



Sabato 11 marzo 2000

20

GLI SPETTACOLI

l'Unità

RAIDUE

Psicologi contro «Libero»: basta scherzi al telefono

ROMA «È una vergogna che il servizio pubblico avalli lo scherzo telefonico»: la presa di posizione contro «Libero», il programma di Raidue del giovedì, basato tra l'altro sugli scherzi al telefono, è di «Help Me», l'associazione per l'assistenza psicologica a chi ha problemi sociali. «Blocate subito la trasmissione», chiede Massimo Cicogna, presidente dell'associazione, secondo il quale «Libero» favorisce con i suoi scherzi «l'aspetto imitativo in un'ora in cui ancora molti giovani sono davanti alla tv (secondo i dati Auditel oltre un milione). È una trasmissione dise-

educativa. Oltretutto è grave che la tv avalli una trasmissione che viola la privacy delle persone chiamandole sui telefonini senza autorizzazione». D'accordo è lo psichiatra Paolo Pancheri, presidente della Società italiana di psicopatologia: «Con questi programmi si alimentano le componenti più basse della personalità umana». E Anna Oliverio Ferraris, che ha fatto parte della Consulta Qualità spara su questo organismo Rai: «nel caso di Libero si vede palesemente che non ha alcun potere decisionale». Secondo la psicologa «i programmi come Libero che tematizzano lo

scherzo telefonico dimostrano quanto in basso punti anche la tv pubblica. Conosco Jader Jacobelli che fa un buon lavoro, ma i vertici Rai non ne tengono minimamente conto. Il consigliere Alberto Contri si dice «disponibile ad un incontro per accettare eventuali consigli» e ritiene l'intervento «segnale di una giusta sensibilità diffusa, di cui comunque la Rai tiene conto». E replica anche a Anna Oliverio Ferraris: «I pareri della consulta vengono regolarmente trasmessi ai direttori di rete: sta alla loro responsabilità e indipendenza applicarli o meno». Agli psicologi i creativi della pubblicità rispondono accusandoli di ammazzare l'ironia e la creatività. «Con le loro censure gli psicologi», dice Denise Tanzer, direttrice dell'agenzia Grey Direct, «rischiano talvolta di tarpare le ali a tutto ciò che in tv trasmette creatività e intelligenza. È giu-

sto che gli psicologi tutelino il rispetto delle persone, delle regole e del buon gusto televisivo: ma in questo caso siamo di fronte ad un programma totalmente ironico, che i telespettatori sono in grado di valutare per quello che è. Lasciamo la libertà alle idee e censuriamo la vera violenza, che non è raro incontrare in tv». Per Giuseppe Mascitelli, amministratore di Mediolanum Comunicazione, «l'ironia come mezzo di comunicazione viene sempre attaccata perché riesce ad aprire delle porte, che altrimenti resterebbero chiuse. Questo non è che una ripetizione degli attacchi contro "Striscia la notizia". È anche vero che si viaggia al limite: l'ironia non deve mai trasformarsi in arroganza, ma l'arroganza più grande è quella di chi vuole limitare l'ironia stessa con presunte motivazioni morali o psicologiche».

Beck Hansen ha suonato l'altra sera a Milano



PENSIERI E PAROLE

E a proposito della sfida televisiva del sabato sera

Il derby del sabato sera televisivo vede contrapposte le squadre formate da Fabrizio Frizzi e Romina Power dalla parte di Raiuno e Paolo Bonolis e Luca Laurenti dalla parte di Canale 5. Piccole schermaglie tra le due formazioni sono già scoppiate nei giorni scorsi via agenzia e carta stampata, ma fanno parte dei preliminari. «Per tutta la vita», diciamo la verità è proprio un format orrendo. Dubitiamo anche che porti scarsa, visto che i conduttori, in tanto ipocrita familismo, si sono separati tutti e due. Invece «Chi ha incastrato Peter Pan» era, sarebbe forse ancora, un bel programma, se non fosse un po' troppo invaso il vizio (e il vizio) di portare i bambini in tv per farci sorprendere dalla loro vispoetica.

Bonolis è bravissimo a trattare coi piccoli, forse per la lunga esperienza fatta in programmi per l'infanzia o forse, chissà, per una sua indole particolarmente vicina all'innocenza. Lo stesso vale per Luca Laurenti, che è un infante lui stesso, ma siccome i bambini non solo ci guardano, ma anche si guardano, forse la tv non è proprio il metodo Montessori e la delicatezza non basta quando si maneggia un'arma letale.

