INCONTRI

Giacomo Leopardi. Si conclude domani sera nei giardini della Villa Reale di via Palestro il ciclo di spettacoli dedicati alla celebrazione dei 200 anni dalla nascita di Giacomo Leopardi. Alle 21.30 Giancarlo Dettori Marisa Fabbri, Franca Nuti, Ottavia Piccolo e Luciano Roman leggeranno alcuni «Canti». Gli attori recitano sullo sfondo della facciata della Villa sul lato del giardino, mentre il pubblico trova posto nel prato sottostante. Un violoncellista eseguirà brani di accompagnamento. Posto unico 15.000 lire.

Anni Settanta. Domani alle ore 21 presso la biblioteca di via Senato presentazione del libro «C'eravamo tanto a(r)mati», venticinque storie sugli anni Settanta, a cura di Maurizio Cabona e Stenio Solinas (Edizioni Settecolori). Presentazione di Paolo Mieli, intervengono Maurizio Cabona, Massimo Fini, Paolo Isotta e Stenio Solinas. Franco Bianchi leggerà brani del libro. **Il Cielo.** Il cielo dell'estate è il tema delle due conferenze che Giovanni Turla tiene oggi alle ore 15 e alle ore 16.30 al Civico Planetario di corso Venezia 57. Ingresso 4.000 lire.

Battaglia navale. Oggi alle 15.30 al Museo della scienza e della tecnica di via san Vittore 21 esibizione di modelli navali radiocomandati nella piscina predisposta nei giardini del Museo. Venti navi in miniatura ricostruite fedelmente

SCELTI PER VOI I "Canti" alla Villa Reale Battaglia navale al Museo

navigheranno e si esibiranno in virate, manovre e affondamenti. Il sommergibile «Pietro Micca» tenterà di silurare le navi da battaglia «Rona» e «Vittorio Veneto». Costo d'ingresso al museo 10.000 lire (ridotto lire 6.000); adulto + bambino 9.000 lire. **Vita sciamana.** Domani alle ore 18 presso la Libreria Ecumenica di Galleria Unione 1 Nadia Stepanova presenterà il suo libro «L'invocatrice degli dei. Storie di vita di una sciamana buriata» (Edizioni Xenia).

MUSICA

Milano Classica. Domani alle 21 nel Chiostro del Conservatorio Giuseppe Verdi concerto dell'Orchestra da Camera «Milano Classica», diretta da Giampaolo Bisanti. In programma musiche di Mozart, Vassena, Albinoni, Ambrosini e Debussy. Posto unico lire 15.000. In caso di maltempo il concerto sarà tenuto nell'attigua Sala Puccini. **Da camera.** Oggi alle 21 nel Chiostro del Convento della Chiesa di S. Angelo (piazza S. Angelo 2) se-

condo appuntamento con la Stagione da camera dell'Orchestra Giuseppe Verdi. In programma l'esecuzione di «Eine kleine nach Musik» di Mozart e del «Concerto per due corni» di Haydn. Posto unico lire 15.000. **Orchestra Cantelli.** Oggi alle 17.30 nella Sala Puccini del Conservatorio concerto dell'Orchestra Guido Cantelli: un podio si alterneranno alcuni allievi della classe di direzione d'orchestra del maestro Vittorio Parisi. In programma musiche di Cimarosa, Mozart, Rossini, Schubert, Beethoven. L'ingresso è libero.

Nuova etichetta. Oggi alle 21 presso il Blueshouse di via S. Uguccione 26 si tiene una serata di presentazione della nuova etichetta discografica indipendente Bistersa Produzioni in occasione dell'uscita dei primi tre CD del catalogo. Si avvicineranno sul palco le formazioni più rappresentative dei tre dischi, tra cui: per «Hot Blues in Italy» la Level Blues Band, max de Bernardi, Angelo Rossi; per «Italian Pop'n'Rock Salad» Ficzarrallo, Teponaztle, Lombas;

per «Essence - Italian New Age Discovery» Dagda Morigan. L'ingresso è libero

FESTE DELL'UNITÀ

Queste le Feste dell'Unità in corso a Milano e in Provincia: Vimercate, presso il centro sportivo (sino al 5 luglio), Bellusco (sino al 5 luglio), Cambiagio, Bernareggio (sino al 5 luglio), Melzo, Masate (sino al 7 luglio); a Milano presso il Circolo Ancora di via Moncalieri (sino al 5 luglio).

