

MILANO PRIME VISIONI

l'Unità2 **11** Martedì 11 agosto 1998

<p>AMBASCIATORI C.so V. Emanuele, 28 - Tel. 02.76.00.33.06</p> <p>Chiusura estiva</p>	<p>BRERA SALA 2 corso Garibaldi, 99 - Tel. 02.29.00.18.90</p> <p>Chiusura estiva</p>	<p>ELISEO Via Torino, 64 - Tel. 02.869.27.52</p> <p>Chiusura estiva</p>	<p>ODEON 5 SALA 1 Via S. Radegonda, 8 - Tel. 02.87.45.47 Or. 15-17.30 L. 7.000 - 20-22.35 L. 12.000 City of angels di B. Silberling con N. Cage, M. Ryan, D. Franz Anteprima</p>	<p>PASQUIROLO C.so V. Emanuele, 28 - Tel. 02.76.02.07.57</p> <p>Chiusura estiva</p>
<p>ANTEO SPAZIO CINEMA Via Milazzo, 9 - Tel. 02.65.97.732</p> <p>Servizio ristorante</p>	<p>CAVOUR Piazza Cavour, 3 - Tel. 02.659.57.79</p> <p>Chiusura estiva</p>	<p>EXCELSIOR Gal. del Corso, 4 - Tel. 02.760.023.54</p> <p>Chiusura estiva</p>	<p>ODEON 5 SALA 2 Via S. Radegonda, 8 - Tel. 02.87.45.47 Or. 15-17.30 L. 7.000 - 20-15-22.35 L. 12.000 Species II di P. Medak con M. Madsen</p>	<p>PLINIUS SALA 1 V.le Abruzzi, 28/30 - Tel. 02.29.53.11.03 Or. 17.30 L. 7.000 - 20-22.30 L. 13.000 La vita è bella di R. Benigni con N. Braschi, R. Benigni, G. Cantarini <i>È stralunato, ma pur sempre ebreo. Finisce in un campo nazista con il figlio. Allora finge che sia un gioco. Dolente levità di un clown incontentibile.</i> (Comico/Tragico) OOO</p>
<p>ANTEO SALA CENTO Via Milazzo, 9 - Tel. 02.65.97.732 Or. 18.30 L. 7.000 - 20.30-22.30 L. 12.000 L'età inquietata di B. Dumont con D. Douche, M. Cottreel, K. Chaatout <i>La provincia francese del Nord, con i suoi adolescenti vagamente sub-umani presi in trappola tra corse in motorino, sesso gelato e razzismo d'accatto.</i> (Drammatico) OOOO</p>	<p>COLOSSEO ALLEN V.le M. Nero, 84 - Tel. 02.59.90.13.61 Or. 20.10-22.30 L. 13.000 L'oggetto del mio desiderio V.M. 14 - di N. Hytner con J. Aniston, P. Rudd</p>	<p>GLORIA SALA GARBO C.so V. Vercelli, 18 - Tel. 02.48.00.89.08 Or. 20.10-22.30 L. 13.000 Post mortem di A. Pyun con C. Sheen</p>	<p>ODEON 5 SALA 3 Via S. Radegonda, 8 - Tel. 02.87.45.47 Or. 15-17.30 L. 7.000 - 20-22.35 L. 12.000 Tre uomini e una gamba di Aldo, Giovanni con Aldo, Giovanni e Giacomo <i>Tre sbarellati (più una bionda, più una gamba d'autore) dalla Padania alla Puglia, con fuga. Stravagante esodo dal piccolo al grande schermo del noto trio di comici.</i> (Comico) OO</p>	<p>PLINIUS SALA 2 V.le Abruzzi, 28/30 - Tel. 02.29.53.11.03 Or. 17.30 L. 7.000 - 20-22.30 L. 13.000 Il grande Lebowski di J. Cohen con J. Bridges, S. Buscemi <i>Lebowski, hippy nullatenente, ha un omonimo, ricco e filibustiere. Ne esce un equivoco dirompente. Grandi fratelli Cohen, tra sapori noir e ironia graffiante.</i> (Commedia) OOOO</p>
