



Lunedì 21 settembre 1998

l'Unità

Z a p p i n o

## Il ritorno di Fabio&Fiamma a colazione su Radiodue



Fabio&Fiamma, conduttori de «La trave nell'occhio»

Buone notizie per i fans di RadioRai e, soprattutto, di Fabio&Fiamma. Dopo un mistero durato per tutta l'estate - ma dov'è finita Fiamma, scomparsa nel nulla insieme alla trasmissione "La Trave nell'occhio"? - il duo più amato dagli ascoltatori mattutini di RadioDue, tornerà a partire da stamattina, alle 8.05. Stavolta niente paura, non sarà un falso allarme: Fiamma Satta e Fabio Visca condurranno la trasmissione fino a giugno, nel loro inconfondibile stile. E stando agli spot che dai giorni scorsi stanno andando in onda, Fiamma, dopo essere scomparsa misteriosamente, torna in gran forma e "surriscaldata". La loro posta del cuore sarà puntuale, tragicomica come sempre, con la regia di Gigi Musca.

Le novità non sono finite: a partire da ottobre Fabio&Fiamma condurranno un nuovo programma che avrà luogo una volta al mese di sabato e domenica. La coppia si muoverà in giro per l'Italia alla riscoperta dei luoghi dell'amore più famosi, dal balcone di Romeo e Giulietta al castello di Paolo e Francesca. Durante le tappe incontreranno i loro ascoltatori con i quali parleranno, e non poteva essere altrimenti, soprattutto d'amore. Come sanno fare soltanto loro.



## Clinton «depone» su Italia 1

Stasera, poco dopo la mezzanotte, «Studio aperto», su Italia 1, proporrà la versione integrale della deposizione di Bill Clinton davanti al Gran Giuri sulla vicenda che ha visto protagonista il Presidente degli Stati Uniti dopo la relazione con la stagista Monica Lewinsky. La trasmissione - della durata di quattro ore - contiene anche la traduzione simultanea.

## Una sinfonia per gli Oceani

La prima esecuzione mondiale della «Sinfonia degli Oceani» numero 8 in quattro movimenti (opera 322) di Franco Mannino è inserita nel programma del concerto straordinario dedicato alla creazione del «parco internazionale delle balene del Mediterraneo», con cui il Teatro dell'Opera di Roma aprirà il 30 settembre la stagione '98/99. Il concerto, organizzato con la collaborazione del Wwf, è intitolato «Un regalo alla Terra per l'anno degli Oceani dell'Onu». Per l'occasione Franco Mannino dirigerà l'orchestra e il coro della Fondazione Teatro dell'Opera.

In omaggio all'Organizzazione il programma avrà inizio con l'«Inno delle Nazioni Unite» di Pablo Casals e proseguirà con la sinfonia «La casa del diavolo» di Luigi Boccherini. A seguire l'orchestra intonerà l'«Intermezzo dell'«Amico Fritz» di Pietro Mascagni.

# Scandalosa Kidman: in teatro a «lucci rosse»

La celebre attrice protagonista di «The Blue Room» di Schnitzler, presentata l'altra sera a Londra. Due ore e 38 minuti di sesso senza veli in una pièce cruda e ossessiva

NOSTRO SERVIZIO  
ALFIO BERNABEI

LONDRA. Viagra e Clinton. Apice della saturazione su un soggetto passato da tabù all'esposimetro globale. Click sul settantenne che lo fa dieci volte, click sul sigaro presidenziale. Tra tanta abbondanza di vedute, cosa può aggiungere Nicole Kidman tutta nuda in un teatro di Londra? Non ha ragione l'autrice Alice Thomas Ellis quando dice che l'immensa copertura dei media dedicata ai recenti episodi è «disastrosa» per gli scrittori, privati ormai del valore shock del sesso nella finzione?

Lo spettacolo in cui si esibisce la Kidman ci aiuta a capire da dove siamo partiti. Nel 1900, il drammaturgo austriaco Arthur Schnitzler rischiò grosso quando scrisse *Reigen*, più noto come *La Ronde*. Per vent'anni fu letto solo «tra amici». La prima rappresentazione a Vienna nel 1921 fu bloccata dalla polizia. Gli attori di una messa in scena a Berlino furono processati per oscenità. In Inghilterra il gruppo di Bloomsbury intorno a Virginia recitò *Reigen* in un appar-

tamento. «Ci siamo trovati davanti a degli accoppiamenti che sembravano veri», scrisse la Woolf, «che sollevò quando Marjorie ha intonato degli inni sacri».

