

ITINERARI D'ARTE

Panoramica delle rassegne a Brescia, Cremona e Lugano

Al «Grand Tour» delle mostre d'agosto

Da Milano in poche ore per ammirare «Les italiens de Paris», Angelo Inganni e i «Tesori della Postumia»



Si allarga, con quella di Lugano, il panorama delle mostre d'arte a portata di mano da Milano. La nuova mostra, che si inaugura domani, nella sede del Museo cantonale si intitola «Itinerari sublimi», col sottotitolo «Viaggi d'artisti tra 1750 e 1850». La vasta rassegna (oltre 420 i pezzi esposti) intende riproporre, attraverso le opere, gli itinerari seguiti tra il Settecento e l'Ottocento, dagli artisti stranieri nella penisola italiana, con prolungamento nel Canton Ticino. Privilegiati gli schizzi, i disegni, gli acquerelli, le stampe. Ma ci sono anche i dipinti e, in più, una nutrita documentazione, costituita da lettere, diari di viaggio, pubblicazioni dell'epoca. Molti gli autori presenti, tra cui Joshua Reynolds, Jean-Baptiste Corot,

Bertel Thorvaldsen, Samuel Birman, Johan Melchior Fussli, William Turner, Heinrich Meyer. Alberi, cascate, sentieri di montagna, ponti (famoso il Ponte del Diavolo sul colle del san Gottardo), paesaggi, rifugi, i temi privilegiati. La mostra, curata da Manuela Kahn-Rossi (Catalogo Skira) resterà aperta fino al 1 novembre con i seguenti orari: martedì dalle 14 alle 18, gli altri giorni dalle 10 alle 18, lunedì chiuso.

A Brescia continuano le due mostre, rispettivamente dedicate ad Angelo Inganni e a «Les italiens de Paris» negli anni Trenta del nostro secolo. L'Inganni, come si sa, è uno dei maggiori pittori dell'Ottocento. Bresciano di nascita, ha operato soprattutto a Milano. Molti i luoghi della nostra



Da sinistra: «Paesaggio boschivo composto» 1797, di J.H. Meyer e «Il ponte del diavolo» di C. Pestalozzi, alla mostra di Lugano; qui sopra, «Veduta di Piazza Duomo» di Angelo Inganni, a Brescia

città fermati sulla tela dal maestro e parecchi anche i ritratti. Artista di grande dignità, anche se non di eccezionale statura, ha lasciato opere che si tornano a rivedere volentieri. La rassegna è esposta nella sede del Palazzo Bonoris-Tosa.

Gli italiani a Parigi, da De Chirico al fratello Savinio, a De Pisis, Tozzi, Campigli, Severini, firmano in quegli anni dipinti di notevole valore, un'eccellente scelta dei quali si può vedere nelle sale del Palazzo Martenengo. A Brescia, da poco è stato inaugurato uno dei complessi museali più belli d'Italia, il «Museo della città». Per il momento, per la verità, sono state aperte al pubblico le prime due sezioni: la romana e la veneta. Ma quando sarà completato, con i

suoi continui rimandi fra elementi e capolavori di epoche romana, romana, rinascimentale, barocca, il museo, il cui percorso attraverserà anche la basilica di santa Giulia, diventerà un punto di attrazione europea.

A Cremona, seguita con grande successo (è già stata visitata da oltre 40.000 persone) la mostra «Tesori della Postumia», nella chiesa di Santa Maria della Pietà. La bella rassegna offre uno spaccato affascinante della romanità nelle zone attraversate dalla strada, fatta costruire dal console Spurio Postumio Albini nel 148 a.C., per scopi militari. Il percorso comprende Genova, Tortona, Piacenza, Cremona, Verona, Oderzo, Aquileia.