BAMBINI & CAVALLI

Cappuccetto Arrosto. Prosegue all'Ippodromo del galoppo il teatro domenicale per i bambini. Oggi a partire dalle 14.30 sarà in scena la Compagnia Stilema di Torino con lo spettacolo «Cappuccetto Arrosto». Dopo il teatro il programma continua con il Giocolaboratorio, la merenda sul prato, il parco giochi e le passeggiate sui pony. Ingresso gratuito per i bambini e i ragazzi sino ai 14 anni e per i nonni di età oltre i 70 anni. I papà pagano 10.000 lire e le mamme 6.000 lire.



Nuovo Piccolo La Carlson danza Dylan

L'ultimo appuntamento per la danza al Nuovo Piccolo Teatro è con Carolyn Carlson che da domani al 3 luglio proporrà la sua ultima creazione: «Dall'interno», una coreografia interpretata dalla stessa Carlson e da una compagnia internazionale di nove ballerini di età compresa tra i 19 e i 33 anni. Per questo suo ritorno alla danza di gruppo, Carolyn Carlson ha pensato ad un omaggio a Bob Dylan: «Dall'interno» è infatti uno spettacolo a collage che ricorda i tempi della contestazione. Accanto a otto canzoni del grande menestrello americano, la colonna sonora è arricchita da musiche originali Jean Schwartz e dal contributo di due cantanti italiane, Susanna Gozzetti e Cristina Scagliotti. «Dall'interno» è uno spettacolo a collage che ricorda i tempi della contestazione giovanile, la grande illusione di chi sperava di cambiare il mondo.

In scena da domani al 3 luglio. Platea 35.000 lire (ridotti 30.000 - 25.000 - 20.000); Balconata 25.000 lire (ridotti 20.000); Ingressi in piedi (solo ad esaurimento dei posti a sedere) 15.000 lire. Biglietteria tel. 72.333.222.

IL TEMPO

OGGI

DOMANI

○ Sereno ≡ Nebbia
 ● Poco nuvoloso ≡ Foschia
 ☁ Nuvoloso ≡ Pioviggine
 ⚡ Molto nuvoloso ≡ Temporale
 ☀ Coperto ≡ Rovescio
 ❄ ≡ Neve

Fonte: Ensal P&G Infograph

MUSEI

Aperti tutti i giorni con orario continuato dalle 9.30 alle 17.30. Chiusi i lunedì. Ingresso libero.

Acquario Viale Gadio 2, tel. 86462051.

Museo Archeologico Corso Magenta 15, tel. 86450011.

Museo d'Arte Contemporanea, Palazzo Reale, piazza Duomo 12, tel. 62083219.

Palazzo Reale, tel. 86461394.

Musei d'Arte del Castello Sforzesco, tel. 62083947.

Museo di Storia Naturale Corso Venezia 55, tel. 62085407, sabato-domenica e festivi sino alle 18.30.

Museo Navale Didattico Via San Vittore 21, tel. 4817270. Orario: 9.30-16.50.

Museo del Risorgimento via Borgonuovo 23, tel. 8693549.

Museo di Storia Contemporanea via Sant'Andrea 6, tel. 76006245.

Museo di Milano, Palazzo Attendolo Bolognini, via Sant'Andrea 6, tel. 76006245.

Museo marinaro Ugo Mursia via Sant'Andrea 6, tel. 76004143.

Museo Francesco Messina via San Sisto 10, tel. 86453005.

Galleria di arte moderna via Palestro 16.

ALTRI MUSEI

Cenacolo Vinciano Piazza Santa Maria delle Grazie 2, tel. 4987588. Orario: 8-13.45 / 19-22, domenica 8-13.45 / 17-20. Chiuso lunedì; ingresso 12.000 lire, gratuito sopra i 60 anni e sotto i 18.

Museo del Duomo Piazza Duomo 14, tel. 860358. Orari 9.30-12.30 e 15-18 (chiuso lunedì), ingresso 8.000 lire, 4.000 i ridotti, 2.000 per gli scolari.

Museo Scienza e Tecnica Via San Vittore 21, tel. 485551. Orario da martedì a venerdì 9.30-17.00, sabato e domenica 9.30-18.30 (chiuso il lunedì); ingresso 6.000-10.000 lire.

Osservatorio Astronomico di Brera, via Brera 28, tel. 723201. Orario 9-16.30, chiuso sabato e domenica; ingresso gratuito.

Museo della Scala Piazza della Scala 2, tel. 8053418. Orario: 9-12 e 14-17 da martedì a domenica. Chiuso lunedì. Ingresso 4.000-5.000 lire.

Museo Poldi Pezzoli Via Manzoni 12, tel. 794889: orari dal martedì al venerdì e la domenica 9.30-12.30 e 14.30-18, il sabato 9.30-12.30 e 14.30-19.30. Chiuso lunedì. Ingresso 10.000 lire, 5.000 per anziani, gratis i bambini sotto i 10 anni.

