

Mercoledì 30 settembre 1998

24

GLI SPETTACOLI

l'Unità

Zappin g

## TOURNEE

Una trilogia itinerante per il «Parsifal Piccolo» del Teatro della Valdoca

Parsifal l'innocente, creatura ai bordi della ragione e del sapere, un po' il Forrest Gump della saga arturiana ha stuzzicato la fantasia del Teatro della Valdoca che a questa figura candida e vibratile dedica un progetto in tre parti, ideato e diretto da Cesare Ronconi. La prima «puntata» di *Parsifal Piccolo*, su testo liberamente creato da Mariangela Gualtieri, va in scena stasera a Cesena al Teatro Bonci, per poi andare in tournée. La seconda è la terza parte del Parsifal verranno allestiti nel sud d'Italia per poi debuttare in estate, mentre tutta la trilogia - affiancata da una «Scuola Pellegrina», seminario itinerante intorno alle riflessioni ispirate a questo personaggio - verrà presentata nell'ottobre del 1999.

## FESTIVAL

«Pellicole alla clorofilla» Il cinema d'autore incontra l'ambiente

Il cinema incontra l'ambiente. O meglio Legambiente. L'associazione ecologista, è la promotrice di «Pellicole alla clorofilla», il festival che si svolgerà il 2, 3, 4 e 8 ottobre nel cuore del Parco delle Foreste Casentinesi, la riserva naturale a cavallo del crinale tra la Romagna e la Toscana. In scacchiera film, cortometraggi, documentari e dibattiti con registi e critici cinematografici per «scovare suggerimenti ecologisti» nel cinema d'autore. Tra i film due antepremiere veneziane: *State of dog* di Peter Brosens, *Le silence* di Mohsen Makhmalbaf (il 2), *Giro di luna tra terra e mare* di Giuseppe Gaudino (il 4). Poi tanti corti: *Lunga vita alla plastica* di Giampaolo Conti, *Uomini e lupi* di Daniele Vicari e *L'enigma clochard* di Carlo Patrignani.



Valeria Marini interprete di «Pepe Carvalho»

## Giraldi: «Il mio Carvalho per sfidare gli 007 Usa»

Marini: «Ma la protagonista non mi somiglia»

DALL'INVIATO

ROBERTO BRUNELLI

**FORTE DEI MARM** Valeria Marini si rigira con gusto una caramella in bocca mentre socchiude dolcemente le palpebre: è lei - bionda e prorompente come non mai, fasciata in un attillato abitino nero - la protagonista di una delle idee più forti della fiction tele-cinematografica di fine millennio. Ovvero l'inedito «incontro al vertice» tra uno dei più celebri e ammirati scrittori di Spagna con la donna-fumetta più sensuale d'Italia, protagonista orgogliosa di due calendari fotografici, tanta televisione «popolare» e due film che, per vari motivi, hanno fatto discutere più dell'ultima enciclica del Papa (*Bambola e Incontri proibiti*). Perché una domanda serpeggiava potente l'altra sera all'incontro per l'inizio delle riprese di due degli episodi di *Pepe Carvalho*, una serie di sei film-tv, tratti dagli amatissimi libri di Manuel Vazquez Montalban: cosa c'entra la burrosa Marini con una ti-

sta tosta, magra e nervosa come la prostituta Charo, la donna che ama il detective-alter ego di Montalban interpretata dalla medesima Marini?

«È vero - dice Valeria - il personaggio è molto diverso da me: in comune abbiamo però la spontaneità. E comunque Montalban ha letto e apprezzato la sceneggiatura e anche il fatto che sia caduta su di me la scelta di interpretare Charo. Non solo: tra qualche giorno incontrerò Montalban di persona». Spiega invece Franco Giraldi, il regista dei due episodi «italiani» del serial (nel suo carnet vanta un cult degli spaghetti western come *Le sette donne del McGregor* e, per quanto riguarda la tv *L'avvocato Porta*): «Questo *Pepe Carvalho* rappresenta la nuova grande sfida della fiction europea: il nostro Pepe è "l'alternativa mediterranea" dei vari 007 muscolari di marca Usa: è nostra ambizione scalzare nel primetime televisivo le fiction americane». Da qui, afferma

sempre Giraldi, la coproduzione italo-franco-spagnola è «più europea degli scrittori spagnoli: per sensibilità, cultura e passioni. Non a forza Montalban si è nutrito a forza di Calvino, Sciascia e Fenoglio».

