

## Castello Sforzesco

## Dalle merlate un'altra Milano

Da ieri il Castello sforzesco ha aperto al pubblico una parte delle sue merlate. Un percorso affascinante che permette di vedere dall'alto una Milano diversa e di apprezzare i tre cortili interni del castello: la Corte ducale, il Cortile della roccchetta e il Cortile delle armi. Per ragioni di sicurezza le merlate saranno aperte solo a visite guidate a gruppi di non più di 15 persone. E comunque vietato l'accesso per i bambini inferiori agli 8 anni e quelli dagli 8 ai 14 devono essere accompagnati, ciascuno, da un adulto. Le visite avranno parterrenze cadenzate tra le 17.00 e le 20.00 e dureranno quaranta minuti. Il costo del biglietto è di 10 mila lire (8.000 lire sotto i 18 e oltre i 60 anni) e vanno prenotate o presso Ad Artem (tel. 02.659.77.28). Il percorso reso agevole passa su parte del Cortile della roccchetta, sopra la Pinacoteca, sul muro esterno fino alla Torre dei Carmini della quale si potrà ammirare l'interno ristrutturato e restituito ai visitatori nell'originaria configurazione. Per ora l'apertura delle merlate è ad una fase sperimentale, infatti le visite dureranno solo fino al 2 di agosto. In futuro l'intenzione dell'Amministrazione comunale è quella di aprire per più tempo le merlate e di prolungare il percorso.

## EX PAOLO PINI

All'ex ospedale Paolo Pini prosegue la rassegna cinematografica «Equilibriste di fine secolo» con il film «Perversioni femminili», di Dusan Streitfeld con Tilda Swinton e Amy Madigan, un soggetto liberamente tratto dal libro di Louise J. Kaplan «Perversioni femminili: Le tentazioni di Emma Bovary», storie di donne alla ricerca di una identità, che attraverso la sessualità esprimono desideri nascosti di indipendenza e di libertà. Alle ore 21.30 in via Ippocrate 45. Ingresso a lire 7000, con tessera Olinda lire 5000. Prosegue nella falegnameria la mostra fotografica «Il sogno costruito...» di Giovanni Mocchi, fino a domani dalle 15.00 alle 19.00.

## LATINO AMERICANO

Prosegue nel piazzale del Forum di Assago l'8° Festival latino americano, un grande villaggio dedicato alla cultura e alla musica, all'arte e all'artigianato con un'area concerti, discoteche aperte sino all'alba, botteghe artigiane, ristoranti etnici. Oggi saliranno sul palco Isidro Infante e la sua orchestra La Elite che presenteranno talenti emergenti e nuove tendenze che stanno maturando nella scuderia della R.M.M. una delle maggiori case discografiche latino-americane. L'ospite di questa sera sarà Michael Stuart, la più giovane cantante di salsa proveniente dall'isola di Puerto Rico. Ingresso lire 12.000, gratuito per i bambini di età inferiore ai 10 anni e per i portatori di handicap. Orario: dalle 18 alle 2 di notte.

## FESTA DI LIBERAZIONE

Alla Festa nazionale di Liberazione in corso al Palavobis alle 22.30 nello spazio dello Zelig all'aperto al Villaggio Internazionale, spettacolo di cabaret con Henry Zaffa e i Fanalini di coda. Ingresso gratuito. Dalle

## RASSEGNE ESTIVE

Le tentazioni di Emma Bovary  
Coro da camera a Villa Simonetta

Una scena de «La cerca del Graal» al Castello; in alto, l'Arianteo



21.30 ballo liscio con gli X Appeal. Dalle 19 alle 23 è aperto lo Spazio Bambini a cura dell'Cooperativa Centri Rousseau: laboratori, musica, giochi e fiabe.

## PER VILLE E CORTILI

Per la rassegna «Musica nei cortili» questa sera nel chiostro del Conservatorio in via del Conservatorio 12, concerto dell'Orchestra dell'Orchestra del Conservatorio della Svizzera

Italiana di Lugano diretta da Denise Fedeli, formata dagli studenti dell'istituto. In programma musiche di Wolfgang Amadeus Mozart con il prologo ad «Apollon et Jacinthus», il concerto per pianoforte ed orchestra n.21 e la quinta Sinfonia di Schubert. Solista Federico Aldao. Ingresso gratuito, inizio spettacolo alle 21.00.

