



IN ARGENTINA

## Ansia per Gassman: ricoverato e poi dimesso

■ Momenti di ansia, ieri, per Vittorio Gassman ricoverato in una clinica di Buenos Aires per un check-up dopo aver accusato insistenti difficoltà respiratorie. Dal controllo al quale si è sottoposto l'attore - che giovedì e venerdì scorsi aveva inaugurato nella capitale argentina il Secondo Festival internazionale del teatro con *L'addio del mattatore* - sembra non sia risultato alcun inconveniente. È molto probabile, quindi, che Gassman possa affrontare il lungo viaggio di ritorno da Buenos Aires a Roma: l'arrivo è previsto per oggi alle 20. Lo ha dichiarato il coordinatore stampa del Festival che ha aggiunto come a decidere di sottoporre Gassman a un check-up, sia stato il suo cardiologo cileno giunto a Buenos Aires da Santiago per espressa richiesta della moglie Diletta D'Andrea alla luce dei problemi respiratori che lo avevano già colpito prima della partenza da Roma. Il medico cileno, dopo averlo visitato, ha deciso che per un controllo più completo era preferibile che Gassman si recasse all'ospedale Aleman. Oltre a *L'addio al mattatore* sabato scorso Gassman, che ha 77 anni, ha parlato a lungo davanti a un folto pubblico nella Biblioteca Nazionale di Buenos Aires: fumando, come sempre, una sigaretta dopo l'altra.

## Multisale come funghi

Aprono a Ostia, Montesilvano ed Agnano

È quasi una febbre, una febbre edilizia e cinefila. Il fatto è che tra oggi e i prossimi giorni, complice la nuova stagione cinematografica, si aprono uno scatenato di nuove sale. Multiplex, multicinema, ma vere e proprie cittadelle dello spettacolo su grande schermo, con tecnologie sofisticate, poltrone comodissime, parcheggio, ristoranti, fast-food, pub e birrerie. Si comincia stasera a Ostia, dove apre i battenti Cineland, 14 salesu 14mila mq per un totale di 3.000 posti. Cineland nasce con un'operazione di recupero di archeologia industriale dalla fab-

brica la Meccanica Romana, costruita nel 1927. Sempre oggi a Montesilvano (Pescara) s'inaugura il Warner Village Cinemas «Porto Allegro» (11 schermi per 2.500 posti). Un'altra multisala del circuito Warner Village, il Cityplex «Moderno», negli spazi degli ex cinema Moderno e Modernetta di Roma, che avrebbe dovuto aprire i battenti venerdì, a causa di ritardi nei lavori ha rinviato l'inaugurazione. Apertura confermata, invece, sempre venerdì 17, per il Multicinema Duel che sorge nell'ex base Nato di Agnano. Ovviamente per celebrare degnamente le rispettive

inaugurazioni si sparano le cartucce migliori. A cominciare dall'attentissimo *Star Wars Episodio 1* che farà la parte del leone in tutti e tre i nuovi complessi: a Ostia, questa sera, in anteprima nazionale (prevista la presenza di vip e celebrità), a Montesilvano a partire dalla mezzanotte e trenta di giovedì 16 e ad Agnano venerdì (dovrà vedersela con *Tutto su mia madre* di Almodóvar). Altra anteprima nazionale stasera, sempre al Warner Village di Montesilvano, per *Notting Hill*, la brillante commedia con Julia Roberts e Hugh Grant.



Un attore al trucco

Ed Wray/ Ap

# E la Cina finisce sott'acqua

## A Parigi «Tamburi sulla diga» di Ariane Mnouchkine

ALFIO BERNABE

PARIGI C'è un'inondazione alla Cartoucherie, la vecchia fabbrica di munizioni alla periferia della capitale. In questo capannone scalcinato che da più di trent'anni è diventato un luogo di pellegrinaggio per gli appassionati di teatro, il sipario s'è appena alzato su *Tambours sur la digue* (Tamburi sulla diga). L'ultima messa in scena di Ariane Mnouchkine per la sua compagnia Théâtre du Soleil, su un testo di Hélène Cixous. È un dramma che meschia l'antica tradizione popolare, anche italiana, delle marionette, con quella più sofi-

sticata e intellettuale del teatro giapponese di Joruri nel quale gli attori si muovono come marionette guidate da ombre. La Mnouchkine e la Cixous, che lavorano insieme da tempo, questa volta sono partite da resoconti di un'inondazione in Cina del 2297 prima di Cristo quando «il Fiume Giallo e il Fiume Blu mischiarono le acque che raggiunsero le cime delle montagne». Gli imperatori fecero costruire delle dighe, ma come precisa il programma (in vendita nell'insolita forma di un ventaglio) esistono delle inondazioni «intestinali» contro le quali non ci sono barriere che tengano.