Di sacro in questa messa in scena al Donmar Theatre, adattata da David Hare col titolo *The Blue Room* (La stanza blu) c'è solo una statuina della Vergine. La Kidman se la porta dietro nella borsetta. Occhieggia l'immagine mentre s'accoppia per 2 ore e 38 minuti. «È più gustoso se c'è un senso di peccato», ansima dalla sua posizione di comando sull'uomo che le sta sotto. Hare e il regista Sam Mendes hanno ridotto a due i dieci protagonisti originali che fanno la ronda, passando inconsapevolmente le consegne in una concatenazione di accoppiamenti. La Kidman e Iain Glen cominciano contro una parete blu, con un vorticoso motivo musicale di Scott Myers. In minigonna, senza slip, la Kidman è l'iride, prostituta abbordata da un taxista. Linguaggio contemporaneo: «Non posso pagarti perché ho speso tutto in uno sushi», dice lui. Lei si offre lo stesso, per compagnia. Buio. Rumore



Nicole Kidman ha debuttato a Londra in «The Blue Room»

di scarica elettrica. Sulla parete appare la scritta luminosa: «2 minuti». D'ora in poi i diversi tempi di ogni accoppiamento saranno riportati così, come nelle gare sportive. Dopo il tassista, la Kidman recita a turno le parti della donna sposata, della modella drogata e dell'attrice, accoppiandosi rispettivamente con uno studente, un politico di sinistra, un commediografo ed un aristocratico. Il fatto

che solo due attori passano così velocemente da un ruolo all'altro (Glen si cambia cinque volte di mutande a scena aperta) accentua il significato della ronda che esiste nella realtà o nell'immaginazione di ogni individuo. Il desiderio sessuale in chiave promiscua che fa il giro, ripiega, riparte, in un complesso circuito di verità scabrosa che la cultura più conservatrice ha cercato di tenere dietro le quite

IN BREVE

- Teatro. Snoopy, il musical**  
Fino all'11 ottobre, al Teatro Flaiano, a Roma, è in scena «Snoopy», di Charles M. Schulz con le musiche di Larry Grossman. Coniata negli Usa e affidata alla realizzazione italiana di Riccardo Cavallo, l'opera presenta in carne ed ossa tutti i protagonisti delle famose strisce: Lucy (Claudio Balboni), Linus (Stefano Onofri), Sally (Carolina Salomé), Charlie Brown (Massimo Rossi) e, tra gli altri, il mitico Snoopy (Gianni De Feo). Per info. 06/68307266.
- Spice Girls: Posh e Sporty vegetariane**  
«Posh» e «Sporty» Spice sono diventate vegetariane. Secondo quanto affermato dal «Sun», le Spice Girls, Victoria e Mel C hanno deciso di cambiare il loro regime alimentare come omaggio a Linda McCartney, moglie di Paul, morta nei mesi scorsi in seguito a un cancro. Le due Girls avrebbero seguito il consiglio lanciato da Paul: diventare vegetariani per rendere omaggio all'impegno di Linda. Victoria, che è incinta di cinque mesi, e Mel avrebbero iniziato ad usare le ricette vegetariane scritte dalla stessa Linda.
- Da stasera di nuovo «Suoni e ultrasuoni»**  
Torna stasera, per il terzo anno consecutivo, «Suoni e ultrasuoni», il programma di Radiodue teso ad esplorare i territori più eccitanti e nuovi della musica e dell'attualità. Rock, dance, hip-hop, elettronica di frontiera, exotica e soul jazz faranno battere il cuore a tempo, parlando all'anima e disegnando gli scenari del nostro presente. Ci saranno informazioni su concerti, serate e altri avvenimenti. Dal lunedì a venerdì dalle 21.30 alle 24 saranno quattro le voci ad alternarsi: Fabrizio Vespa, Marina Petrillo, Marco Boccitto e Marco De Dominicis.
- Divorzio in vista per Liam Neeson**  
Liam Neeson, l'attore irlandese diventato una celebrità mondiale grazie a «La lista di Schindler», divorzia da Natasha Richardson dopo quattro anni di matrimonio. La notizia è trapelata a Londra, dove Natasha, figlia di Vanessa Redgrave, si sarebbe rivolta allo studio legale Mishcon de Reya (lo stesso usato dalla defunta Diana).

