

SPORT

I corsi di Milanospport preferiti l'anno scorso dai milanesi

Nuoto, cucina e ginnastica senza età

Presentate le nuove iniziative. Alberto Cova: presto al via i lavori per ristrutturare Palalido e XXV Aprile

Entro la fine del mese dovrebbero aprire i cantieri per la ristrutturazione del Palalido e del Campo XXV Aprile. La notizia viene da Alberto Cova nel corso della sua conferenza stampa di debutto come presidente (dall'autunno scorso) di Milanospport, la società per azioni comunale che gestisce i due impianti, più nota ai milanesi per i corsi sportivi e del tempo libero che organizza ormai da anni.

Il costo per il Comune delle due ristrutturazioni è di circa 5 miliardi. Nell'impianto di piazzale Stuparich verrà ritoccata la volta, realizzati nuovi servizi e allargati quelli attuali. L'obiettivo è di riavere a disposizione entro l'autunno inoltrato un impianto in grado di accogliere, oltre allo sport (basket maschile e femminile, pallavolo soprattutto), anche concerti e manifestazioni di vario genere. Nel Campo XXV Aprile si rifarà invece la pista di atletica, gli spogliatoi e la copertura del bocciodromo (tempi di consegna sempre ad autunno).

Sull'attività più tradizionale di Milanospport, Alberto Cova ha snocciolato i numeri di un anno abbastanza positivo: 49.000 sono stati i milanesi che l'anno scorso hanno partecipato ai corsi, oltre 1 milione e mezzo di presenze nei quindici impianti gestiti da Milanospport (due terzi sono piscine). L'attività sportiva più gettonata resta il nuoto con 700.000 presenze, seguita da palestra, atletica, tennis e bocce. In realtà solo i corsi sportivi hanno registrato quest'anno un incremento significativo di iscrizioni (25.133 contro 22.829 del 96/97); il tempo



libero ha avuto un decremento (da 3.100 a 3.044) mentre la ginnastica senza età, pur migliorando il numero di iscritti rispetto all'anno scorso, resta ancora sotto la quota di 3.950 toccata nel 94/95.

Altra nota non del tutto positiva l'aumento dei costi di iscrizione: il corso di nuoto per adulti ad esempio (due ore alla settimana per 30 ore totali) è passato da 310.000 a 345.000 lire, con un incremento su-

periore del 10%.

Tra le note più positive ricordate da Alberto Cova, la recente acquisizione della gestione delle piscine Cardellino, Sant'Abbondio e Arioli Venegoni: le prime due sono state anche aperte, a tempo di record, per la gestione estiva venendo così incontro alla domanda degli abitanti delle rispettive zone. Il programma dei corsi di Milanospport ripropone anche quest'anno un'ampia varietà

di scelte, articolate nei settori dello sport e del tempo libero. Tra quelli del tempo libero ve ne sono, ad esempio, 11 sulla cucina, 8 sul ballo, 5 sul massaggio. Ottimi risultati continuano ad avere i corsi di ginnastica senza età (in realtà riservati a chi ha compiuto i 55 anni) che l'anno scorso hanno avuto 5.000 iscritti.

Bru.Ca.

SINO AL 10 LUGLIO

In programma sei concerti gratuiti

Serate jazz sotto l'Arco

Debutto questa sera (ore 21) con la band del sassofonista Branford Marsalis

Finalmente a Milano torna il jazz all'aperto nella cornice dell'Arco della Pace, uno spazio che in passato ha regalato al pubblico del jazz parecchie soddisfazioni. Da questa sera a venerdì 10 luglio sono in programma sei grossi concerti gratuiti, a partire dalle ore 21, nei quali fileranno alcuni dei protagonisti assoluti del jazz mondiale.

Stasera il debutto è esplosivo, sotto i vessilli della band del sassofonista Branford Marsalis (fratello di Wynton), in cui milita tra gli altri il pianista Kenny Kirkland. Domani è la volta di un grande della batteria, l'afroamericano Jack De Johnette alla guida del suo gruppo «Oneness» (con Michael Cain e Jerome Harris, caledoscopio sonoro alla ricerca di suggestioni etniche. De Johnette che i più conoscono come partner di Keith Jarrett nello *Standard trio* dimostra qui le sue notevoli qualità di leader.

Domenica 5 gli amanti di Astor Piazzolla saranno soddisfatti: arriva infatti il vibrafonista americano Gary Burton, compositore e improvvisatore che fu, anni fa, partner dell'argentino, qui il suo progetto «Astor Piazzolla Reunion» nel quale confluiscono alcuni grandissimi musicisti argentini che furono con Piazzolla nel suo ultimo strepitoso quintetto: Fernando Saurez Paz (violino), Pablo Zeigler (piano), Horacio Malvicino (chitarra) e Hector Console (basso), mentre al bandoneon c'è Marcelo Nisinman. Settimana prossima. Lunedì,



Branford Marsalis

ascolteremo invece il tenor sassofonista Charles Lloyd, uomo e musicista dalla forte carica spirituale, con la sua musica aerea e tridimensionale (da tener d'occhio il pianista Bobo Stenson e da gustarsi il drumming elegante di Billy Hart). Giovedì 9 luglio sarà la volta di un'altra star americana, il sassofonista Michael Brecker, alla testa di un quartetto orientato ai ritmi latini (vedi

il suo ultimo lavoro targato Impulse!, dove trova posto il pianista Joey Calderazzo.