■ DRAMMA SIMBOLICO Attori travestiti da marionette in una vicenda che mescola catastrofi naturali e politiche

All'alzarsi del sipario apprendiamo che due dighe sono state costruite sotto l'imperatore Khang, una è identificata con la zona della speculazione, tanto che un'eventuale breccia dolosa, sia pure con la perdita di migliaia di vite umane, può ancora costituire fonte di lucro per certe persone (leggi: sfortunato chi si trova ai piedi della diga del capitalismo srenato). La se-

conda è in una zona identificata con la cultura: biblioteche, chiese, teatro delle marionette, ovvero tutto quel patrimonio che può essere messo in pericolo da una catastrofe politica. La morale è che l'imperatore avrebbe fatto meglio a sviluppare un saggio programma di rispetto per l'ecologia e i valori umani. Da bambino conosceva un marionettista e adesso è a lui che pensa come a una possibile fonte di consigli. Ma è troppo tardi. Il tempo si mette al peggio. Circondato dal cancelliere, dall'architetto, dai cortigiani e dalla sua stessa famiglia ormai divisa in un turbolento duello tra interessi materiali e principi morali

(in evidenza quelli di Duan, figlia dell'indovino che si mette a capo di un'insurrezione popolare), mentre il vento sibila e le piogge irrompono, l'imperatore si arrende al dramma che non ha saputo evitare e che porta al completo annientamento del suo popolo. A inondazione avvenuta, l'unico a tenersi a galla è il marionettista Bai Yu. È arrivato troppo tardi per consigliare l'imperatore sul da farsi, ma si ripresenta, eterno come il teatro delle marionette, alla Cartoucherie, per esortare silenziosamente il pubblico a farsi saggio e previdente. Dal palcoscenico allagato saluta con una mano, trasportato da una corrente di

applausi. È uno spettacolo riuscito principalmente nell'aspetto tecnico e visuale, un trionfo di forma che deve essere costato sforzi immensi se si pensa che le marionette sono recitate da attori nello stile epico Joruri che data dalla prima metà del 1600. Gli attori-marionette, nei loro splendidi costumi di sete dai colori forti e vivi, vengono portati in scena, sollevati di peso e manipolati da attori-ombre, vestiti interamente di nero, il volto invisibile sotto i cappucci, talvolta posizionati in alto e provvisti di fili che dettano i movimenti agli attori. La recitazione scandita, spesso con interrogativi diretti

al pubblico sul modello brechtiano, accentua l'interrelazione drammatica. È sulla sostanza che *Tambours sulla diga*, anche come dramma simbolico, lascia a desiderare perché troppo sbilanciato verso il passato, troppo remoto. È anche lunghissimo, tre ore e mezzo quando ne basterebbero due togliendo indulgenze narcisiste, giochi di scena che non sono neppure troppo nuovi. Il testo della Cixous si ispira alla poesia cinese, con efficace sostegno di musica - tamburi e violini - nello stile inconfondibile del Groupe Resto di Nicolas Jivatic che interpretò le poesie di Majakowski nel 1976.

## Rombano i motori del Motomondiale nelle agenzie collegate a SNAI

Dopo la Formula 1, da stamani si apre il gioco a quota fissa sul Vincitore del Gran Premio di Spagna di motociclismo. Scommesse anche al totalizzatore.