Venuti in Versilia per i primi ciak (in realtà rimandati per il maltempo), eccoci alla buona rappresentativa del cast di questo *Pepe Carvalho*: oltre alla Marini, c'è Juanjo Puigcorbè, attore catalano molto popolare in Spagna che presta il suo volto a Pepe sullo sfondo di intrighi internazionali che hanno al centro il dramma dei Balcani. Intrighi spostati, per esigenze di euro-peismo e di copione, pure qui a Viareggio, così come la troupe toccherà Barcellona e in seguito Perugia, dove al centro dell'azione c'è una squadra di calcio e una storia di centravanti assasinati.

Per quanto riguarda Valeria Charo, nel film ha un ruolo più importante rispetto ai libri. Adirittura nel film aleggia l'om-

bra di una relazione omosessuale tra Valeria e una ricca signora slava regina degli intrighi. Taglia corto Giraldi: «Valeria per noi è un dono del cielo». Non è difficile credergli, visto che la sua Charo «oltre a gestire un cabaret invece di fare la prostituta, ha una carnalità e una consistenza tutte particolari». Al fianco del regista occhieggia un po' lugubre Omero Antonutti, attore-feticcio dei fratelli Taviani, qui impegnato nel ruolo di un ex agente balcanico, mentre tra gli altri interpreti figurano la morettina Manuela Arcuri, Alessio Boni e Jack Sender. Per la

parte italiana, la produzione è della Solaris cinematografica (per un impetito complessivo di quattro miliardi). Le sei puntate saranno trasmesse a marzo su Raidue.

Il resto è amenità. Valeria dichiara che si farebbe rapire volentieri «da uno 007 intrepido da Alberto Sordi: perché vedete, di Alberto mi potrei anche innamorare. E lui il mio vero eroe perché rappresenta un punto di riferimento rispetto alle incertezze di una giovane come me». Chissà se anche Charo la dura si innamorerebbe dell'Albertone nazionale.

## SCEGLI IL TUO FILM

| RAITRE   | 20.45  | TMC   | 20.45   | RAIUNO                               | 20.50   | RAITRE             | 0.10   |
|--|--|---|---|--------------------------------------|---|--------------------|--|
| <b>SCUOLA DI POLIZIA</b>   | Il prototipo di una lunga serie di scene demenziali sfondateggianti. Alla scuola di polizia si accede anche per scendere la galera ed è quello che capita al giovane Mahoney. La cosa più interessante è la bionda istruttrice: niente da invidiare alle prof del nostro cinema. | <b>L'ULTIMA CACCIA</b>  | Richard Brooks dirige un western atipico, con una morale filo-pellegrina e ambientalista molto in anticipo sui tempi. Sandy, un cacciatore di bisonti stanco delle stragi di animali, s'innamora di una bella ragazza indiana e fugge con lei inseguito dal sanguinario ex socio in affari. | <b>IL DESTINO DI UNA IMPERATRICE</b> | Per tutte quelle che sognano di essere come Sissi, l'imperatrice più romantica del cinema, ecco l'ultimo film della serie iniziata nel 1954. In primo piano c'è sempre Romy Schneider, bellezza tragica e antica, in convalescenza nell'isola di Madeira dopo una grave malattia. | <b>VROOM VROOM</b> | Dirige Melvin, il papà di Mario Van Peebles e uno dei padri del cinema black americano. La storia è quella di un ragazzino afro pieno di problemi: è troppo timido, nel quartiere non ha amici, le donne lo scartano. Finché non salva la vita a una vecchietta che si rivela essere una maga dai poteri straordinari... |
| Regia di Hugh Wilson, con Steve Guttenberg, G.W. Bailey, George E. Stone, Usa (1984), 95 minuti. | Regia di Richard Brooks, con Robert Taylor, Stewart Granger, Russ Tamblyn, Usa (1955), 103 minuti.   | Regia di Ernst Marischka, con Romy Schneider, M. Schneider, G. Knuth, Austria (1957), 106 minuti. | Regia di Melvin Van Peebles, con Richard Barboza, Laura Lane, Usa (1996), 28 minuti.  |                                      |   |                    |  |

## IN BREVE

## Battisti: quotazioni milionarie

Vanno a ruba i vecchi dischi di Lucio Battisti. A Parma, in una rassegna di modernariato e collezionismo, si vendono suoi dischi e compilation anni '60 e '70. 145 giri «Per una lira» e «Luisa Rossi» oppure il 33 giri «Lucio Battisti» sono stati acquistati per 500.000 lire l'uno. Vendutissimi anche «29 settembre», «Emozioni», «Pensieri e parole».