## I PROGRAMMI DI OGGI

RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	RETE 4	ITALIA 1	CANALE 5	TMC	TMC2	TELE+bianco	TELE+nero
6.00 EURONEWS. 6.30 TG 1 E RASSEGNA STAMPA. —, — CHE TEMPO FA. 6.45 UNOMATTINA ESTATE. All'interno: 7, 7.30, 8, 9 Tg 1; 8.30, 9.30 Tg 1 - Flash. 9.35 SALUTO DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA AGLI STUDENTI IN OCCASIONE DELL'INAUGURAZIONE DELL'ANNO SCOLASTICO. 9.55 T'AMERÒ SEMPRE. Film. 11.30 TG 1. 11.35 VERDEMATINA ESTATE. Rubrica. 12.30 TG 1 - FLASH. 12.35 MATLOCK. Telefilm. 13.30 TELEGIORNALE. 13.55 TG 1 - ECONOMIA. 14.05 NATALE AL CAMPO 119. Film comico (Italia, 1948, b/n). 15.40 SOLLETICO. Contenitore per ragazzi. 17.50 OGGI AL PARLAMENTO. Attualità. 18.00 TG 1. 18.10 ZORRO. Telefilm. 18.35 IN BOCCA AL LUPO. Gioco. 20.00 TELEGIORNALE. 20.35 RAI SPORT NOTIZIE. 20.40 LA ZINGARA. Gioco. 20.50 LOCH NESS. Film fantastico (GB, 1995). Con Ted Danson, Joey Richardson. Regia di J. Henderson. 22.40 TG 1. 22.45 PASSAGGIO A NORD OVEST. Rubrica. 24.00 TG 1 - NOTTE. 0.25 AGENDA - ZODIACO. 0.30 RAI EDUCATIONAL. Contenitore di attualità. 1.10 SOTTOVOCE. Attualità. 1.35 LUNA PARK. Varietà. 2.45 CARO PALINSESTO NOTTURNO. Rubrica. 3.20 INDAGINE A BERLINO. Telefilm.	7.00 GO CART MATTINA. Contenitore per ragazzi. All'interno: L'albero azzurro; 9.30 Lassie. Telefilm. 9.50 SORGENTE DI VITA. 10.20 QUANDO SI AMA. Telemanzo. 10.40 SANTA BARBARA. Telemanzo. 11.30 MEDICINA 33. 11.45 TG 2 - MATTINA. 12.00 CI VEDIAMO IN TV. Rubrica. 13.00 TG 2 - GIORNO. 13.30 GO CART - POMERIGGIO. Contenitore per ragazzi. 14.05 SIR MILLARD DEI 4 DIAMANTI. Film drammatico (USA). Prima visione Tv. 15.45 L'ISPETTORE TIBBS. Telefilm. All'interno: 16.15 Tg 2 - Flash. 16.40 IL VIRGINIANO. Telefilm. All'interno: 17.15 Tg 2 - Flash. 18.15 TG 2 - FLASH. 18.20 RAI SPORT - SPORTSERA. Rubrica sportiva. 18.40 IN VIAGGIO CON SERENO VARIABILE. 19.05 GUARDIA DEL CORPO. Telefilm. 20.30 TG 2 - 20.30. 20.50 L'ISPETTORE DERICK. Telefilm. «The con l'assassino» - «L'amico perduto». 23.45 TG 2 - NOTTE. 0.20 OGGI AL PARLAMENTO. Attualità. 0.35 RAI SPORT NOTIZIE. 0.50 BACIAMMI VIRTUAL - VIAGGIO NELLA MULTIMEDIALITÀ. Rubrica. 1.40 NON LAVORARE STANCA? Rubrica. 1.50 NOTTEMINACELENTANO. Musicale. —, — CONSORZIO NETTUNO - DIPLOMI UNIVERSITARI A DISTANZA. Attualità.	6.00 SVEGLIA TV. All'interno ogni 15 minuti: Tg 3, Tg e Tg 3 - Mattino. 8.30 ECCO LA FELICITÀ! Film comico (Francia, 1940, b/n). 10.30 RAI EDUCATIONAL. Contenitore di attualità. 12.00 TG 3 - OREDDODICI. 12.10 RAI SPORT NOTIZIE. 12.15 IN VIAGGIO NEL TEMPO. Telefilm. 13.00 RAI EDUCATIONAL. 14.00 TGR / TG 3. 14.50 TG 3 SPECIALE AMBIENTE ITALIA. Rubrica. 15.05 TELECAMERE SALUTE. Rubrica di medicina. 15.35 RAI SPORT - POMERIGGIO SPORTIVO. All'interno: 15.40 A tutta B; 16.10 Calcio C siamo; 16.40 Tiro a volo. Coppa del Mondo. Trap e Skeet maschile. Finale. 17.00 CHARLIE E GRACE. Telefilm. 17.45 GEO MAGAZINE. 18.30 UN POSTO AL SOLE. Telemanzo (Replica). 19.00 TG 3 / TGR. —, — SPORT REGIONE. 20.00 FRIENDS. Telefilm. 