Scommetti con noi in Liguria & Lombardia Sport & Ippica:		Calcio			Moto			Basket	
CHIAVARI P.zza Milano, 3 FINALE LIGURE Via Dante, 5 GENOVA Via T. Molteni, 14 ang. Via Avio; P.zza Rossetti, 34R; Via S. Sebastiano, 24R; Corso Sardegna, 54/R IMPERIA V.le Matteotti, 175 LA SPEZIA V.le Italia/O Centro Commerciale P.zza Kennedy RAPALLO V.le S. Benedetto, 25 SAN REMO Giardini Vittorio Veneto, 71 SARZANA Via Emiliana, 20 SAVONA Via Orfelli, 12-14R SESTRI LEVANTE Corso C. Colombo, 15 VENTIMIGLIA Via Harbury, 23 BERGAMO Via A. Maj, 16/D; Via Foppa, 6; Via Inganni, 9/A - 9/B BUSTO ARSIZIO Via Carlo Cattaneo, 5 CANTÙ Via Milano, 14/C CINISELLO BALSAMO Via I. Maggio, 25 COLOGNO MONZESE Via A. Manzoni, 11 COMO Via Torriani, 21/A/B CREMA Via Macello, 26 CREMONA Corso Garibaldi, 6-8 ERBA Via Fiume, 14/A GALLARATE V.le 25 Aprile, 4 LECCO Via Sassi, 8 LEGNANO Via XX Settembre, 14 LESSONA Via Galvani, 4 LODI Via Villani, 8 MAGENTA Via Novara, 5 MANTOVA P.zza Arco, 4 MILANO Via Arco, 4; Via Arterio, 3; Via A. Barrili, 36; P.zza Enrico Bottini, 5; Via Bramante, 1; Via Broglio, 28 angolo Via Varesi; Via Brunelleschi, 4; Via Cesare Tallone, 11; Via Cassara della Delizia, 11/13; Via G. Giardino, 3; Via Farni, 93; Via Fiamma, 31; Via G. Galeazzo, 10; Via Gallarate, 34/Viale Certosa, 123; P.zza Anita Garibaldi, 13; P.zza Gerusalemme, 2; Corso Italia, 1; Corso Lodi, 59; P.le Martesana, 4; Via Motta, 5; Via Spontini, 11; Via Zorotto, 6 MONZA Viale Libertà, 154 PAVIA V.le Vittorio Emanuele II, 3/A RHO Via Meda 30 ang. Via Buon Gesù SAN DONATO MILANESE Via Jannozzi, 12 SARONNO Via Caronni, 10 SEREGNO Corso Matteotti, 189 TREVIGLIO Via Pontirolo, 8/C VARESE IPPODROMO LE BETTOLE Viale dell'Ippodromo VARESE VALGAMMA V.le Valganna, 15 VARESE VERATTI Via Veratti, 3 VIGEVANO Via Madonna Sette Dolori, 5 VOGHERA Via Montebello, 7 ANCONA Via Volturo, 38 Solo Ippica: ALASSIO Via S. Giovanni Bosco, 71 BERGAMO Via Brosetta, 47/C SESTO SAN GIOVANNI Via Marsala, 45 ALBENGA IPPODROMO DEI FIORI Strada per Ligo MILANO IPPODROMO TROTTO Ipp. S. Siro Via Piccolomini, 2 MILANO IPPODROMO GALOPPO P.le dello Sport		Scommetti sulle Coppe Europee e sulla Coppa Italia! Avv. Partita 1 X 2 125 Molde Porto 2,45 3,20 2,40 126 Olympiakos Real Madrid 3,00 2,85 2,20 127 Bayern PSV E 1,55 3,40 5,00 128 Valencia Rangers E 2,00 3,10 3,25 129 Sparta Praga Bordeaux 2,20 2,85 3,15 130 Willem II Spartak Mosca 2,85 3,00 2,20 131 Chelsea Milan E 2,35 2,85 2,85 132 Galatasaray Hertha Berlino 1,65 3,50 4,00 43 HJK Helsinki Lione 3,20 3,10 2,00 44 Sigma Olomouc Malorca 3,45 2,85 2,00 32 Macc. Tel Aviv Lens 2,55 3,20 2,35 23 Bodo Glimt Brema 3,20 3,10 2,00 56 Zenith Pietroburgo Bologna E 2,80 2,90 2,30 19 Inter Bratislava Rapid Vienna 2,10 3,10 3,00 60 Lyngby Lokomotiv Mosca 2,85 3,00 2,20 53 Anorthosis Legia Varsavia 2,00 3,00 3,25 27 Parma Kryvbas E 1,10 6,25 14,0 29 Teplice Ferencvaros 1,60 3,20 5,00 52 H. Haifa Bruges 2,60 3,10 2,35 46 CSKA Sofia Newcastle E 2,40 2,90 2,70 20 Omonia Nicosia Juventus E 8,50 4,50 1,25 40 Anderlecht Ol. Lublana 1,20 4,85 10,0 49 Viking Stavanger Sporting Lisbona 2,70 