## Winters-Gassman tornano insieme

Siriunisce la coppia Shelley Winters-Vittorio Gassman. I due ex si ritroveranno sul set del film «La bomba» di Giulio Base, una commedia sulla mafia italo-americana interpretata anche da Gassman junior. Il loro burrascoso matrimonio risale all'inizio degli anni '50, nel '53 nacque una figlia, Vittoria, poi Vittorio decise di tornare in Italia. «Non avrebbe mai accettato di vivere a Los Angeles», ha detto l'attrice americana.

## A Rovereto cinema e archeologia

Dal 5 al 9 ottobre Rovereto ospita la nona rassegna del cinema archeologico. Gli oltre cinquantafilmati in programma costituiscono una full-immersion nel fascino del mistero e della scoperta: mummie fra i ghiacci, vaselli inabissati, pergamene del Mar Morto, tesori nascosti nei deserti africani. Numerosi gli ospiti, soprattutto archeologi.

## Dischi-revival dagli anni 70

Una nuova etichetta musicale, la MP Records, cavalca il revival anni '70. Tra i dischi in uscita il nuovo lavoro di Goran Kuzminac, prodotto con la collaborazione di Antonello Venditti, la ristampa di «Come barquette dentro un tram» di Alfredo Cohen, l'unico disco dei «Capitolo 6», il primo gruppo di Francesco De Gregori, e il primo album del Nuovo Corso Italia.

## Ascolti record per «Montecristo»

Ha battuto tutti i record di audience «il conte di Montecristo», il kolossal televisivo trasmesso in Francia su TF1. La quarta e ultima puntata ha fatto quasi 13 milioni di spettatori, pari al 54% della audience.

## I PROGRAMMI DI OGGI

## RAIUNO

6.00 EURONEWS.  
6.30 TG 1 E RASSEGNA STAMPA.  
6.45 UNOMATTINA. Contente per ragazzi.  
All'interno: 7 Tg 1; 7.30 Tg 1; 8 Tg 1; 8.30 Tg 1 - Flash; 9 Tg 1; 9.30 Tg 1 - Flash; 9.40 L'ASSEDIO DI SIRACUSA. Film avventura (Italia, 1960).  
11.30 TG 1.  
11.35 VERDEMATINA ESTATE. Rubrica.  
12.30 TG 1 - FLASH.  
12.35 MATLOCK. Telefilm.  
13.30 TELEGIORNALE.  
13.55 TG 1 - ECONOMIA.  
14.05 UNA DONNA PER AMICO. Miniserie. (Replica).  
16.00 SOLLECITO. Contente per ragazzi.  
17.50 OGGI AL PARLAMENTO. Attualità.  
18.00 TG 1.  
18.10 ZORRO. Telefilm.  
18.35 IN BOCCA AL LUPO. Gioco.  
20.00 TELEGIORNALE.  
20.35 RAI SPORT NOTIZIE.  
20.40 LA ZINGARA. Gioco.  
20.50 IL DESTINO DI UN'IMPERATRICE. Film biografico (Austria, 1957). Con Romy Schneider, Karl Heinz Böhm, Di Ernst Marischka.  
22.50 TG 1.  
22.55 OVERLAND 2. Documentario.  
23.35 L'UOMO DEI PINGUINI. Documentario.  
24.00 TG 1 - NOTTE.  
0.25 AGENDA / ZODIACO.  
0.30 RAI EDUCATIONAL. Rubrica di attualità.  
1.05 SOTTOVOCE. Attualità.  
1.30 DALLE PAROLE AI FATTI. Attualità.  
1.55 LUNA PARK. Varietà.  
3.00 CAROLINE CHÉRIE. Film avventura (Francia, 1950, b/n).