Si può aggiungere che la tv attuale ha bisogno dei bambini, unici capaci di scardinare il formalismo della comunicazione, mentre i bambini avrebbero bisogno di una tv diversa, anche se la divarano in dosi massicce. E, per quanto riguarda Bonolis e Laurenti, loro si non hanno bisogno di niente, visto che hanno già troppo, (da Striscia a Peter Pan a Buona domenica). Oggi qui, domani là, corrono il rischio di entrare a far parte della nostra tappezzeria, per bella che sia. M.N.O.

Beck, genio trita-rock

«Ma se Bush vince le elezioni, vengo in Italia»

DIEGO PERUGINI

MILANO Ha l'aria di un ragazzino come tanti, di quelli che frequentano i centri sociali e vestono come capita. Eppure Beck, con quei calzoni «oversize» e la maglietta minimale, siede come un reuccio su una poltrona dell'hotel più esclusivo della città, illuminando la sala coi capelli biondastri e i pomelli rossi da montanaro: «Mi ci trovo bene, è bellissimo. Ma non m'interessa la vita da star, per me dormire qui o su un pullman è lo stesso: l'importante rimane poter fare la mia musica». Il genietto contaminatore di Los Angeles pare sincero. E rifles-

sivo. Prende ogni domanda con la massima serietà, anche quelle di cui, probabilmente, non gliene può importare di meno. E parla a lungo, rilassato. Di tutto. Con quella faccia un po' così che lo fa sembrare eterno bambino, anche alle soglie dei trent'anni: «Il mio look fa tendenza? Non m'importa. Al contrario, io cerco di andare oltre le mode: detesto tutto ciò che è glamour e consumismo». S'illumina a parlare di musica. Della sua, ma non solo. Senza, però, dare troppe spiegazioni: «Ne ascolto moltissima, ma non chiedetemi di fare nomi. Sarebbe un elenco lunghissimo, che viene aggiornato in continuazione: amo fare dischi, non mi curo se

assomigliano a qualcuno. Certo gli anni Settanta mi piacciono, ma io rimango un figlio del Duemila. E sono felice di essere qui adesso. Anche se vedo le contraddizioni del nostro tempo: spero che qualcuno si dia una mossa in fretta, perché stanno accadendo delle brutte cose in giro. Un esempio? Beh, ci vorrebbero tre ore almeno per parlarne. Diciamo soltanto che se Bush diventa presidente degli Usa verrò a vivere in Italia». Toh, è anche di sinistra. Dal fondo, intanto, piovono paragoni: il più lusinghiero è Frank Zappa. Beck ringrazia e porta a casa. Anche se sa che è un'esagerazione. Si sofferma a parlare di Willie Nelson, magnico eroe

country, col quale ha collaborato: «Mi ha invitato a Farm Aid, il raduno rock in favore degli agricoltori. È una persona che rispetto profondamente, perché non ha ceduto ai compromessi ed è rimasto sempre lo stesso. L'esatto opposto dei tanti gruppi per per ragazze che oggi vanno per la maggiore. Lui no, non si è mai venduto: è l'esempio più giusto di come un artista debba evolversi nel tempo».

Quindi magnifica l'epopea del rhythm'n'blues, anzi la sua evoluzione nel tempo. Non tanto i pionieri, quindi, ma chi ne ha segnato i cambiamenti. Marvin Gaye e Sly Stone, per fare un paio di nomi. E il recentissimo idolo D'Angelo, autore di uno dei migliori album «black» in circolazione.

Tutte cose che ai duemila dell'Alcatraz forse interessano poco. Perché alla fine, al di là dei riferimenti, quel che conta è il risultato ultimo, quella miscela di stili e generi che ha reso Beck uno dei più felici casi di eclettismo musicale degli anni Novanta. Dal vivo, come su disco, lo scricchiolo di Los Angeles stordisce e avvince, confonde e trascina. In un'ora e un quarto di spettacolo, sullo sfondo di una scenografia tutta tubi postmoderni, lucine colorate e scampoli di psichedelia, Beck frulla intere stagioni di rock e dintorni. C'è l'amore per la black-

1, X o 2? Nei Punti SNAI i segni più amati dagli italiani. Ma la quota la scegli tu.