20.40 SECONDO FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CIRCO DI MASSY. Varietà. 22.30 TG 3 / TGR. 22.55 AL DI LÀ DELLE NUVOLE. Film drammatico (Italia, 1995). 0.40 TG 3 - LA NOTTE - IN EDICOLA - NOTTE CULTURA. 1.20 FUORI ORARIO. Cose (mai) viste presenta: 2.15 MIAMI VICE. Telefilm. Film comico (Italia, 1973). Con Monica Vitti, Alberto Sordi. 3.05 PESTE E CORNA (R). 3.10 TG 4 - RASSEGNA STAMPA. Attualità. 3.30 AMORE ETERNO. Telenovela. 4.20 RUBI. Telenovela.	6.00 PICCOLO AMORE. Telenovela. 6.50 ZINGARA. Telenovela. 8.30 TG 4 - RASSEGNA STAMPA (Replica). 8.50 GUADALUPE. Telenovela. 9.40 PESTE E CORNA. 9.45 ALLEN. Telenovela. 10.45 FEBBRE D'AMORE. Telenovela. 11.30 TG 4 - TELEGIORNALE. 11.40 FORUM. Rubrica. 13.30 TG 4 - TELEGIORNALE. 14.00 LA RUOTA DELLA FORTUNA. Gioco. 15.00 SENTIERI. Telemanzo. 16.00 LA CONTESSA AZZURRA. Film comico (Italia, 1960). Con Zsa Zsa Gabor, Amedeo Nazzari. 18.00 OK, IL PREZZO È GIUSTO! Gioco. 18.55 TG 4 - TELEGIORNALE. 19.30 GAME BOAT. Contenitore per ragazzi. 20.35 CONOSCI L'UOMO NERO. Film-Tv drammatico (USA, 1994). Con Cybil Shepard, Tim Matheson. Regia di Allan Smithee. 22.40 WHORE (PUTTANA). Film drammatico (USA, 1990). Con Theresa Russell, Antonio Fargas. Regia di Ken Russell. 0.30 TG 4 - RASSEGNA STAMPA. 1.55 COME CAMBIAR MOGLIE. Film comico (Italia, 1970, b/n). Con Paola Pitagora, Claude Rich. Regia di Jean-Pierre Mocky. 4.00 CHIARA E GLI ALTRI. Telefilm. 5.00 BAYWATCH NIGHTS. Telefilm.	6.10 CIAO CIAO MATTINA. Contenitore per ragazzi. All'interno: Il mio amico Ultraman. Telefilm. 9.20 HAZZARD. Telefilm. 10.15 NEWMAN ROBOT DI FAMIGLIA. Film fantastico (USA, 1991). Con Joshua Miller, Edan Gross. Regia di Tony Cookson. 12.20 STUDIO SPORT. 12.25 STUDIO APERTO. 12.50 FATTI E MISFATTI. 12.55 CACCIA ALLA FRASE. Gioco. 14.20 COLPO DI FULMINE. Varietà. 15.00 I FUGEO! Rubrica. Contente Tamara Donà. 15.30 BEVERLY HILLS, 90210. Telefilm. 16.00 BIM BUM BAM. Contenitore per ragazzi. 17.30 ROBIN HOOD. Telefilm. 18.30 STUDIO APERTO. 18.55 STUDIO SPERTO. 19.30 LA TATA. Telefilm. 20.00 SARABANDA. Gioco. Conduce Enrico Papi. 20.45 OSCAR DEL CALCIO. Speciale. Conducono Gerry Scotti e Martina Colombari. 22.40 CONTROCAMP. Rubrica sportiva. Conduce Sandro Piccinini. 0.40 STUDIO APERTO - LA GIORNATA. 0.45 FATTI E MISFATTI. Attualità. 0.50 STUDIO SPORT. 1.25 I FUGEO! (Replica). 1.55 COME CAMBIAR MOGLIE. Film comico (Italia, 1970, b/n). Con Paola Pitagora, Claude Rich. Regia di Jean-Pierre Mocky. 4.00 CHIARA E GLI ALTRI. Telefilm. 5.00 BAYWATCH NIGHTS. Telefilm.	6.00 TG 5 - PRIMA PAGINA. 8.00 TG 5 - MATTINA. 8.45 VIVERE BENE. Rubrica. Conduce Maria Teresa Ruta. 10.00 MAURIZIO COSTANZO SHOW. Talk-show. Conduce Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi (Replica). 11.30 TIRA & MOLLA. Gioco. Conducono Giampiero Ingrassia e Luisa Corna. 13.00 TG 5 - GIORNO. 13.30 SGARBI QUOTIDIANO. Attualità. 13.45 BEAUTIFUL. Teleromanzo. 14.15 UOMINI E DONNE. Film western (USA, 1968). Con Glenn Ford, Arthur Kennedy. Regia di Jerry Thorpe. 15.50 LA POSTA DEL «TAPETO VOLANTE». Talk-show. Con Samantha De Groot, Claudia Trieste. 