<p>ANTEO SALA DUECENTO Via Milazzo, 9 - Tel. 02.65.97.732 Or. 18.30 L. 7.000 - 20.30-22.30 L. 12.000 Al Piccolo Margherita di L. Benegui con S. Audran, M. Aumont</p>	<p>COLOSSEO CHAPLIN V.le M. Nero, 84 - Tel. 02.59.90.13.61 Or. 20.10-22.30 L. 13.000 Il matrimonio del mio migliore amico di P. J. Hogan con J. Roberts, D. Mulroney, C. Diaz <i>Il suo migliore amico si sposa e lei scopre di esserne innamorata. Non riesce a recuperarlo, anche se la rivale è una sciacquetta insignificante (e miliardaria).</i> (Commedia) OO</p>	<p>GLORIA SALA MARYLIN C.so V. Vercelli, 18 - Tel. 02.48.00.89.08 Or. 20.10-22.30 L. 13.000 Il grande Lebowski di J. Cohen con J. Bridges, S. Buscemi <i>Lebowski, hippy nullatenente, ha un omonimo, ricco e filibustiere. Ne esce un equivoco dirompente. Grandi fratelli Cohen, tra sapori noir e ironia graffiante.</i> (Commedia) OOOO</p>	<p>ODEON 5 SALA 4 Via S. Radegonda, 8 - Tel. 02.87.45.47 Or. 15-17.25 L. 7.000 - 20-22.35 L. 12.000 The Jackal di M. Caton Jones con R. Gere, B. Willis, S. Polter <i>Killer proteiforme e imprevedibile, lo cercano uno dell'Fbi, un ufficiale russo, un ex dell'IRA e una terrorista basca, nientemeno. Ma è un pastrocchio.</i> (Thriller) O</p>	<p>PLINIUS SALA 3 V.le Abruzzi, 28/30 - Tel. 02.29.53.11.03 Or. 19-22 L. 7.000</p> <p>Contact di R. Zemeckis con J. Foster, A. Bassett, J. Woods</p>
<p>ANTEO SALA QUATTROCENTO Via Milazzo, 9 - Tel. 02.65.97.732 Or. 19.15-22 L. 12.000 Jackie Brown di Q. Tarantino con R. De Niro, M. Keaton <i>Niente "pulp". Anzi, una storia costruita su una solida impalcatura e personaggi strutturati. Tarantino sembra essersi stufato del "tarantinismo".</i> (Drammatico) OOO</p>	<p>COLOSSEO VISCONTI V.le Monte Nero, 84 - Tel. 02.59.90.13.61 Or. 21 L. 13.000 Titanic di J. Cameron con L. Di Caprio, K. Winslet <i>Feuilleton d'amore, di acque crudeli e di arroganza di classe. Il senso di potenza del nascente '900 affonda nell'oceano. Emozioni e visioni mozzafiato.</i> (Drammatico) OOO</p>	<p>MAESTOSO C.so Lodi, 39 - Tel. 02.551.64.38</p> <p>Chiusura estiva</p>	<p>ODEON 5 SALA 5 Via S. Radegonda, 8 - Tel. 02.87.45.47 Or. 14.35-17.10 L. 7.000 - 19.45-22.30 L. 12.000 Qualcosa è cambiato di J. L. Brooks con J. Nicholson, H. Hunt, G. Kinnear <i>Sarà anche uno scrittore "politically incorrect", affetto da nevrosi fobica, ma la fisiognomica di Nicholson è indigeribile. Meglio il cane e i comprimari.</i> (Commedia) OO</p>	<p>PLINIUS SALA 4 V.le Abruzzi, 28/30 - Tel. 02.29.53.11.03 Or. 17.50 L. 7.000 - 20.10-22.30 L. 13.000 Tre piccoli omicidi di M. 14 - di K. Muratova con S. Makovskyy, V. Mironov, V. Pavlov</p>
<p>ARCOBALENO Viale Tunisia, 11 - Tel. 02.29.40.60.54</p> <p>Chiusura estiva</p>	<p>CORSO Gal. del Corso, 1 - Tel. 02.76.00.21.84</p> <p>Chiusura estiva</p>	<p>MANZONI Via Manzoni, 40 - Tel. 02.76.02.06.50</p> <p>Chiusura estiva</p>	<p>ODEON 5 SALA 6 Via S. Radegonda, 8 - Tel. 02.87.45.47 Or. 15-17.30 L. 7.000 - 20-22.35 L. 12.000 L'angolo rosso di J. Avnet con R. Gere, B. Ling <i>È vero che il regime cinese non rappresenta un luminoso esempio di rispetto dei diritti umani, ma qui siamo a uno squaiato abbaiamento da guerra fredda.</i> (Drammatico) O</p>	<p>PLINIUS SALA 5 V.le Abruzzi, 28/30 - Tel. 02.29.53.11.03 Or. 17.30 L. 7.000 - 20-22.30 L. 13.000 Parole, parole, parole di A. Resnais con S. Azema, P. Arditi <i>La pochade si trasforma in gorgheggio, e la frivolosità delle canzonette rimescola la commedia degli equivoci. Irresistibile zampata del vecchio Resnais.</i> (Commedia) OOO</p>