3,00 2,30 62 Zurigo Lierse 2,20 3,00 2,85 25 Losanna Celta Vigo 3,25 3,00 2,00 21 Ajax Dukla Bystrica 1,15 5,50 11,0 45 AB Copenhagen Grasshopper 1,70 3,20 4,25 48 MTK Budapest Fenerbahce 2,25 3,00 2,75 58 K'Lautern Kilmarnock 1,25 4,65 8,00 34 Monaco St. Johnstone 1,15 5,50 12,0 42 Celtic H. Tel Aviv 1,20 4,75 11,0 30 Tottenham Zimbru Chisinau E 1,20 4,75 11,0 36 West Ham Osijek 1,20 4,75 11,0 31 Atl. Madrid Ankaragucu E 1,20 4,75 11,0 33 Beira Mar Vitesse 3,50 3,20 1,85 39 Roma Vitoria Setubal E 1,15 5,50 12,0 47 Benfica Dinamo Bucarest 1,60 3,00 5,50 1 Ternana Lecce 2,60 2,50 2,85 5 Genoa Empoli 1,65 2,85 5,40 14 Pescara Brescia 1,65 2,85 5,40			Scommetti sul Gran Premio di Valencia! Dopo la Formula 1, arrivano le scommesse sul Motomondiale con il Gran Premio della Comunità Valenciana di domenica prossima. Fai un pronostico a quota fissa sul Vincitore delle categorie 125, 250 e 500 oppure scommetti al totalizzatore sulla Trio in Ordine, scegliendo i piloti che conquisteranno i primi 3 posti nell'esatto ordine di arrivo. Da sabato pomeriggio, dopo le prove ufficiali, verrà aperto il gioco a quota fissa sul Testa a Testa: saranno proposte una serie di "coppie" di piloti ed a ciascuno verrà assegnata una quota. Si tratterà di scegliere quale pilota si piazzerà meglio dell'avversario predeterminato.			Campionato di A1 & A2 Da stamani scommetti sull'antico Varese - Muller che si gioca domani sera! Domani si apre il gioco sulle partite della 2ª giornata con tre scommesse possibili: 1X2 Basket, Testa a Testa con Handicap, Margine di Vittoria. Inoltre, fai un pronostico sulla Vincente Regular Season di A1!	
		Vincitore G.P. Categoria 250 ROSSI 2,00 LUCCHI 35 CAPIROSSI 2,15 MC WILLIAMS 75 JACQUE 12 ROLFO 75 UKAWA 12 PORTO 75 NAKANO 12 BOSCOBURO 75 WALDMANN 15 MANAKO 75 BATTAINI 15 ALTRO* 25 PERUGINI 25			Le Riunioni di oggi 11.00 Ararat/Ambio, 11.10 Montecatini/Trotto, 14.00 Milano/Trotto, 14.20 Reims/Trotto, 15.00 Bologna/Trotto (Corsa Tris), 15.00 Napoli/Trotto, 15.00 Montecatini/Trotto, 15.05 Yarmouth/Galoppo, 15.10 Sandown/Galoppo, 15.30 Palermo/Trotto, 18.15 Nykoping/Trotto, 18.30 Berlino/Trotto.				
		Vincitore G.P. Categoria 500 CRIVILLE 1,85 ABE 25 BIAGGI 6,00 KOCINSKI 25 ROBERTS JR 6,00 LACONI 50 BARROS 8,00 N. AOKI 50 OKADA 8,00 VAN DER GOORBERGH 50 CHECA 15 BORJA 50 GIBERNEAU 15 ALTRO* 20 HARADA 25			Ippica Le Riunioni di oggi				

Da non perdere assolutamente... ogni martedì, giovedì e sabato Sport & Scommesse in edicola a 1.500 lire

Sei stanco della solita tv? SNAISAT su Stream ti ricorda che puoi scegliere. (13 Est frequenza 11880 polarità H fec 3 4 simb./rate 27500)

Vuoi conoscere il palinsesto delle scommesse e l'indirizzo delle Agenzie? Il numero verde 800.055.155 è a tua disposizione 7 giorni su 7 dalle 9 alle 21.

Se vuoi essere informato su Quote e Risultati Per i clienti il numero da comporre è 9898 (costo secondo il profilo tariffario dell'utente)

Internet: www.snai.it con le quote aggiornate in tempo reale

Quota Ippica Sport 166.154.254 166.164.165 (€ 2.540 al minuto max. 8 minuti)

Mediavideo Pag. 660/661