## RAIDUE

6.35 NOTTEMINACELANTANO. Musicale.  
7.00 GO CART MATTINA. Contente per ragazzi.  
9.50 QUANDO SI AMA. Teleromanzo.  
10.15 SANTA BARBARA. Teleromanzo.  
11.00 MEDICINA 33. Rubrica di medicina.  
11.15 TG 2 - MATTINA.  
11.30 ANTEPRIMA - I FATTI VOSTRI. Varietà.  
12.00 I FATTI VOSTRI. Varietà.  
13.00 TG 2 - GIORNO.  
14.05 UNA STRANA STORIA D'AMORE. Film-Tv drammatico (USA, 1994).  
15.40 COSTANZA. Film-Tv. All'interno: 16.10 e 17.05 Tg 2 - Flash.  
18.15 TG 2 - FLASH.  
18.20 RAI SPORT - SPORT- SERA. Rubrica sportiva.  
18.40 IN VIAGGIO CON «SERENO VARIABILE».  
19.05 GUARDIA DEL CORPO. Telefilm.  
20.30 ESTRAZIONI DEL LOTTO.  
20.50 TG 2 - 20.30.  
20.50 COSTANZA. Film-Tv. Con Monica Guerritore.  
22.40 PINOCCHIO. Attualità.  
23.40 ESTRAZIONI DEL LOTTO.  
23.45 TG 2 - NOTTE.  
0.15 NEON LIBRI. Rubrica.  
0.20 OGGI AL PARLAMENTO. Attualità.  
0.35 RAI SPORT NOTIZIE.  
0.50 PRECEDENZA ASSOLUTA INDAGINE X. Film thriller (USA, 1995).  
2.10 NON LAVORARE STANCA? Rubrica.  
2.25 NOTTEMINACELANTANO. Musicale.  
2.50 CONSORZIO NETTUNO - DIPLOMI UNIVERSITARI A DISTANZA. Attualità.

## RAITRE

6.00 SVEGLIA TV. All'interno ogni 15 minuti: Tg 3, Tgr e Tg 3 - Mattino.  
8.30 DUE SOLDI DI SPERANZA. Film commedia (Italia, 1951, b/n).  
10.15 FAMOSI PER 15 MINUTI. Rubrica.  
10.30 RAI SPORT. Rubrica.  
10.45 RAI EDUCATIONAL. Contente di attualità.  
14.00 TGR / TG 3.  
14.50 TGR - LEONARDO. Rubrica.  
15.00 QUESTION TIME: INTERROGAZIONI CON RISPOSTA IMMEDIATA.  
16.00 RAI SPORT - POME-RIGGIO SPORTIVO.  
17.00 GEO MAGAZINE. Rubrica.  
18.30 UN POSTO AL SOLE. Teleromanzo (Replica).  
19.00 TG 3 / TGR.  
20.00 LE NUOVE AVVENTURE DI SUPERMAN. Tf.  
20.45 SCUOLA DI POLIZIA. Film commedia (USA, 1984). Con Steve Guttenberg, Kim Cattral. Regia di Hugh Wilson.  
22.30 TG 3 / TGR.  
22.55 MISTERI. Speciale.  
0.10 EROTIC TALES. Tf.  
0.40 TG 3 - LA NOTTE - IN EDICOLA - NOTTE CULTURA - METEO 3.  
1.20 FUORI ORARIO. Cose (mai) viste.  
— RAI SPORT. Rubrica sportiva. All'interno: Mantova: Motonautica. Campionato italiano. Circuito.  
1.45 RIDERE FA BENE. Varietà.  
2.10 DALLE PAROLE AI FATTI. Attualità.  
2.20 MIAMI VICE. Telefilm.  
3.05 STAR TREK DEEP SPACE NINE. Telefilm.  
3.50 RACCONTI ITALIANI.  
4.45 GLI ANTENANTI.