<p>ARISTON Gal. del Corso, 1 - Tel. 02.76.02.38.06</p> <p>Chiusura estiva</p>	<p>DUCALE SALA 1 P.za Napoli 27 - Tel. 02.47.71.92.79 Or. 17.30 L. 7.000 - 20.05-22.40 L. 13.000 La vita è bella di R. Benigni con N. Braschi, R. Benigni, G. Cantarini <i>È stralunato, ma pur sempre ebreo. Finisce in un campo nazista con il figlio. Allora finge che sia un gioco. Dolente levità di un clown incontentibile.</i> (Comico/Tragico) OOO</p>	<p>MEDIOLANUM Via Ferragino, 3 - Tel. 02.76.02.08.18 Or. 20.30-22.30 L. 13.000 Full monty squattrinati organizzati di P. Cattaneo con R. Carlyle, M. Addy, T. Wilkinson <i>Squattrinati e disoccupati: è il neoliberalismo baby, e non ci puoi fare niente. Loro si riciclano in costume adamicino in uno show per sole signore. Esplosivi.</i> (Commedia) OOOO</p>	<p>ODEON 5 SALA 7 Via S. Radegonda, 8 - Tel. 02.87.45.47 Or. 15-17.25 L. 7.000 - 20-22.35 L. 12.000 Deep impact di M. Leder con R. Duval, V. Redgrave, M. Freeman <i>Gli americani sappiano che in caso di catastrofe solo un milione di essi saranno salvati. E' la logica della selezione, e non c'è apocalisse che tenga.</i> (Fantascienza) OO</p>	<p>PRESIDENT Lago Augusto, 1 - Tel. 02.76.02.21.90 Or. 17.15 L. 7.000 - 19.50-22.30 L. 12.000 Arizona dream di E. Kusturica con J. Depp, F. Dunaway, J. Lewis <i>Il "sogno americano" sulle corde tenero-amare di un surrealismo barocco, graffiante e visionario. Emil Kusturica prima di "Underground".</i> Folgorante. (Drammatico) OOO</p>
<p>APOLLO Gall. De Cristoforis, 3 - Tel. 02.78.03.90</p> <p>Chiusura estiva</p>	<p>DUCALE SALA 2 P.za Napoli 27 - Tel. 02.47.71.92.79 Or. 17.30 L. 7.000 - 20-22.30 L. 13.000 L. A. Confidential di C. Hanson con K. Speer, K. Basinger, D. De Vito <i>Prostitute d'alto bordo truccate da attrici famose. Kim Basinger travestita da Veronica Lake. Un'aria da noir classico tra i protagonisti e comprimari.</i> (Poliziesco) OOOO</p>	<p>METROPOL V.le Piave, 24 - Tel. 02.79.99.13</p> <p>Chiusura estiva</p>	<p>ODEON 5 SALA 8 Via S. Radegonda, 8 - Tel. 02.87.45.47 Or. 15.30-17.50 L. 7.000 - 20.15-22.35 L. 12.000 Campfire tales di S. Senel con M. Kurnetti, M. Cooper</p>	<p>SAN CARLO C.so Magenta - Tel. 02.481.34.42</p> <p>Chiusura estiva</p>