Museo Bagatti Valsecchi, via Gesù 5, tel. 76014857. Orario: dal martedì alla domenica 13-17. Ingresso 10.000 lire, 5.000 il mercoledì.

Ambrosiana, piazza Pio XI 2, tel. 806921. Biblioteca: ore 9-17.30, sabato e domenica chiuso. Pinacoteca: ore 9-17.30, lunedì chiuso. Ingresso 12.000 lire.

Pinacoteca Brera Via Brera 28, tel. 86463501. Orario: martedì-sabato 9-22; domenica e festivi 9-12.30 (chiuso lunedì). Ingresso 8.000 lire, gratuito sotto i 18 anni e sopra i 60.

Museo della Basilica di Sant'Ambrogio piazza Sant'Ambrogio 15, tel. 86450895, orario 10-12 e 15-17, chiuso martedì, sabato mattina e mattine festive. Ingresso 3.000 lire.

Futurismo. I grandi temi. 1909-1944 Fondazione Antonio Mazzotta, Foro Bonaparte 50. Sino al 28 giugno. Orario: dalle 10 alle 19.30, martedì e giovedì dalle 10 alle 22.30, chiuso lunedì.

Da Vela a Medardo Rosso. I grandi scultori italiani dell'Ottocento Fondazione Museo Luciano Minguzzi, via Palermo 11. Sino al 12 luglio. Orario: dalle 10.30 alle 19, lunedì chiuso.

Retrospectiva César Palazzo Reale, Piazza Duomo, sino al 12 luglio. Orario: martedì-domenica dalle 9.30 alle 18.30, lunedì chiuso. Biglietti: intero lire 10.000, ridotto lire 5.000, scuole lire 1.000.

Persico e gli altri 1929-1936 Padiglione d'arte contemporanea, via Palestro 14, sino al 13 settembre. Orario: dalle 9.30 alle 18.30, lunedì chiuso. Ingresso lire 7.000.

Vedute di Milano. Marc'Antonio Dal Re Museo del Castello sforzesco - sala 38, sino al 30 settembre. Orario: tutti i giorni dalle 9.30 alle 17. Ingresso gratuito.

Pollifonia. Bozzetti teatrali dell'avanguardia russa Padiglione d'arte contemporanea, via Palestro 14, sino al 13 settembre. Orario: dalle 9.30 alle 18.30, lunedì chiuso.

Flash! AP fotografa il mondo Palazzo Bagatti Valsecchi, via Santo Spirito 10. Sino al 28 giugno. Orario: dalle 10.30 alle 19.30, al giovedì sino alle 22, lunedì chiuso.

Triennale di Milano Viale Alemagna 6; orario d'apertura dalle 10 alle 20 dal martedì alla domenica (lunedì chiuso).

«Il '68 e Milano». Aperta sino al 30 giugno. È stato attivato il seguente sito Web: <http://www.triennale.it/68/>.

«Nove + Uno». Dieci giovani olandesi di architettura. Aperta al pubblico sino al 12 luglio. Per le due mostre prezzo unico: lire 12.000 - 9.000 - 7.000.

Gli antichi Ungari Sala Viscontea del castello Sforzesco, sino al 12 luglio. Orario: dalle 9.30 alle 17.30 tutti i giorni (lunedì escluso). Ingresso gratuito.

Dinosauri Fondazione Metropolitan, corso Italia 21, sino al 2 agosto. Orario: tutti i giorni 10-22, venerdì e sabato sino alle 24, lunedì chiuso. Biglietti: 14.000 lire, gruppi e scuole 6.000 lire. Per visite guidate tel. 86.04.14.

MOSTRE

Bergognone Al Castello visconteo di Pavia e al Monastero della Certosa di Pavia è aperta sino al 30 giugno la mostra «Ambrogio da Fossano detto il Bergognone. Un pittore per la Certosa». Orario: da martedì a venerdì dalle 10 alle 17, sabato domenica e festivi dalle 10 alle 19, lunedì chiuso.

Tesori della Postumia Santa Maria della pietà, piazza Giovanni XXIII, Cremona. Aperta sino al 26 luglio. Orario: tutti i giorni dalle 9 alle 19.

Angelo Inganni Palazzo Bonoris, via Tosio 10, Brescia. Sino al 30 agosto. Orario: dalle 9.30 alle 19.30 tutti i giorni con orario continuato, chiuso il lunedì. Biglietti: intero lire 12.000.

LIDO DELLE NAZIONI (FE)
 Al lido ferrarese, affitto belle villette, appartamenti sul mare da L. 600.000 mensili. Possibilità affitti anche in Luglio e Agosto da 450.000 settimanali. Prezzi veramente vantaggiosi.
 Per informazioni e richieste depliant, telefonare allo 0533/379416-399233.