Iblio Paolucci

In concerto tra le aiuole dell'Orto botanico

Un posto magico e nascosto. Conosciuto più dagli stranieri che dai milanesi. Un luogo storico, che dopo anni d'incuria e di abbandono, viene riaperto al pubblico per due pomeriggi, grazie alla musica. L'Orto botanico di Brera venne istituito nel 1774 da Maria Teresa d'Austria per insegnare botanica agli studenti di medicina e farmacia. Con la sua serra ottocentesca in uso all'Accademia e la specola, che è in dotazione all'Osservatorio di Brera. Ora il luogo è ritornato agli antichi fasti, con le sue aiuole ripristinate alla coltivazione. Peccato che l'Orto sia chiuso al pubblico per tutto l'anno se non per visite guidate previo appuntamento. Questa iniziativa musicale, iniziata ieri con il concerto del Duo Flauto ed Arpa, permetterà a cento fortunati di accedere a questo luogo così affascinante, con la musica del Trio Due Clarinetti e Fagotto ed un programma dedicato a Mozart. L'ingresso è libero, in via Fiori Chiari 4. Alle ore 17.00.

RASSEGNE ESTIVE



Festa non-stop a Corsico Teatro di strada al Castello

MUSICA IN VILLA

La rassegna «Musica in Villa», patrocinata dal Settore Cultura della Provincia di Milano, approda a Corsico. L'assessorato allo Sport e Tempo Libero ha organizzato un programma giornaliero di ballo liscio, cabaret, karaoke e cinema. Gli spettacoli musicali inizieranno alle ore 21.00 nell'anfiteatro del parco. Dalle 19.00 per tutti i giorni feriali e dalle 15.00 il sabato e la domenica si potrà accedere al bar, alla birreria, al ristorante, alla pizzeria. Per stasera è prevista l'esibizione dell'Orchestra Vincenzi. Ingresso libero.

CORSIKO IN FESTA

Da oggi fino al 16 agosto è festa non stop al parco della via Verdi a Corsico. L'assessorato allo Sport e Tempo Libero ha organizzato un programma giornaliero di ballo liscio, cabaret, karaoke e cinema. Gli spettacoli musicali inizieranno alle ore 21.00 nell'anfiteatro del parco. Dalle 19.00 per tutti i giorni feriali e dalle 15.00 il sabato e la domenica si potrà accedere al bar, alla birreria, al ristorante, alla pizzeria. Per stasera è prevista l'esibizione dell'Orchestra Vincenzi. Ingresso libero.

ESTATE PADERNESE

Spettacolo di cabaret stasera presso il centro sportivo di via Toti a Pader-

no Dugnano, nell'ambito dell'«Estate Padernese». Lo Zelig Cabaret presenta Giorgio Ganzerli, famoso nei panni di Ivo, lo stralunato ragazzino da discoteca della trasmissione Facciamo Cabaret. Alle ore 21.30, ingresso gratuito.

ESTATE MILANO

Ritorna il Teatro di Strada al Castello, dalle ore 18.00 nel Cortile delle Armi, con performances di funamboli e giocolieri. Per Estate Milano proseguono le serate al Piano Bar, di fitness e aerobica (dalle ore 19.00 alle 20.00) e la disco dance (dalle ore 24.00 alle 2.00). Ingresso libero. La rassegna «Notturmi a Villa Simonetta» ha in programma «La Sonata dalle origini alla fine del classicismo», con Roberto Gambaro al pianoforte. Alle ore 22.00, ingresso libero in via Stilicone 36.

FESTE DELL'UNITÀ

Proseguono le Feste dell'Unità a Misinto, Oreno, Mediglia e a Triuggio. Questi sono i numeri estratti alla sottoscrizione a premi della festa di Arcore: 1° 4494, 2° 5737, 3° 0565, 4° 4036, 5° 3566, 6° 1299, 7° 2291, 8° 0152, 9° 0938, 10° 5026.



Eustasio Cosmo

Lido (via Diomede, tel. 33.00.26.67): da martedì a domenica dalle 10 alle 19. Fino al 30 agosto (riposo lunedì). Piscina scoperta gestita da Milanospot. Gigantesca vasca per nuotare, con l'isoletta in mezzo. Profondità da 40 centimetri a 2,8 metri, acqua fredda perché non riscaldata. Ci sono due bar con tavolini.