<p>ARCOBALENO Viale Tunisia, 11 - Tel. 02.29.40.60.54</p> <p>Chiusura estiva</p>	<p>DUCALE SALA 3 P.za Napoli 27 - Tel. 02.47.71.92.79 Or. 17.30 L. 7.000 - 20-22.30 L. 13.000 Conversazioni private di L. Ullmann con M. Von Sydow, S. Froier <i>Svezia anni Venti: tradisce il marito con uno studente di teologia. Poi confessa freddamente. Un pungente sguardo di donna (con la mano di Bergman).</i> (Drammatico) OOO</p>	<p>NUOVO ARTI DISNEY Via Mascagni, 8 - Tel. 02.76.02.00.48</p> <p>Chiusura estiva</p>	<p>ODEON 5 SALA 9 Via S. Radegonda, 8 - Tel. 02.87.45.47 Or. 15-17.30 L. 7.000 - 20-22.35 L. 12.000 Codice Mercury di H. Becker con B. Willis, A. Baldwin, K. Dickens <i>Basta un ragazzo autistico per penetrare il codice inviolabile. Allora i servizi segreti decidono di far fuori la famiglia. Si oppone il solito Bruce Willis. Deja vu.</i> (Azione) O</p>	<p>TIFFANY C.so B. Aires, 39 - Tel. 02.29.51.31.43</p> <p>Chiuso</p>
<p>ARLECCHINO S. Pietro all'Orto, 9 - Tel. 02.76.00.12.14</p> <p>Chiusura estiva</p>	<p>DUCALE SALA 4 P.za Napoli 27 - Tel. 02.47.71.92.79 Or. 17.50 L. 7.000 - 20.10-22.30 L. 13.000 La parola amore esiste di M. Calopresti con F. Bentivoglio, G. Depardieu, V. Bruni Tedeschi <i>Lei batteggia con un bel po' di nevrosi; lui, svampito vicino di casa, non capisce i suoi messaggi. La scintilla non attizza. Troppa fatica dei sentimenti.</i> (Drammatico) OO</p>	<p>NUOVO ORCHIDEA P.za Napoli 27 - Tel. 02.87.53.89 Or. 18 L. 7.000 - 20-20-22.30 L. 13.000 Il testimone dello sposo di P. Avati con D. Abatantuono, I. Sastre, C. Mascoli <i>Il giorno delle nozze la sposa si prende una sbandata per il testimone. Più che amore folle, è una melange di trine, merletti e sbadigli. Il '900 comincia male.</i> (Drammatico) O</p>	<p>ODEON 5 SALA 10 Via S. Radegonda, 8 - Tel. 02.87.45.47 Or. 14.35-17.10 L. 7.000 - 19.45-22.30 L. 12.000 L'avvocato del diavolo V.M. 14 - di T. Hackford con Al Pacino, K. Reeves, Ch. Theron <i>Per forza vince le cause: è il diavolo in persona. Il giovane avvocato assunto in studio è, per così dire, della sua stessa stoffa. Un Al Pacino mistico-sultureo.</i> (Drammatico) OOO</p>	<p>VIP Via Torino, 21 - Tel. 02.86.46.38.47</p> <p>Chiusura estiva</p>
<p>ASTRA C. V. Emanuele, 11 - Tel. 02.76.00.02.29</p> <p>Chiusura estiva</p>	<p>DUCALE SALA 1 Corso Garibaldi, 99 - Tel. 02.29.00.18.90</p> <p>Chiusura estiva</p>	<p>NUOVO ARTI DISNEY Via Mascagni, 8 - Tel. 02.76.02.00.48</p> <p>Chiusura estiva</p>	<p>ODEON 5 SALA 11 Via S. Radegonda, 8 - Tel. 02.87.45.47 Or. 15-17.30 L. 7.000 - 20-22.35 L. 12.000 L'angolo rosso di J. Avnet con R. Gere, B. Ling <i>È vero che il regime cinese non rappresenta un luminoso esempio di rispetto dei diritti umani, ma qui siamo a uno squaiato abbaiamento da guerra fredda.</i> (Drammatico) O</p>	<p>SPLENDOR Via Gran Sasso, 28 - Tel. 02.236.51.24</p> <p>Chiusura estiva</p>
<p>ARISTON Gal. del Corso, 1 - Tel. 02.76.02.38.06</p> <p>Chiusura estiva</p>	<p>DUCALE SALA 2 P.za Napoli 27 - Tel. 02.47.71.92.79 Or. 17.30 L. 7.000 - 20-22.30 L. 13.000 L. A. Confidential di C. Hanson con K. Speer, K. Basinger, D. De Vito <i>Prostitute d'alto bordo truccate da attrici famose. Kim Basinger travestita da Veronica Lake. Un'aria da noir classico tra i protagonisti e comprimari.