

Domenica 12 luglio 1998

4 l'Unità

I PROGRAMMI DI OGGI



Con Tomba, Micio & Co al «Mai dire gol mondiali»

20.25 MAIDIRE GOL MONDIALI Con la Gialappa's Band. Regia di Massimo Fusì.

ITALIA 1

Ultima puntata di «Mai dire gol Francia 98» che ci ha accompagnato con ironia durante l'avventura mondiale. Stasera tra gli ospiti della finalissima Bisio ripropone il suo Micio mentre Ale & Franz si collegano con Parigi. In studio Marina Massironi veste i panni della cantante dei Viagra +, colei che saltella e interrompe continuamente i conduttori. Nella galleria dei personaggi della trasmissione non poteva naturalmente mancare Gioele Dix, ovvero Tomba, al solito assatanatissimo di gnocca.

24 ORE

TOP SECRET RAITRE. 12.55 Tre drammatiche vicende della seconda Guerra Mondiale nel racconto di chi c'era. Come la storia del più grosso campo di concentramento femminile, Ravensbrück, nel cuore della Foresta Nera: 100mila donne - ebreo, comuniste, zingare - fucilate o uccise nelle camere a gas.

TELECAMERE MAGAZINE RAIDUE. 13.30 Il rotocalco diventa «magazine» e ci racconta come i protagonisti della politica trascorrono il loro tempo libero. In questa puntata si «dibatterà» se esiste una cucina di destra e una di sinistra e, poi, su quali sono i cuochi preferiti dal Polo e dall'Ulivo.

FORMAT - SEI STORIE NEI PARCHI RAITRE. 14.25 Storie di ragazzi difficili che, a contatto con la natura, riescono a vivere una vita normale. Il neuropsichiatra Bolles racconta l'esperienza di alcuni ex pazienti affetti da handicap, assunti dal comune di Roma come giardinieri.

CONCERTO IN PIAZZA RAIDUE. 19.00 In diretta, il «Concerto in Piazza» che chiude il 41mo Festival di Spoleto, con la Spoleto Festival Orchestra e il Coro, diretti da Alberto Maria Giuri. In apertura, intervista a Giancarlo Menotti.

AUDITEL

VINCENTE:

Beautiful (Canale 5, ore 13.50) 4.820.000

PIAZZATI:

I tre tenori (Raiuno, ore 21.58) 4.530.000
Doppio lustro (Canale 5, ore 20.38) 4.221.000
La zingara (Raiuno, ore 20.44) 3.819.000
Scuola di polizia 6 (Raidue, ore 21.03) 3.563.000



Adua e le compagne quattro ragazze da ricordare

22.45 ADUA E LE COMPAGNE Regia di Antonio Pietrangeli, con Marcello Mastroianni, Simone Signoret, Sandra Milo. Italia (1960). 98 minuti.

RETEQUATTRO

Sceneggiato da Ettore Scola e Mino Maccari, uno dei molti film di Pietrangeli incentrati sulle donne, ritratti a i più sensibili e complessi del nostro cinema. Qui sono quattro prostitute che all'entrata in vigore della legge Merlin decidono di aprire una trattoria, ma un loro compare le denuncia. Non resta che tornare alla strada. Un buco nero, tra i molti, nell'Italia del boom. E quattro personaggi difficili da dimenticare. Con Modugno che interpreta se stesso e canta «Più sola».

SCEGLI IL TUO FILM

20.35 BIANCO, ROSSO E VERDONE Regia di Carlo Verdone, con Carlo Verdone, Lella Fabrizzi, Milena Vukotic. Italia (1981). 110 minuti.
Replica con variazioni di Un sacco bello. Lo spunto sono le elezioni. Alcuni ridicoli personaggi, tutti interpretati dal comico romano, tornano a casa per votare. C'è il marito pedante, il burino emigrato in Germania, l'ingenuo con nonna al seguito. Risate assicurate.

20.50 SPERIAMO CHE SIA FEMMINA Regia di Mario Monicelli, con Liv Ullmann, Philippe Noiret, Bernard Blier. Italia (1985). 116 minuti.
Monicelli, amico del gentil sesso come non mai, riunisce in un bel casale toscano, varie generazioni di donne, tutte, per vari motivi, sole. E, a far brutta figura, sono proprio gli uomini.

1.05 IL SOLDATO AMERICANO Regia di Rainer Werner Fassbinder, con K. Scheydt, E. Sorbas, H. Bohm. Germania (1970). 80 minuti.
Un noir assolutamente anomalo - dirige Fassbinder con un occhio a Godard - sul post Vietnam ma in Germania. Un reduce viene assoldato per ammazzare gente su commissione da tre poliziotti.

23.55 CUORI SOLITARI Regia di Franco Giraldi, con Ugo Tognazzi, Senta Berger, Gianna Serra. Italia (1970). 121 minuti.
Due bravi attori per raccontare i dubbi, la noia e le sperimentazioni di due coppie borghesi che sperano di risolvere la crisi e l'abitudine con lo scambio di partner. Inevitabilmente ci si innamora di quello-quella sbagliata. E si innesta la retromarcia.



Table with 8 columns showing program schedules for different channels (RAIUNO, RAIDUE, RAITRE, RETE 4, ITALIA 1, CANALE 5, TMC) under the heading 'MATTINA'.

Table with 8 columns showing program schedules for different channels under the heading 'POMERIGGIO'.

Table with 8 columns showing program schedules for different channels under the heading 'SERA'.

Table with 8 columns showing program schedules for different channels under the heading 'NOTTE'.

Table with 8 columns showing program schedules for different channels (Tmc 2, Odeon, Europa 7, Cinquestelle, Tele+ Bianco, Tele+ Nero, GUIDA SHOWVIEW, PROGRAMMI RADIO) under the heading 'NOTTE'.