Riprende da stasera la rassegna «Notturmi a Villa Simonetta» nel-

l'ambito di Milano Estate. Serata di inaugurazione con un concerto a cura dei Civici Cori di Milano. Il direttore Mino Bordignon dirige il Civico Coro da Camera con Maria Madini Moretti e Sumiko Hojo al pianoforte a quattro mani, musiche di Johannes Brahms. Alle ore 22.00 in via Stillicone 36. Ingresso libero.

## CASTELLO &amp; DINTORNI

Per le iniziative di Milano Estate prosegue, lungo il fossato del Castello Sforzesco, «La cerca del Graal» da parte di Perceval. Si tratta di uno spettacolo itinerante, tratto dal «Perceval» di Chrétien de Troyes, nel quale il pubblico accompagna il giovane nel suo percorso di iniziazione all'amore, alla cavalleria e alle religioni. Allestimento del Teatro Franco Parenti con Flavio Bonacci e Gianfranco Varetto. Inizio spettacolo alle 21.30; posto unico 28.000 lire (ridotti 18.000).

## GIARDINI DI MOMBELLO

Continua la programmazione cinematografica ai Giardini di Mombello, la rassegna estiva all'interno dell'ex ospedale psichiatrico G. Antonini. Lo spettacolo di stasera è il film di animazione «Hercules» della Walt Disney. Alle ore 21.30, ingresso a lire 7000, ridotto lire 5000; in viale Monte Grappa 40a Limbiate.

## ARIANTEO '98

La rassegna all'Arianteo, il cinema all'aperto di Milano, prosegue con il film di Robert Zemeckis «Contact» con J. Foster e M.C. Conaughy. Lo spazio alla Rotonda della Besana apre tutte le sere alle ore 20.00 e, come nelle precedenti edizioni, la serata cinematografica prende il via con «Prima... il corto», una selezione di cortometraggi italiani. L'inizio del film è alle ore 21.45. Ingresso a lire 10.000, ridotti con tessera lire 7000. Lo spettacolo si terrà anche in caso di pioggia. Via Besana 12.

Baglioni in tram  
e a San Vittore  
Prima di S.Siro

Sono già 50.000 i biglietti venduti per il ritorno di Claudio Baglioni dopo dodici anni a Milano. Inizia da lunedì 6 la marcia di avvicinamento al concerto con una serie di iniziative collaterali. Il cantautore romano salirà a sorpresa, con i suoi musicisti, su un tram di linea per improvvisare alcuni pezzi in versione acustica. Al termine di questa corsa, dalle 19.00 alle 20.00, Claudio Baglioni sarà alla libreria Mondadori per firmare le copie del suo libro «C'era un cavaliere bianco e nero». Martedì 7, alle ore 12.00, incontrerà gli studenti dell'Università Statale nell'aula magna del Centro Studi di via Vavassori Peroni 21. Alle ore 17.00 Baglioni terrà un concerto nel carcere di San Vittore. Infine, mercoledì 8, prove aperte a San Siro per le associazioni del volontariato, della solidarietà, dell'assistenza al disagio e per i «Clabbers». I biglietti rimasti (esaurito il primo anello, non esistono posti prato) sono ancora disponibili nelle prevendite abituali.



Claudio Baglioni atteso allo stadio Meazza per giovedì 9 luglio

Visite notturne  
al Ninfeo  
di Villa Litta

Sul sottofondo le melodie di Vivaldi, Chopin, Schubert e Strauss, lungo il percorso personaggi in costume d'epoca che ripropongono parole e versi di scrittori come Stendhal, Rovani, Foscolo, Goethe e Michelangelo. Così vengono accompagnate le visite guidate in notturno al Ninfeo di Villa Litta a Lainate, che si svolgono ogni sabato sera sino a settembre. Il percorso della visita procede attraverso le stanze espositive decorate interamente con la tecnica del mosaico a ciottoli bianchi e neri che creano sulle pareti motivi floreali. Accanto a queste ultime, le grotte naturali realizzate con incrostazioni di travertino ed impreziosite da statue, conchiglie e mosaici. Le rappresentazioni iniziano a aprire dalle 21.15 e proseguono sino alle 22.30. I biglietti della visita notturna costa 10.000 lire (ridotto 7.000). Proseguono anche le visite guidate diurne a Villa Litta in programma tutte le domeniche pomeriggio dalle 15 alle 18.



Particolare dell'allegoria dei fiumi a Villa Litta

Festa barocca  
in piazza  
a Cesano M.