</i> (Poliziesco) OOOO</p>	<p>MIGNON Gal. del Corso, 4 - Tel. 02.76.02.23.43 Or. 17.30 L. 7.000 - 20-22.30 L. 13.000 Conversazioni private di L. Ullmann con M. Von Sydow, S. Froier <i>Svezia anni Venti: tradisce il marito con uno studente di teologia. Poi confessa freddamente. Un pungente sguardo di donna (con la mano di Bergman).</i> (Drammatico) OOO</p>	<p>ODEON 5 SALA 12 Via S. Radegonda, 8 - Tel. 02.87.45.47 Or. 15-17.30 L. 7.000 - 20-22.35 L. 12.000 Campfire tales di S. Senel con M. Kurnetti, M. Cooper</p>	<p>TIFFANY C.so B. Aires, 39 - Tel. 02.29.51.31.43</p> <p>Chiuso</p>
<p>ARLECCHINO S. Pietro all'Orto, 9 - Tel. 02.76.00.12.14</p> <p>Chiusura estiva</p>	<p>DUCALE SALA 3 P.za Napoli 27 - Tel. 02.47.71.92.79 Or. 17.30 L. 7.000 - 20-22.30 L. 13.000 Conversazioni private di L. Ullmann con M. Von Sydow, S. Froier <i>Svezia anni Venti: tradisce il marito con uno studente di teologia. Poi confessa freddamente. Un pungente sguardo di donna (con la mano di Bergman).</i> (Drammatico) OOO</p>	<p>NUOVO ARTI DISNEY Via Mascagni, 8 - Tel. 02.76.02.00.48</p> <p>Chiusura estiva</p>	<p>ODEON 5 SALA 13 Via S. Radegonda, 8 - Tel. 02.87.45.47 Or. 15-17.30 L. 7.000 - 20-22.35 L. 12.000 L'angolo rosso di J. Avnet con R. Gere, B. Ling <i>È vero che il regime cinese non rappresenta un luminoso esempio di rispetto dei diritti umani, ma qui siamo a uno squaiato abbaiamento da guerra fredda.</i> (Drammatico) O</p>	<p>TIFFANY C.so B. Aires, 39 - Tel. 02.29.51.31.43</p> <p>Chiuso</p>
<p>ARISTON Gal. del Corso, 1 - Tel. 02.76.02.38.06</p> <p>Chiusura estiva</p>	<p>DUCALE SALA 4 P.za Napoli 27 - Tel. 02.47.71.92.79 Or. 17.50 L. 7.000 - 20.10-22.30 L. 13.000 La parola amore esiste di M. Calopresti con F. Bentivoglio, G. Depardieu, V. Bruni Tedeschi <i>Lei batteggia con un bel po' di nevrosi; lui, svampito vicino di casa, non capisce i suoi messaggi. La scintilla non attizza. Troppa fatica dei sentimenti.</i> (Drammatico) OO</p>	<p>NUOVO ORCHIDEA P.za Napoli 27 - Tel. 02.87.53.89 Or. 18 L. 7.000 - 20-20-22.30 L. 13.000 Il testimone dello sposo di P. Avati con D. Abatantuono, I. Sastre, C. Mascoli <i>Il giorno delle nozze la sposa si prende una sbandata per il testimone. Più che amore folle, è una melange di trine, merletti e sbadigli. Il '900 comincia male.</i> (Drammatico) O</p>	<p>ODEON 5 SALA 14 Via S. Radegonda, 8 - Tel. 02.87.45.47 Or. 15-17.30 L. 7.000 - 20-22.35 L. 12.000 L'angolo rosso di J. Avnet con R. Gere, B. Ling <i>È vero che il regime cinese non rappresenta un luminoso esempio di rispetto dei diritti umani, ma qui siamo a uno squaiato abbaiamento da guerra fredda.</i> (Drammatico) O</p>	<p>TIFFANY C.so B. Aires, 39 - Tel. 02.29.51.31.43</p> <p>Chiuso</p>