## RETE 4

6.00 PICCOLO AMORE. Telenovela.  
6.50 ZINGARA. Telenovela.  
8.30 TG 4 - RASSEGNA STAMPA (Replica).  
8.50 GUADALUPE. Telenovela.  
9.40 PESTE E CORNA. Attualità.  
9.45 ALLEN. Telenovela.  
10.45 FEBBRE D'AMORE. Teleromanzo.  
11.30 TG 4.  
11.40 FORUM. Rubrica.  
13.30 TG 4.  
14.00 LA RUOTA DELLA FORTUNA. Gioco.  
15.00 SENTIERI. Teleromanzo.  
16.00 LO SPECCHIO DELLA VITA. Film drammatico (USA, 1934, b/n). Con Claudette Colbert, Alan Hale. Di John M. Stahl.  
18.00 OK, IL PREZZO È GIUSTO! Gioco.  
18.55 TG 4.  
19.30 GAME BOAT. Contente per ragazzi.  
20.35 BRAVO BRAVISSIMO. Musicale. Conduce Mike Bongiorno con Miriana Trevisan.  
22.40 IN AMORE SI CAMBIA. Film commedia (USA, 1980). Con Bo Derek, Shirley MacLaine.  
0.50 TG 4 - RASSEGNA STAMPA.  
1.30 NOI SIAMO LE COLONNE. Film commedia (Italia, 1956, b/n). Con Vittorio De Sica, Franco Fabrizi. Regia di Luigi Filippo D'Amico.  
2.45 PESTE E CORNA. Attualità (Replica).  
2.50 TG 4 - RASSEGNA STAMPA (Replica).  
3.10 MISTER ED. Telefilm.  
3.30 AMORE ETERNO. Telenovela.  
4.20 RUBI. Telenovela.

## ITALIA 1

6.00 SEGNI PARTICOLARI GENIO. Telefilm.  
6.10 CIAO CIAO MATTINA. Contente per ragazzi. All'interno: Il mio amico Ultraman. Telefilm.  
9.20 ALTA MAREA. Telefilm.  
10.15 DIO VEDE E PROVVEDE. Miniserie (Replica).  
12.20 STUDIO SPORT.  
12.25 STUDIO APERTO.  
12.50 FATTI E MISFATTI. Attualità.  
12.55 CACCIA ALLA FRASE. Gioco.  
14.20 COLPO DI FULMINE. Varietà.  
15.00 IFUEGO! Rubrica.  
15.30 BEVERLY HILLS, 90210. Telefilm.  
16.00 BIM BUM BAM. Contente per ragazzi. All'interno: 17.40 CALCIO. Champions League. Sparta Mosca-Real Madrid.  
19.40 CALCIO. Champions League. Speciale dopo partita.  
20.00 SARABANDA. Gioco. Conduce Enrico Papi.  
20.45 DIO VEDE E PROVVEDE. Miniserie. "Il derby della fede". Con Angela Finocchiaro, Marisa Laurito.  
22.40 CALCIO. Champions League. Inter-Sturm Graz.  
0.40 STUDIO APERTO - LA GIORNATA.  
0.45 FATTI E MISFATTI. Attualità.  
0.50 ITALIA 1 - SPORT. Rubrica sportiva.  
1.25 IFUEGO! Rubrica (R).  
1.55 ENIGMA - AENIGMA. Film horror (Italia, 1987). Con Jared Martin, Lara Nazinski. Di Lucio Fulci.  
4.00 HELENA. Telefilm.  
5.00 AMERICAN GOTHIC. Telefilm.

## CANALE 5

6.00 TG 5 - PRIMA PAGINA.  
8.00 TG 5 - MATTINA.  
8.45 VIVERE BENE. Rubrica. Conducono Maria Teresa Ruta e il prof. Fabrizio Trecca.  
10.00 MAURIZIO COSTANZO SHOW. Talk-show (R).  
11.30 TIRA & MOLLA. Gioco. Conducono Giampiero Ingrassia e Luisa Corna.  
13.00 TG 5 - GIORNO.  
13.30 SGARBI QUOTIDIANI. Attualità.  
13.45 BEAUTIFUL. Teleromanzo.  
14.15 UOMINI E DONNE. Di Filippi.  
15.45 UN DETECTIVE IN CORSIA. Telefilm.  
17.45 VERISSIMO - TUTTI I COLORI DELLA CRONACA. Attualità. Conduce Cristina Parodi.  
18.35 SUPERBOLL. Gioco. Conduce Fiorello.  
20.30 CALCIO. Champions League. Rosenborg Juventus.  
22.30 STRISCIA LA NOTIZIA. Varietà. "La voce dell'innavertenza". Con Ezio Greggio, Enzo Lucchetti.  
23.00 MAURIZIO COSTANZO SHOW. Talk-show. Conduce Maurizio Costanzo.  
1.00 TG 5 - NOTTE.  
1.30 STRISCIA LA NOTIZIA. Varietà (Replica).  
2.00 NYPD - NEW YORK POLICE DEPARTMENT. Telefilm.  
3.00 VIVERE BENE. Rubrica (Replica).  
4.15 TG 5 (Replica).  
4.45 VERISSIMO - TUTTI I COLORI DELLA CRONACA. Attualità (Replica).  
5.30 TG 5 (Replica).