La chiusura di questo che si delinea come un vero e proprio festival, e Milano ne aveva bisogno, è affidata a un veterano, colonna sonora del jazz statunitense, il batterista Roy Haynes, settant'anni di energia e stile.

Alberto Riva

VILLA ARCONATI

Si apre oggi il Festival di Villa Arconati a Castellazzo di Bollate, giunto quest'anno alla decima edizione. Obiettivo rimane quello di dare spazio alle tante musiche possibili, comunque di qualità, offerte in una cornice all'aperto, fuori dai consueti circuiti della musica metropolitana. Il concerto inaugurale è affidato agli Avion Travel, un gruppo di sei musicisti di Caserta che si accostano alla grande tradizione della canzone italiana per interpretarla in modo nuovo ed assolutamente originale. Inizio spettacolo alle 21.30, ingresso 20.000 lire. Durante le serate del festival saranno in funzione due punti di ristoro.

ADDA DANZA

Nella piazza del Comune di Vaprio d'Adda si inaugura questa sera "Adda Danza", che anche in questa terza edizione mantiene il suo duplice carattere: aprire una finestra alla produzione internazionale (quest'anno vedremo William Forsythe e la giovane promessa Pieter de Ruyter) e nel contempo mantenere prioritaria l'attenzione ai coreografi italiani (da Mauro Bigonzetta a Michele Abbondanza, ai nuovissimi Michele Pogliani e Dino Verga). Questa sera alle 21.30 la Compagnia Abbondanza/Bertoni proporrà alle 21.30 "Romanzo d'infanzia", coreografia di Michele Abbondanza e Antonella Bertoni. L'ingresso è gratuito. Per questo spettacolo è stato attivato un servizio

RASSEGNE ESTIVE

La danza scende in piazza
Musica a Villa Arconati

pullman gratuito da Milano con partenza alle 20 dalle sedi della Provincia di via Vivaio (angolo corso Monforte). Prenotazioni: 7010.8019-7381.734.

EX PAOLO PINI

È la falegnameria la protagonista oggi della rassegna «Da vicino nessuno è normale» in corso nell'ex Ospedale psichiatrico Paolo Pini di via Ippocrate 45. La bottega, nata quest'anno per dare lavoro qualificato a persone con problemi di salute mentale, presenta alle 18.30 i suoi "Oggetti sensoriali". Si tratta di una serie di oggetti in legno, realizzati a mano, destinati a sollecitare non solo i cinque sensi, ma anche a risvegliare le sensazioni assopite. Oltre alla presentazione dei lavori della falegnameria, la giornata di oggi prevede anche l'inaugurazione del maneggio "A cavallo in città" e del "Giardino degli aromi", mostra mercato di piante officinali e aromatiche. A seguire una grande festa.

LATINO-AMERICA

Prosegue nel piazzale del Forum di Assago l'8° Festival latino americano, un grande villaggio dedicata al-



199 Posse questa sera in concerto alla Festa di Liberazione

la cultura e alla musica, all'arte e all'artigianato con un'area concerti, discoteche aperte sino all'alba, botteghe artigiane, ristoranti etnici. Questa sera concerto di Oscar D'Leon, soprannominato "El leon de la salsa". Ingresso lire 20.000, gratuito per i bambini di età inferiore ai 10 anni e per i portatori di handicap. Orario: dalle 18 in poi.

FESTA DI LIBERAZIONE

199 Posse sono lo spettacolo clou del programma di questa sera della Festa nazionale di Liberazione in corso al Palavobis. A supporto del gruppo napoletano (inizio concerto alle 21.30, ingresso 10.000 lire) suoneranno "Lavori in corso". Alle 22.30 a Zelig all'aperto spettacolo di Ca-

baret con Mister Forest. Dalle 21.30 ballo liscio con Gabriele e le sue canzoni. Dalle 19 alle 23 è aperto lo Spazio Bambini

ESTATE NEI CHIOSTRI

Per la rassegna dell'Estate nei Chiostri dell'Umanitaria la Compagnia Teatro Arsenalata stasera ultima due replica di «Pericle, Principe di Tiro». Si tratta di una delle ultime opere di Shakespeare, un romanzo di avventure e insieme di viaggio dall'adolescenza alla maturità, dove si incontrano e si scontrano continuamente personaggi estremi, perfidia e bontà, situazioni pericolose, ambigue, sorprendenti, prosa e poesia in un affresco di varia umanità, espressione dello Shakespeare più maturo, pervaso di quel particolare umorismo che oscilla tra il riso e il pianto. La traduzione dell'opera è di Roberto Sanesi, la regia di Marina Spreafico. Spettacolo al Chiostro dei Cigni con inizio alle 21.30, ingresso lire 20.000, ridotti 15.000.