<p>ARISTON Gal. del Corso, 1 - Tel. 02.76.02.38.06</p> <p>Chiusura estiva</p>	<p>DUCALE SALA 1 P.za Napoli 27 - Tel. 02.47.71.92.79 Or. 17.30 L. 7.000 - 20.05-22.40 L. 13.000 La vita è bella di R. Benigni con N. Braschi, R. Benigni, G. Cantarini <i>È stralunato, ma pur sempre ebreo. Finisce in un campo nazista con il figlio. Allora finge che sia un gioco. Dolente levità di un clown incontentibile.</i> (Comico/Tragico) OOO</p>	<p>MIGNON Gal. del Corso, 4 - Tel. 02.76.02.23.43 Or. 17.30 L. 7.000 - 20-22.30 L. 13.000 Conversazioni private di L. Ullmann con M. Von Sydow, S. Froier <i>Svezia anni Venti: tradisce il marito con uno studente di teologia. Poi confessa freddamente. Un pungente sguardo di donna (con la mano di Bergman).</i> (Drammatico) OOO</p>	<p>ODEON 5 SALA 15 Via S. Radegonda, 8 - Tel. 02.87.45.47 Or. 15-17.30 L. 7.000 - 20-22.35 L. 12.000 Campfire tales di S. Senel con M. Kurnetti, M. Cooper</p>	<p>TIFFANY C.so B. Aires, 39 - Tel. 02.29.51.31.43</p> <p>Chiuso</p>
<p>ARISTON Gal. del Corso, 1 - Tel. 02.76.02.38.06</p> <p>Chiusura estiva</p>	<p>DUCALE SALA 2 P.za Napoli 27 - Tel. 02.47.71.92.79 Or. 17.30 L. 7.000 - 20-22.30 L. 13.000 L. A. Confidential di C. Hanson con K. Speer, K. Basinger, D. De Vito <i>Prostitute d'alto bordo truccate da attrici famose. Kim Basinger travestita da Veronica Lake. Un'aria da noir classico tra i protagonisti e comprimari.</i> (Poliziesco) OOOO</p>	<p>MIGNON Gal. del Corso, 4 - Tel. 02.76.02.23.43 Or. 17.30 L. 7.000 - 20-22.30 L. 13.000 Conversazioni private di L. Ullmann con M. Von Sydow, S. Froier <i>Svezia anni Venti: tradisce il marito con uno studente di teologia. Poi confessa freddamente. Un pungente sguardo di donna (con la mano di Bergman).</i> (Drammatico) OOO</p>	<p>ODEON 5 SALA 16 Via S. Radegonda, 8 - Tel. 02.87.45.47 Or. 15-17.30 L. 7.000 - 20-22.35 L. 12.000 Campfire tales di S. Senel con M. Kurnetti, M. Cooper</p>	<p>TIFFANY C.so B. Aires, 39 - Tel. 02.29.51.31.43</p> <p>Chiuso</p>
<p>ARISTON Gal. del Corso, 1 - Tel. 02.76.02.38.06</p> <p>Chiusura estiva</p>	<p>DUCALE SALA 3 P.za Napoli 27 - Tel. 02.47.71.92.79 Or. 17.30 L. 7.000 - 20-22.30 L. 13.000 Conversazioni private di L. Ullmann con M. Von Sydow, S. Froier <i>Svezia anni Venti: tradisce il marito con uno studente di teologia. Poi confessa freddamente. Un pungente sguardo di donna (con la mano di Bergman).</i> (Drammatico) OOO</p>	<p>MIGNON Gal. del Corso, 4 - Tel. 02.76.02.23.43 Or. 17.30 L. 7.000 - 20-22.30 L. 13.000 Conversazioni private di L. Ullmann con M. Von Sydow, S. Froier <i>Svezia anni Venti: tradisce il marito con uno studente di teologia. Poi confessa freddamente. Un pungente sguardo di donna (con la mano di Bergman).</i> (Drammatico) OOO</p>	<p>ODEON 5 SALA 17 Via S. Radegonda, 8 - Tel. 02.87.45.47 Or. 15-17.30 L. 7.000 - 20-22.35 L. 12.000 L'angolo rosso di J. Avnet con R. Gere, B. Ling <i>È vero che il regime cinese non rappresenta un luminoso esempio di rispetto dei diritti umani, ma qui siamo a uno squaiato abbaiamento da guerra fredda.</i> (Drammatico) O</p>	<p>TIFFANY C.so B. Aires, 39 - Tel. 02.29.51.31.43</p> <p>Chiuso</p>