Saini (via Corelli 136, tel. 75.61.280): da martedì a domenica dalle 10 alle 19. Fino al 6 settembre (riposo lunedì). Impianto polisportivo con piscina scoperta gestito da Milanospot. Vasca olimpica da 50 metri per 20, profonda fino a 2 metri, temperatura dell'acqua intorno ai 24 gradi. Ci sono anche la piscina per i bambini, un grande solarium in erba e due bar.

Suzzani (via Suzzani 230, tel. 66.10.31.13): nei mesi di giugno e luglio da martedì a domenica dalle 10 alle 19, sabato e domenica, dalle 10 alle 19; nel mese di agosto da martedì a domenica dalle 10 alle 19. Fino al 30 agosto (riposo lunedì). Vasca da 25 metri per 15 e piscina più piccola per bambini, solarium in erba, temperatura dell'acqua intorno ai 26 gradi.

Procidia (via Giovanni da Procida 20, tel. 33.10.49.70): nei mesi di giugno e luglio da lunedì a giovedì dalle 10 alle 19, sabato e domenica dalle 10 alle 21.30; nei mesi di agosto da lunedì a domenica dalle 10 alle 19. Fino al 30 agosto. Piscina scoperta gestita da Milanospot. vasca da 25 metri per 12, solarium in erba e bar.

Cozzi (via Tunisia 35, tel. 6599703). Orario: dalle 10.00 alle 17.00. Domenica chiuso. Tra le più antiche e prestigiose piscine coperte della città. Ingresso a lire 3/6000. Aperta fino al 31 luglio.

S. Abbondio (via Sant'Abbondio 12, tel. 84.66.841): da lunedì a venerdì dalle 11 alle



19; sabato e domenica dalle 10 alle 19. Fino al 30 agosto (riposo mercoledì). Piscina scoperta gestita dal Comune. Vasca da 50 metri per 22, acqua profonda fino a 2 metri, grande solarium in erba e bar. La temperatura dell'acqua è intorno ai 26 gradi.

Cardellino (via del Cardellino 3, tel. 41.79.48): da martedì a venerdì dalle 11 alle 19; sabato e domenica dalle 10 alle 19. Fino al 30 agosto (riposo lunedì). Piscina scoperta gestita dal Comune. vasca da 50 metri per 22, acqua profonda sino a 2,5 metri. Temperature dell'acqua intorno ai 21 gradi.

Iseo (via Iseo 10, tel. 646.88.04): aperta tutti i giorni dalle ore 10 alle ore 22. Agosto: dalle 10 alle 19. Ingresso 6/3000 lire. Fino al 15 settem-

bre. Argelati (via Segantini 6, tel. 561.00.012): aperta tutti i giorni dalle 10 alle 19. Piscina scoperta gestita dal Comune. vasca da 33 metri per 22, acqua profonda fino a 2,5 metri, piscina per bambini dotata di due scivoli, bar. Fino al 15 settembre.

Caimi (via Botta 10, tel. 59.90.07.54): aperta tutti i giorni dalle 10 alle 19. Piscina scoperta gestita dal Comune. vasca da 33 metri per 22, acqua profonda fino a 3 metri, vasca per bambini e bar. temperatura dell'acqua intorno ai 25 gradi. Fino al 15 settembre.

Cantù (via Graf 8, tel. 3559104): impianto comunale al coperto, zona Quarto Oggiaro. Aperto tutti i giorni dalle 10 alle 19, chiuso il mercoledì. Aperto tutto agosto.

Ponzo Romano (via Ampère 20, tel. 70.60.02.24): aperta tutti i giorni dalle 10 alle 19. Piscina scoperta gestita dal Comune. La vasca è lunga 100 metri e larga 40. L'altezza minima dell'acqua è 20 centimetri, quella massima di 3 metri. Grande solarium in erba e bar. Temperatura dell'acqua intorno ai 20 gradi.