Festa barocca questa sera nel centro storico di Cesano Maderno. Alle 17 le campane a martello della Chiesa Vecchia e di Palazzo Borromeo Aresè suoneranno per dare inizio alle feste. Musicisti, attori, acrobati, arcieri, ballerini e trampolieri, mangiafuoco e figuranti in costume attraverseranno strade, piazze e giardini coinvolgendo il pubblico con musiche, danze, giochi allegorici e simbolici, recitando passi tratti dalla Commedia dell'arte. Inoltre ci saranno dimostrazioni di tiro con l'arco e la prova dei trampoli: in un clima di rischio calcolato saranno messe alla prova le abilità di grandi e piccoli. La festa, che fa parte degli appuntamenti del Festival internazionale di danza e musica antica, si concluderà intorno alle 23.

**IL TEMPO**

**OGGI**

VA CO LC SO MI PV LO CR MN

**DOMANI**

VA CO LC SO MI PV LO CR MN

○ Sereno  
 ☁ Poco nuvoloso  
 ☁ Nuvoloso  
 ☁ Molto nuvoloso  
 ● Coperto

☁ Nebbia  
 ☁ Foschia  
 ☁ Pioviggine  
 ⚡ Temporale  
 ⚡ Rovescio  
 ❄ Neve

Fonte: Ensis P&G Infograph

## MOSTRE

Aperti tutti i giorni con orario continuato dalle 9.30 alle 17.30. Chiusi i lunedì. Ingresso libero.

Acquario Viale Gadio 2, tel. 86462051.  
 Museo Archeologico Corso Magenta 15, tel. 86450011.  
 Museo d'Arte Contemporanea, Palazzo Reale, piazza Duomo 12, tel. 62083219.  
 Palazzo Reale, tel. 86461394.  
 Musei d'Arte del Castello Sforzesco, tel. 62083947.  
 Museo di Storia Naturale Corso Venezia 55, tel. 62085407, sabato-domenica e festivi sino alle 18.30.  
 Museo Navale Didattico Via San Vittore 21, tel. 4817270. Orario: 9.30-16.50.  
 Museo del Risorgimento via Borgonuovo 23, tel. 8693549.  
 Museo di Storia Contemporanea via Sant'Andrea 6, tel. 76006245.  
 Museo di Milano, Palazzo Attenolò Bolognini, via Sant'Andrea 6, tel. 76006245.  
 Museo marinaro Ugo Mursia via Sant'Andrea 6, tel. 76004143.

Museo Francesco Messina via San Sisto 10, tel. 86453005.  
 Galleria di arte moderna via Palestro 16.

## ALTRI MUSEI

Cenacolo Vinciano Piazza Santa Maria delle Grazie 2, tel. 4987588. Orario: 8-13.45 / 19-22, domenica 8-13.45 / 17-20. Chiuso lunedì; ingresso 12.000 lire, gratuito sopra i 60 anni e sotto i 18.  
 Museo del Duomo Piazza Duomo 14, tel. 860358. Orari 9.30-12.30 e 15-18 (chiuso lunedì), ingresso 8.000 lire, 4.000 i ridotti, 2.000 per gli scolari.  
 Museo Scienza e Tecnica Via San Vittore 21, tel. 485551. Orario da martedì a venerdì 9.30-17.00, sabato e domenica 9.30-18.30 (chiuso il lunedì); ingresso 6.000-10.000 lire.  
 Osservatorio Astronomico di Brera, via Brera 28, tel. 723201. Orario 9-16.30, chiuso sabato e domenica; ingresso gratuito.  
 Museo della Scala Piazza della Scala 2, tel. 8053418. Orario: 9-12 e 14-17 da martedì a domenica. Chiuso lunedì. Ingresso

4.000-5.000 lire.  
 Museo Poldi Pezzoli Via Manzoni 12, tel. 794889: orari dal martedì al venerdì e la domenica 9.30-12.30 e 14.30-18, il sabato 9.30-12.30 e 14.30-19.30. Chiuso lunedì. Ingresso 10.000 lire, 5.000 per anziani, gratis i bambini sotto i 10 anni.  
 Museo Bagatti Valsecchi, via Gesù 5, tel. 76014857. Orario: dal martedì alla domenica 13-17. Ingresso 10.000 lire, 5.000 il mercoledì.  
 Ambrosiana, piazza Pio XI 2, tel. 806921. Biblioteca: ore 9-17.30, sabato e domenica chiuso. Pinacoteca: ore 9-17.30, lunedì chiuso. Ingresso 12.000 lire.  
 Pinacoteca Brera Via Brera 28, tel. 86463501. Orario: martedì-sabato 9-22; domenica e festivi 9-12.30 (chiuso lunedì). Ingresso 8.000 lire, gratuito sotto i 18 anni e sopra i 60.  
 Museo della Basilica di Sant'Ambrogio piazza Sant'Ambrogio 15, tel. 86450895, orario 10-12 e 15-17, chiuso martedì, sabato mattina e mattine festive. Ingresso 3.000 lire.