18.00 ZAP ZAP TV ESTATE. Contenitore per ragazzi. Conducono Monica Maiavacca e Riccardo Santoliquido. 19.30 SUPER VICKY. Telefilm. 20.00 TMC SPORT. 20.20 METEO. —, — TELEGIORNALE. 20.40 ASPETTANDO IL PROCESSO. Rubrica. 20.45 IL PROCESSO DI BISCARDI. Rubrica sportiva. Conduce Aldo Biscardi. 22.45 TELEGIORNALE. —, — METEO. 23.15 IL CERVELLO DA UN MILIARDO DI DOLLARI. Film avventura (GB, 1957). Con Michael Caine, Karl Malden. Regia di Ken Russell. 1.15 TELEGIORNALE. 1.45 TAPPETO VOLANTE (Replica). 4.05 CNN.	6.58 INNO DI MAMELI. 7.00 TELEGIORNALE. 7.05 CALCIO. Mondiali Francia '98. Brasile-Olanda (Replica). 9.00 TELEGIORNALE. 9.45 L'AVVENTURA DI LADY X. Film comico (GB, 1938). Con Merle Oberon, Laurence Olivier. Regia di Tim Whelan. 11.40 IRONSIDE. Telefilm. 12.40 METEO. —, — TELEGIORNALE. 12.55 TMC SPORT. 13.05 QUINCY. Telefilm. 14.05 L'ULTIMO COLPO IN CANNA. Film western (USA, 1967). Con Glenn Ford, Arthur Kennedy. Regia di Jerry Thorpe. 15.50 LA POSTA DEL «TAPETO VOLANTE». Talk-show. Con Samantha De Groot, Claudia Trieste. 18.00 ZAP ZAP TV ESTATE. Contenitore per ragazzi. Conducono Monica Maiavacca e Riccardo Santoliquido. 19.30 SUPER VICKY. Telefilm. 20.00 TMC SPORT. 20.20 METEO. —, — TELEGIORNALE. 20.40 ASPETTANDO IL PROCESSO. Rubrica. 20.45 IL PROCESSO DI BISCARDI. Rubrica sportiva. Conduce Aldo Biscardi. 22.45 TELEGIORNALE. —, — METEO. 23.15 IL CERVELLO DA UN MILIARDO DI DOLLARI. Film avventura (GB, 1957). Con Michael Caine, Karl Malden. Regia di Ken Russell. 1.15 TELEGIORNALE. 1.45 TAPPETO VOLANTE (Replica). 4.05 CNN.	13.00 ARRIVANO I NOSTRI. Musicale. 13.30 1+1+1. Rubrica. 14.00 FLASH. 14.05 COLORADIO ROSSO. Rubrica musicale. 19.00 CLUB HAWAII. Tr. 19.30 FLASH. 19.35 COLORADIO ROSSO. Rubrica musicale. 20.30 L'URAGANO. Film azione (USA, 1974). 22.15 COLORADIO VIOLA. Rubrica musicale. 23.00 TMC 2 SPORT - MAGAZINE. Rubrica. 23.30 WINDSURF. Rubrica. 24.00 COLORADIO VIOLA. 1.00 OFF LIMITS. Rubrica musicale. 2.00 NIGHT ON EARTH - I VIDEO DELLA NOTTE. Musicale.	12.25 LEZIONI DI TANGO. Film musicale (Argentina/Francia, 1997). 14.05 STRESSATI. Film comico (Italia, 1997). 15.50 RANSOM - IL RISCATTO. Film thriller (USA, 1996). 17.50 WHITE MILE. Film drammatico (USA, 1997). 19.30 COM'E. Rubrica. 20.00 ZONA. Rubrica. 21.00 CALCIO. Campionato inglese. Blackburn Chelsea. Diretta. 23.00 RAGAZZI IRRESISTIBILI. Film gangster (USA, 1995). 0.30 NELLA SOCIETÀ DEGLI UOMINI. Film drammatico (USA, 1997). 2.05 GENEALOGIA DI UN CRIMINE. Film drammatico (Francia, 1996).	13.05 BOGUS - L'AMICO IMMAGINARIO. Film drammatico (USA, 1996). 14.55 L'AMICO DI FRED. Film drammatico (USA, 1996). 16.15 UN RAGAZZO ALLA CORTE DI RE ARTÙ. Film avventura (USA, 1995). 17.45 MOSCUE DA BAR. Film comico (USA, 1996). 19.15 THE ASSASSINATION FILE. Film thriller (USA, 1996). 21.00 JACK. Film comedia (USA, 1996). 22.50 QUEI BRAVI RAGAZZI. Film gangster (USA, 1990). 1.10 SULLE TRACCE DEL TESTIMONE. Film thriller (USA, 1997). 2.45 VACANZE DI NATALE 95. Film comico (Italia, 1995).