Murat (via Murat 39, tel. 60.67.32): aperta dal lunedì alla domenica dalle 10 alle 19, chiusa il martedì. Impianto con piscina scoperta gestito dal Comune. Vasca da 25 metri per 15, piscinetta per i bambini. temperatura dell'acqua intorno ai 26 gradi. Fino al 31 agosto.

Aquatica (via Airaghi 61, tel. 48.20.01.34) Parco-giochi acquatico privato. Fino al 7 settembre. Ci sono due vasche per nuotare e altrettante per i giochi d'acqua. Sono presenti quattro locali tra bar e ristoranti. Aperto tutti i giorni dalle 10 alle 19. La sera si trasforma in discoteca dalle 23.30 alle 3, da martedì a sabato. Ingresso 25.000 lire, 20.000 lire fino ai 13 anni.

MUSEI

Aperti tutti i giorni con orario continuato dalle 9.30 alle 17.30. Chiusi i lunedì. Ingresso libero.

Acquario Viale Gadio 2, tel. 86462051.
 Museo Archeologico Corso Magenta 15, tel. 86450011.
 Museo d'Arte Contemporanea, Palazzo Reale, piazza Duomo 12, tel. 62083219.
 Palazzo Reale, tel. 86461394.
 Musei d'Arte del Castello Sforzesco, tel. 62083947.
 Museo di Storia Naturale Corso Venezia 55, tel. 62085407, sabato-domenica e festivi sino alle 18.30.
 Museo Navale Didattico Via San Vittore 21, tel. 4817270. Orario: 9.30-16.50.
 Museo del Risorgimento via Borgonuovo 23, tel. 8693549.
 Museo di Storia Contemporanea via Sant'Andrea 6, tel. 76006245.
 Museo di Milano, Palazzo Attendolo Bolognini, via Sant'Andrea 6, tel. 76006245.
 Museo marinario Ugo Mursia via Sant'Andrea 6, tel. 76004143.
 Museo Francesco Messina via

San Sisto 10, tel. 86453005.
 Galleria di arte moderna via Palestro 16.

ALTRI MUSEI

Cenacolo Vinciano Piazza Santa Maria delle Grazie 2, tel. 4987588. Orario: 8-13.45 / 19-22, domenica 8-13.45 / 17-20. Chiuso lunedì; ingresso 12.000 lire, gratuito sopra i 60 anni e sotto i 18.
 Museo del Duomo Piazza Duomo 14, tel. 860358. Orari 9.30-12.30 e 15-18 (chiuso lunedì), ingresso 8.000 lire, 4.000 i ridotti, 2.000 per gli scolari.
 Museo Scienza e Tecnica Via San Vittore 21, tel. 485551. Orario da martedì a venerdì 9.30-17.00, sabato e domenica 9.30-18.30 (chiuso il lunedì); ingresso 6.000-10.000 lire.
 Osservatorio Astronomico di Brera, via Brera 28, tel. 723201. Orario 9-16.30, chiuso sabato e domenica; ingresso gratuito.
 Museo della Scala Piazza della Scala 2, tel. 8053418. Orario: 9-12 e 14-17 da martedì a domenica. Chiuso lunedì. Ingresso 4.000-5.000 lire.

Museo Poldi Pezzoli Via Manzoni 12, tel. 794889: orari dal martedì al venerdì e la domenica 9.30-12.30 e 14.30-18, il sabato 9.30-12.30 e 14.30-19.30. Chiuso lunedì. Ingresso 10.000 lire, 5.000 per anziani, gratis i bambini sotto i 10 anni.
 Museo Bagatti Valsecchi, via Gesù 5, tel. 76014857. Il museo rimarrà chiuso al pubblico (per manutenzione straordinaria) dal 3 al 17 agosto. Orario: dal martedì al 17 agosto, 10.000 lire, 5.000 il mercoledì.
 Ambrosiana, piazza Pio XI 2, tel. 806921. Biblioteca: ore 9-17.30, sabato e domenica chiuso. Pinacoteca: ore 9-17.30, lunedì chiuso. Ingresso 12.000 lire.
 Pinacoteca Brera Via Brera 28, tel. 86463501. Orario: martedì-sabato 9-22; domenica e festivi 9-12.30 (chiuso lunedì). Ingresso 8.000 lire, gratuito sotto i 18 anni e sopra i 60.
 Museo della Basilica di Sant'Ambrogio piazza Sant'Ambrogio 15, tel. 86450895, orario 10-12 e 15-17, chiuso martedì, sabato mattina e mattine festive. Ingresso 3.000 lire.