## MUSEI

Da Vela a Medardo Rosso. I grandi scultori italiani dell'Ottocento Fondazione Museo Luciano Minguzzi, via Palermo 11. Sino al 12 luglio. Orario: dalle 10.30 alle 19, lunedì chiuso.  
 Retrospektiva César Palazzo Reale, Piazza Duomo, sino al 12 luglio. Orario: martedì-domenica dalle 9.30 alle 18.30, lunedì chiuso. Biglietti: intero lire 10.000, ridotto lire 5.000.  
 Il Seicento e Settecento romano nella Collezione Lemme Palazzo Reale, Piazza Duomo, sino al 13 settembre. Orario: dal martedì alla domenica dalle 9.30 alle 18.30, lunedì chiuso. Biglietti: intero lire 10.000, ridotto lire 5.000, gruppi 8.000.  
 «Miraggi» di Maria Mulas Arenario di Palazzo Reale, Piazza Duomo, sino al 27 settembre. Orario: martedì-domenica dalle 9.30 alle 18.30, lunedì chiuso. Biglietti: intero lire 8.000, ridotto lire 4.000, gruppi (minimo 15 persone) lire 6.000.  
 Persico e gli altri 1929-1936 Padiglione d'arte contemporanea, via Palestro 14, aperta sino al 13 settembre. Orario: dalle 9.30 alle

18.30, lunedì chiuso. Ingresso lire 7.000.  
 Vedute di Milano. Marc'Antonio Dal Re Museo del Castello sforzesco - sala 38, aperta sino al 30 settembre. Orario: tutti i giorni dalle 9.30 alle 17. Ingresso gratuito.  
 Polifonia. Bozzetti teatrali dell'avanguardia russa Padiglione d'arte contemporanea, via Palestro 14, sino al 13 settembre. Orario: dalle 9.30 alle 18.30, lunedì chiuso.  
 Triennale di Milano Viale Alemagna 6; orario d'apertura dalle 10 alle 20 dal martedì alla domenica (lunedì chiuso).  
 «'68 e Milano». Aperta sino al 26 luglio. È stato attivato il seguente sito Web: <http://www.triennale.it/68/>.  
 «Nove + Uno». Dieci giovani olandesi di architettura. Aperta al pubblico sino al 12 luglio.  
 «Rem Koolhaas OMA/Bruce Mau BMD - Abitare/Leggere». Aperta al pubblico sino al 26 luglio. Per le tre mostre prezzo unico: lire 12.000 - 9.000 - 7.000.  
 «Trattocontinuo - Estetiche canibali». A cura del Settore sport e

giovani del Comune di Milano - Progetto Giovani. Aperta al pubblico sino al 12 luglio. Ingresso libero.  
 Gli antichi Ungari Sala Viscontea del castello Sforzesco, sino al 12 luglio. Orario: dalle 9.30 alle 17.30 tutti i giorni (lunedì escluso). Ingresso gratuito.  
 Dinosauri Fondazione Metropolitan, corso Italia 21, sino al 2 agosto. Orario: tutti i giorni dalle 10 alle 22, venerdì e sabato sino a mezzanotte, lunedì chiuso. Biglietti: 14.000 lire, gruppi e scuole 6.000 lire. Per visite guidate tel. 86.04.14.  
 Tesori della Postumia Santa Maria della pietà, piazza Giovanni XXIII, Cremona. Aperta sino al 26 luglio. Orario: tutti i giorni dalle 9 alle 19.  
 Angelo Inganni Palazzo Bonoris, via Tosio 10, Brescia. Sino al 30 agosto. Orario: dalle 9.30 alle 19.30 tutti i giorni con orario continuato, chiuso il lunedì. Biglietti: intero lire 12.000, ridotto lire 8.000, gruppi organizzati e scolaresche lire 5.000, speciale week end famiglie (minimo 3 persone) lire 5.000 a persona.