SCEGLI IL TUO FILM

RAIUNO 20.50	CANALE 5 21.00	RETEQUATTRO 22.40	RAITRE 22.55
--------------	----------------	-------------------	--------------

**LOCH NESS**  
La missione del dottor Jonathan Dempsey, zoologo specializzato in animali «mitologici», è quella di provare l'inesistenza del mostro nel lago britannico. Lo scienziato si trasferisce dunque a Inverness e inizia a scandagliare la zona mentre è in corso un convegno dei cacciatori della celeberrima «creatura» lacustre. Inizialmente Dempsey è molto scettico, poi però conosce una ragazza che gli rivela inquietanti segreti...

**LE ALI DELLA LIBERTÀ**  
Il film è tratto da uno dei più intensi racconti brevi di Stephen King. Siamo in America, nel '46. Un bancario viene accusato di aver ucciso la moglie e l'amante di lei. L'uomo viene rinchiuso nel carcere di massima sicurezza di Shawshank alla mercé di ergastolani violenti e secondini sadici. Riuscirà a salvarsi grazie all'amicizia di un detenuto di colore e alla sua abilità fischiale.

**WHORE**  
Liz è una prostituta in fuga dal suo protettore che la deruba quotidianamente della metà dei suoi guadagni. La donna è terrorizzata. Si rifugia in un quartiere malfamato, abitato da povera gente. Qui si nasconde e mentre è sul marciapiede ad adescare clienti, rievoca la sua drammatica storia. La pellicola è tratta da una pièce di David Hines. Ottima l'interpretazione di Theresa Russell.

**AL DI LÀ DELLE NUVOLE**  
È l'ultima opera di Michelangelo Antonioni dopo anni di silenzio. Il tema è l'amore nei suoi diversi aspetti: un regista che passa la notte con una ragazza che gli confessa d'aver ucciso il padre, una donna abbandonata dal marito che intreccia una relazione con un uomo a sua volta abbandonato dalla moglie, una giovane signora corteggiata da uno spasimante a poche ore dal suo ingresso in convento...

Regia di John Henderson, con Ted Danson, Joey Richardson. Usa/Gb (1995). 115 minuti

Regia di Frank Darabont, con Tim Robbins, Morgan Freeman, James Whitmore. Usa (1994). 110 minuti

Regia di Ken Russell, con Theresa Russell, Antonio Fargas, Benjamin Mouton, Elizabeth Morehead. Usa (1991). 84 minuti

Regia di M. Antonioni/W. Henders, con Fanny Ardant, Sophie Marceau, John Malkovich, Italia/F/D (1995). 113 minuti