## TMC

6.58 INNO DI MAMELI. 7.00 TELEGIORNALE.  
8.00 TELEGIORNALE.  
8.05 AVVOCATI A LOS ANGELES. Telefilm.  
10.00 TI HO VISTO UCCIDERE. Film poliziesco (USA, 1954, b/n). Con Barbara Stanwyck, George Sanders. Regia di Roy Rowland.  
11.40 IRONSIDE. Telefilm.  
12.40 TELEGIORNALE.  
13.00 TMC SPORT.  
13.10 QUINCY. Telefilm.  
13.45 L'AMORE È NOVITÀ. Film commedia (USA, 1937, b/n). Con Loretta Young, Tyrone Power.  
15.35 TAPPETO VOLANTE. Talk-show. Conduce Luciano Rispoli.  
18.00 ZAP ZAP TV. Conducono Monica Maiavacca e Riccardo Santoliquido.  
19.30 SUPER VICKY. Telefilm.  
20.00 TMC SPORT.  
20.20 METEO.  
— TELEGIORNALE.  
20.45 L'ULTIMA CACCIA. Film western (USA, 1956). Con Robert Taylor, Stewart Granger. Regia di Richard Brooks.  
22.45 TELEGIORNALE.  
— METEO.  
23.10 SPECIALE TELEGIORNALE. Attualità.  
23.40 FERRARI CHALLENGE. Rubrica sportiva.  
0.15 STAZIONE LUNA. Film commedia (USA, 1966). Con Jerry Lewis, Connie Stevens. Regia di Gordon Douglas.  
2.15 TELEGIORNALE.  
— METEO.  
2.50 TAPPETO VOLANTE. Talk-show (Replica).  
5.10 CNN.

## TMC2

13.00 ARRIVANO I NOSTRI. Musicale.  
13.30 1+1+1. Rubrica.  
14.00 FLASH.  
14.05 COLORADIO ROSSO. Rubrica musicale.  
19.00 CLUB HAWAII. Tf.  
19.30 FLASH.  
19.35 COLORADIO ROSSO. Rubrica musicale.  
20.30 RAPINA AL COMPUTER. Film thriller (GB, 1988). Con Bernard Hill.  
22.30 COLORADIO VIOLA. Rubrica musicale.  
23.00 TMC 2 SPORT.  
23.10 TMC 2 SPORT MAGAZINE. All'interno: Sci nautico.  
23.30 CRONO - TEMPO DI MOTORI. Rubrica (R).  
24.00 COLORADIO VIOLA. Rubrica musicale.  
1.00 CLIP TO CLIP.

## TELE+bianco

12.20 IL CORAGGIO DELLA VERITÀ. Film drammatico (USA, 1996).  
14.10 THE PHANTOM. Film avventura (USA, 1996).  
15.50 FUGA DA LOS ANGELES. Film fantastico.  
17.30 RESTORATION - IL PECCATO E IL CASTIGO. Film drammatico.  
19.30 COM'È. Rubrica.  
20.15 CALCIO. Champions League. Prepartita.  
20.45 CALCIO. Champions League. Inter-Sturm Graz.  
22.35 CALCIO. Champions League. Rosenborg-Juventus.  
23.30 IL CLUB DELLE PRIME MOGLI. Film commedia (USA, 1996).  
1.10 POSTA CELERE. Film.

## TELE+nero

11.55 BLI. Rubrica.  
12.55 SULLE TRACCE DEL TESTIMONE. Film thriller.  
14.30 UN RAGAZZO ALLA CORTE DI RE ARTÙ. Film avventura (USA, 1995).  
15.55 TERRA DI MEZZO. Film drammatico.  
17.10 BOGUS - L'AMICO IMMAGINARIO. Film drammatico (GB, 1996).  
19.00 CUBA LIBRE - VELOCIPEDI AI TROPICI. Film commedia.  
20.30 UN GIORNO DA RICORDARE. Film drammatico (USA, 1995).  
21.50 TRUE BLUE - SFIDA SUL TAMIGI. Film drammatico (GB, 1996).  
23.40 HIGHLANDER 3. Film fantastico.  
1.20 SILENZIO SI NASCE. Film commedia.