Il Seicento e Settecento romano nella Collezione Lemme Palazzo Reale, Piazza Duomo, sino al 13 settembre. Orario: martedì-domenica dalle 9.30 alle 18.30, lunedì chiuso. Biglietti: intero lire 10.000, ridotto lire 5.000, gruppi 8.000.
 «Miraggi» di Maria Mulas Arengario di Palazzo Reale, Piazza Duomo, sino al 27 settembre. Orario: martedì-domenica dalle 9.30 alle 18.30, lunedì chiuso. Biglietti: intero lire 8.000, ridotto lire 4.000, gruppi (minimo 15 persone) lire 6.000.
 Persico e gli altri 1929-1936 Padiglione d'arte contemporanea, via Palestro 14, sino al 13 settembre. Orario: dalle 9.30 alle 18.30, lunedì chiuso. Ingresso lire 7.000.
 Polifonia. Bozzetti teatrali dell'avanguardia russa Padiglione d'arte contemporanea, via Palestro 14, sino al 13 settembre. Orario: dalle 9.30 alle 18.30, lunedì chiuso.
 Vedute di Milano. Marc'Antonio Dal Re Museo del Castello sforzesco - sala 38, sino al 30 settembre. Orario: tutti i giorni dalle 9.30 alle 17. Ingresso gratuito.
 Marino Marini. Le opere e i libri Biblioteca di via Senato, via Senato 14, fino al 13 settembre. Orario:



dalle 10.00 alle 19.00, giovedì dalle 10.00 alle 22.00. Chiuso lunedì. Ingresso lire 6000/3000.
 Gries. La via del ghiaccio da Milano a Berna Museo Archeologico, corso Magenta 15. Orario: dalle 9.30 alle 17.30. Chiuso lunedì.
 Joan Hernandez Pijuan. «Sentimento de paisaje» Refettorio delle Stelle, Galleria Gruppo Credito Valtellinese, corso Magenta 59. Orario: dalle 10.00 alle 19.00, chiuso domenica. Fino all'8 agosto.
 La costruzione della Repubblica.

MOSTRE

Ideali e conflitti nei manifesti politici Museo di Storia Contemporanea, via Sant'Andrea 6. Orario: dalle 9.00 alle 18.00, chiuso lunedì. Fino all'8 novembre.
 Manie. Disegni, foto, video, installazioni di artisti vari Galleria Bordone, via Telesio 13. Orario: dalle 15.30 alle 19.30, chiuso domenica e lunedì. Fino a fine settembre.
 Logogrifi. Personale di Ezio Griboaud Zonca & Zonca, via Ciovasso 4. Orario: dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 15.30 alle 19.30, chiuso domenica e lunedì mattina. Fino al 30 agosto.
 Dinosauri Fondazione Metropolitan, corso Italia 21, sino al 2 agosto. Orario: tutti i giorni 10-22, venerdì e sabato sino alle 24, lunedì chiuso. Biglietti: 14.000 lire, gruppi 6.000 lire. Per visite guidate tel. 86.04.14.
 Angelo Inganni Palazzo Bonoris, via Tosio 10, Brescia. Sino al 30 agosto. Orario: dalle 9.30 alle 19.30 tutti i giorni con orario continuato, chiuso il lunedì. Biglietti: intero lire 12.000, ridotto lire 8.000, gruppi organizzati lire 5.000, speciale week end famiglie (minimo 3 persone) lire 5.000 a persona.

IL TEMPO