<p>ARISTON Gal. del Corso, 1 - Tel. 02.76.02.38.06</p> <p>Chiusura estiva</p>	<p>DUCALE SALA 4 P.za Napoli 27 - Tel. 02.47.71.92.79 Or. 17.50 L. 7.000 - 20.10-22.30 L. 13.000 La parola amore esiste di M. Calopresti con F. Bentivoglio, G. Depardieu, V. Bruni Tedeschi <i>Lei batteggia con un bel po' di nevrosi; lui, svampito vicino di casa, non capisce i suoi messaggi. La scintilla non attizza. Troppa fatica dei sentimenti.</i> (Drammatico) OO</p>	<p>MIGNON Gal. del Corso, 4 - Tel. 02.76.02.23.43 Or. 17.30 L. 7.000 - 20-22.30 L. 13.000 Conversazioni private di L. Ullmann con M. Von Sydow, S. Froier <i>Svezia anni Venti: tradisce il marito con uno studente di teologia. Poi confessa freddamente. Un pungente sguardo di donna (con la mano di Bergman).</i> (Drammatico) OOO</p>	<p>ODEON 5 SALA 18 Via S. Radegonda, 8 - Tel. 02.87.45.47 Or. 15-17.30 L. 7.000 - 20-22.35 L. 12.000 L'angolo rosso di J. Avnet con R. Gere, B. Ling <i>È vero che il regime cinese non rappresenta un luminoso esempio di rispetto dei diritti umani, ma qui siamo a uno squaiato abbaiamento da guerra fredda.</i> (Drammatico) O</p>	<p>TIFFANY C.so B. Aires, 39 - Tel. 02.29.51.31.43</p> <p>Chiuso</p>
<p>ARISTON Gal. del Corso, 1 - Tel. 02.76.02.38.06</p> <p>Chiusura estiva</p>	<p>DUCALE SALA 1 P.za Napoli 27 - Tel. 02.47.71.92.79 Or. 17.30 L. 7.000 - 20.05-22.40 L. 13.000 La vita è bella di R. Benigni con N. Braschi, R. Benigni, G. Cantarini <i>È stralunato, ma pur sempre ebreo. Finisce in un campo nazista con il figlio. Allora finge che sia un gioco. Dolente levità di un clown incontentibile.</i> (Comico/Tragico) OOO</p>	<p>MIGNON Gal. del Corso, 4 - Tel. 02.76.02.23.43 Or. 17.30 L. 7.000 - 20-22.30 L. 13.000 Conversazioni private di L. Ullmann con M. Von Sydow, S. Froier <i>Svezia anni Venti: tradisce il marito con uno studente di teologia. Poi confessa freddamente. Un pungente sguardo di donna (con la mano di Bergman).</i> (Drammatico) OOO</p>	<p>ODEON 5 SALA 19 Via S. Radegonda, 8 - Tel. 02.87.45.47 Or. 15-17.30 L. 7.000 - 20-22.35 L. 12.000 Campfire tales di S. Senel con M. Kurnetti, M. Cooper</p>	<p>TIFFANY C.so B. Aires, 39 - Tel. 02.29.51.31.43</p> <p>Chiuso</p>
<p>ARISTON Gal. del Corso, 1 - Tel. 02.76.02.38.06</p> <p>Chiusura estiva</p>	<p>DUCALE SALA 2 P.za Napoli 27 - Tel. 02.47.71.92.79 Or. 17.30 L. 7.000 - 20-22.30 L. 13.000 L. A. Confidential di C. Hanson con K. Speer, K. Basinger, D. De Vito <i>Prostitute d'alto bordo truccate da attrici famose. Kim Basinger travestita da Veronica Lake. Un'aria da noir classico tra i protagonisti e comprimari.</i> (Poliziesco) OOOO</p>	<p>MIGNON Gal. del Corso, 4 - Tel. 02.76.02.23.43 Or. 17.30 L. 7.000 - 20-22.30 L. 13.000 Conversazioni private di L. Ullmann con M. Von Sydow, S. Froier <i>Svezia anni Venti: tradisce il marito con uno studente di teologia. Poi confessa freddamente. Un pungente sguardo di donna (con la mano di Bergman).</i> (Drammatico) OOO</p>	<p>ODEON 5 SALA 20 Via S. Radegonda, 8 - Tel. 02.87.45.47 Or. 15-17.30 L. 7.000 - 20-22.35 L. 12.000 L'angolo rosso di J. Avnet con R. Gere, B. Ling <</p>	