

AD ASSISI

Angelo Branduardi concerto per la pace

ROMA Un concerto di Angelo Branduardi, dedicato a musiche dell'epoca francescana, in programma l'11 settembre nella Rocca Maggiore di Assisi, sarà uno degli eventi del Festival internazionale della Pace concepito come punto di riferimento per gli artisti di tutto il mondo.

Dietrich virtuale? Scoppia la polemica

Digitalizzata, come altre vecchie star, tornerà sullo schermo

È già guerra negli Stati Uniti sull'ipotesi che le star del cinema possano essere fatte risorgere grazie a metodi avanzatissimi della tecnologia digitale.

Ma Lotman si difende dalle accuse: «Molta gente dice di lasciare in pace i morti - ha spiegato - ma è la legge dello spettacolo: se c'è una buona sceneggiatura, sarà un successo, altrimenti tutta l'idea fallirà».

CINEMA & CIBO

Stone e Douglas pazzi per le Hawaii

Bancarotta per Planet Hollywood. Secondo quanto afferma il «New York Daily News», l'annuncio ufficiale è atteso per le prossime ore.

E nel Duemila Gesù arriva in tv con i jeans

Nel nuovo episodio della saga biblica di Raiuno un Cristo moderno ma religiosamente super-corretto

ROMA Piccolo test: andreste a vedere un film che si intitola «Genesi»? Risposta collettiva (nel senso che proviamo ad immaginare come risponderebbe, nel suo insieme, il grande pubblico italiano): al cinema no, in tv lo guardiamo in 7-8 milioni, magari anche di più.

ra i jeans, anche se non è detto che tutte le scene girate entrino a far parte del montaggio finale: ma è abbastanza per dire, osserva il quotidiano del vescovo.

che gli sta intorno: «Non tutti gli ebrei lo volevano crocifisso, sembra dire il film», osserva il quotidiano del vescovo.



Una scena della «Genesi» di Cheick Oumar Sissoko. In basso il «Gesù» di Franco Zeffirelli

LA SCHEDA Il Libro dei Libri per il piccolo schermo da Rossellini a Olmi

La saga biblica della Lux è cominciata nel 1993 con il telefilm «Abramo», andato in onda su Raiuno nel dicembre di quell'anno; e proseguirà ancora chissà quanto.

ALBERTO CRESPI

L'INTERVISTA ■ Cheick Oumar Sissoko regista della «Genesi» presentato a Cannes

«Con la Bibbia racconto le lotte tribali africane»

Se in Italia la Bibbia è un'esclusiva tv, in giro per il mondo il Libro dei Libri continua ad essere fonte di riflessioni serie, drammatiche, intelligenti.

Bibbia ancestrale e riconoscibilissima come se il grande libro, trasportato in quell'Africa dove l'uomo ha avuto origine, ritrovasse una primaria verità.

La faida tra Esau e Giacobbe è la prima guerra civile: ma alla fine c'è la riconciliazione



gendola, si capisce perché tutti i popoli della terra abbiano sempre avuto ottime ragioni per amarsi, ma abbiano anche trovato molte ottime ragioni per massacrarsi.



sano fra di loro, cioè nondimeno arrivano a odiarsi, a uccidersi. Ma alla fine del percorso c'è la riconciliazione, il dialogo.

sono sempre vicini, sono tre diverse economie in relazione, ciascuna con una loro funzione. Quando si incontrano, si salutano citando le rispettive genealogie, esattamente come nella Bibbia.

Prima dell'esplosione dell'ex Jugoslavia l'Europa vedeva le nostre faide come cose da selvaggi

sono africani, selvaggi, sono lotte tribali. Poi la stessa cosa è successa in Bosnia, e in Kosovo...».

il cristianesimo i 5 profeti, i messaggeri di Dio: Adamo, Noè, Abramo, Mosè, Gesù. Per gli islamici, il sesto è Maometto.