## PROGRAMMI RADIO

**Raiuno**  
Giornali radio: 6; 7; 7.20; 8; 9; 10.30; 12; 12.30; 13; 14.30; 15.30; 16.30; 17.30; 19.00; 21.35; 23; 24; 2; 4; 5; 0.00; 5.30; 6.16 Cronache parlamentari; 6.30 Italia, istruzioni per l'uso; 7.33 Questione di soldi; 8.34 Golem; 9.02 Radio anch'io; 10.00 Lettere; 10.05 Raiuno musica; 11.00 Scienza; 11.18 Radiocolori; 12.05 Come vanno gli affari; 12.32 Millevoli Sport; 13.28 Oggi al Parlamento; 13.30 Da via Panisperna a Los Alamos. "Alamogordo: La perdita dell'innocenza"; 14.00 Medicina e società; 14.10 Bolmare; 14.15 Senza rete. Musica ed informazione; 15.00 Tecnologia e ricerca; 16.00 Noi Europei; 17.00 Come vanno gli affari; 18.00 New York News; 19.32 Ascolta, si fa sera; 19.40 Zapping; 20.40 Calcio; Coppa dei Campioni; 22.45 Estrazioni del Lotto; 22.50 Bolmare; 23.10 Panorama Parlamentare; 23.16 Per noi; 23.45 Uomini e camion; 0.33 La notte dei misteri; 5.45 Bolmare.

**Raiodue**  
Giornali radio: 6.30; 7.30; 8.30; 10.30; 12.10; 12.30; 13.30; 14.30; 19.30; 22.30; 6.00 Buongiorno di Raiodue... E ora?; 8.50 Segreti di famiglia; 9.13 Il ruggine del coniglio; 10.35 Se telefonando... risponde Barbara Palombelli; 11.54 Mezzogiorno con... "Claudia Cardinale"; 13.00 Hit Parade; 14.15 Alcatraz. Un Dj nel braccio della morte; 15.00 Crackers; 16.00 GR 2 Sport. Notiziario sportivo; 16.07 Jeffers-

son; 18.02 Caterpillar. Carichi in movimento; 20.02 I duellanti. Sida a colpi di musica tra Roma e Milano. Con Andrea Pelizzari, Massimo Cervelli; 21.32 Suoni e ultrasuoni; 24.00 Crackers; 1.00 Stereonote. Con Alberto Campo, Chiara Pacilli; 4.00 Solomusica; 5.00 Prima del giorno.  
**Radiotre**  
Giornali radio: 6.45; 8.45; 13.45; 18.45; 6.00 MattinoTre; 7.12 Vocabolario; 7.15 Prima pagina. I giornali del mattino; 9.03 MattinoTre; 10.15 Terza Pagina; 12.30 Opera senza confini; 14.04 Lami d'autunno. Il pomeriggio di Radiotre. Conduce Giorgio Manacorda; All'interno: La linea d'ombra; 19.01 Hollywood Party; 19.45 Radiotre Suite. Musica e spettacolo. Con Franco Fabrizi; 20.30 Concerto de La Grande Ecurie et la Chambre du Roi; 22.30 Oltre il sipario; 23.30 Storie dalla radio; 23.53 La voce dei tarocchi; 24.00 Notte classica. In collegamento con il V Canale della Fildifusione.

**ItaliaRadio**  
Gr radio: 7; 8; 12; 15. - GR Flash: 7.30; 9; 10; 11; 16; 17; 6.30 Buongiorno Italia; 7.10 Rassegna stampa; 8.10 Ultimora; 9.05 Prefisso 06; 10.05 Piazza grande; 12.10 Tamburi di latta; 14.05 Gulliver; 15.10 Livingstone; 16.05 Quadermi meridiana; 18.05 Prefisso 06; 18.50 Tempo pieno; 19.05 Milano sera; 20.05 Una poltrona per due; 22.00 Effetto notte; 2.02-6.29 Selezione musicale notturna.