CASTELLO & DINTORNI

Per le iniziative di Milano Estate prosegue, lungo il fossato del Castello Sforzesco, «La cerca del Graal» da parte di Perceval. Si tratta di uno spettacolo itinerante, tratto dal «Perceval» di Chrétien de Troyes, nel quale il pubblico accompagna il giovane nel suo percorso di iniziazione all'amore, alla cavalleria e alle religioni. Inizio spettacolo alle 21.45; posto unico 28.000 lire (ridotti 18.000).



Le donne del rock

Oggi e domani all'Idroscalo - Parco Azzurro due serate di musica, interamente dedicate alle donne del rock italiano, appendice estiva della X Edizione di Rock Targato Italia. "Per un pugno di donne" è il titolo della rassegna, promossa da Divinazione Milano e Assessorato allo sport turismo della Provincia di Milano, che in due giorni proporrà sul palcoscenico 11 gruppi: sei questa sera - Eyeliner, Magmill, Ineserene, Trapani Sottana, Madre Blu e Soom; cinque domani sera - Zimmerman, Xilema, Funky, 7 vite (nella foto) e Scisma. Ingresso gratuito, inizio concerti alle 21.

IL TEMPO

OGGI

DOMANI

○ Sereno	☁ Nebbia
● Poco nuvoloso	☁ Foschia
☁ Nuvoloso	☁ Pioviggine
☁ Molto nuvoloso	⚡ Temporale
☁ Coperto	↕ Rovescio
	❄ Neve

Fonte: Ensis P&G Infograph

Elio e le Storie
in concerto
a Monza

Elio e le Storie Tese di nuovo in concerto: il palcoscenico della Villa Reale di Monza ospiterà questa sera il gruppo, in tour a seguito della pubblicazione del loro recente album "Del meglio del nostro meglio - vol. 1" (uscito lo scorso autunno, ha avuto già oltre 120.000 copie), raccolta di dieci anni dei loro più grandi successi, e dopo il successo dei concerti americani che hanno dimostrato l'"appeal" di un repertorio che non sembra conoscere barriere linguistiche o culturali. Il gruppo riconferma anche in questo suo tour l'accuratezza delle scelte musicali e l'efficacia con cui quel senso dell'umorismo e del paradosso - che sin dall'inizio hanno contraddistinto la band - si aggiornano, stando al passo con i tempi. Il concerto inizia alle ore 21. Ingresso: 30.000 lire + diritti di prevendita.



IN BREVE

In Villa. Alle 21 a Palazzo Isimbardi in corso Monforte 35 concerto diretto da Roberto Rizzi Brignoli. L'Orchestra dei pomeriggi musicali eseguirà l'ouverture delle "Nozze di Figaro" e il concerto K211 di Mozart e la prima sinfonia di Beethoven. Biglietto unico 15.000 lire.

César. Alle 18 presso la Sala di lettura del Civico Biblioteca d'Arte del Castello Sforzesco il professor Pierre Restany, noto critico del Nouveau Réalisme, terrà una conferenza dal titolo "César".

Un libro. Alle 18 alla Libreria Rizzoli in Galleria Vittorio Emanuele presentazione del libro di Aurelio Picca "Tuttstelle" (Rizzoli). Interverranno Luca Doninelli, Fulvio Panzeri, Mario Santagostini.

Aperitivo jazz. alle 19.30 al Nordest Caffè di via Borsieri 35 aperitivo con musica jazz dal vivo con il trio composto da Giulio Loglio (sax tenore), Nicola Muresu (contrabbasso) e Alessandro Minetto (batteria).

La prima volta. Tre giovani promesse, Shirin El Afshani, Anna Muzi Falconi e Sebastiano Mauri, debuttano insieme oggi alle ore 19 nella mostra "La prima volta". Alla Galleria Antonia Jannone di corso Gari-

baldi 125. Aperta sino al 18 luglio. Orario: 15.30-19.30, escluso domenica e festivi. COLONNA

NUOVO PICCOLO TEATRO
(MM2 Lanza) - Tel. 72.333.222

DAL 7 AL 10 LUGLIO, ORE 20.30
SOLO 4 RECITE

Maly Teatr, San Pietroburgo/Théâtre Odéon, Parigi

LEV
DODIN
Il giardino
dei ciliegi

di Anton Cechov

Prenotazioni al Nuovo Piccolo Teatro
L-go Greppi (MM2 Lanza) ore 10/18,30