**Scommetti con noi in Abruzzo!**

**AVEZZANO**  
C.so Della Libertà, 35 (Ippica)  
Via Kolbe, 44/46 (Sport)

**CHIETI**  
V.le Benedetto Croce, 355 (Sport & Ippica)

**FRANCAVILLA AL MARE**  
Via Nazionale Adriatica Sud, 57 (Sport)

**GIULIANOVA**  
Via G. Galliei, 259 (Sport & Ippica)

**L'AQUILA**  
S.S. 80, km 3070 (Sport)  
Via Sant'Agostino, 10-16 (Ippica)

**LANCIANO**  
Via L. De Creccchio, 4 (Sport & Ippica)

**MONTESILVANO**  
C.so Umberto, 474 (Sport)

**ORTONA**  
Centro Commerciale di Ortona (Sport)

**PESCARA**  
Via della Pineta, 9 (Ippica)  
Via V. Colonna, 130/132 (Sport)  
Via V. Pepe, 33/37 (Sport & Ippica)

**ROSETO DEGLI ABRUZZI**  
Via Di Giorgio, 40 (Ippica)

**Via Nazionale Sud, 665 (Sport)**

**SAN GIOVANNI TEATINO**  
c/o Ippodromo - Via Salara, 49 (Ippica)

**SPOLTORE** Via Mare Adriatico, 56/57 (Sport)

**TERAMO** Via Irelli, 2-4 (Ippica)

**VASTO** Via S.S. 16 Sud Km.520+4 (Sport)

**Calcio**

Scommetti sulle partite del weekend!

Avv.	Partita	1	X	2
1	Bologna Venezia	1,50	3,25	6,00
22	Amburgo Ulm	1,35	3,85	7,50
23	Leverkusen Wolfsburg	1,45	3,15	7,50
24	Duisburg Hertha Berlino	2,70	2,85	2,40
25	Bayern Schalke 04	1,40	3,65	6,50
26	Bielefeld 1860 Monaco	2,70	2,80	2,45
36	Ath. Bilbao Barcellona	2,75	2,90	2,35
50	Twente Cambuur	1,25	4,50	9,00
51	MVV Graafschap	2,20	3,25	2,65
52	Willem II Heerenveen	2,35	3,30	2,45
53	Roda JC Sparta	1,65	3,50	4,00
39	Bastia Montpellier	1,45	3,30	6,75
40	Le Havre Metz	2,40	2,90	2,70
41	Marsiglia Bordeaux	2,00	3,00	3,25
42	Nantes Strasburgo	1,85	3,00	3,85
43	St. Etienne Rennes	1,45	3,00	3,85
44	Sedan PSG	2,40	2,90	2,65
54	Feyenoord Den Bosch	1,25	4,50	9,00
57	Westerlo St.Truiden	1,50	3,50	5,50
58	Anderlecht Aalst	1,20	5,00	10,00
60	Standard Liere	1,50	3,75	5,00
61	Gand Lommel	1,70	3,80	5,75
62	Moeskroen Geel	1,30	4,50	6,75
2	Lazio Inter	2,20	2,90	3,20
32	Betis Vallecana	1,60	3,25	5,00
34	R. Madrid Siviglia	1,25	4,50	10,00
35	PSV Utrecht	1,25	4,50	9,00
3	Cagliari Roma	1,20	5,00	12,00
4	Milan Verona	1,20	5,00	12,00
5	Perugia Lecce	1,90	2,65	4,50
6	Piacenza Juventus	6,00	3,20	1,55
7	Reggina Udinese	2,40	2,80	2,80
8	Torino Fiorentina	2,25	2,80	2,75
11	Brescia Monza	1,40	3,50	8,00
12	Cesena Ternana	1,85	2,40	6,00
13	Chievo Napoli	2,75	2,35	2,85
14	Empoli Pistoiese	1,60	2,70	7,00
15	Genoa Cosenza	1,60	2,65	7,50
16	Salernitana Alzano	1,40	3,50	8,00
17	Savola Ferrana	2,00	2,75	3,75
18	Vicenza Ravenna	1,45	3,00	8,50
63	Mechelen Lokeren	2,00	3,25	3,00
64	Harelbeke GBA	2,30	3,30	2,50
29	Santander Saragozza	2,40	2,75	2,80
30	Espanyol Celta Vigo	2,35	2,80	2,75
31	Alaves R. Sociedad	1,65	3,25	4,50
35	Nurnancla Oviedo	1,70	3,10	4,50
37	La Coruna Valencia	1,75	3,15	4,00
38	Malaga Majorca	2,10	2,90	3,20
45	Lens Troyes	1,50	3,45	5,50
27	Roslock Dortmund	2,60	2,85	2,50
28	Brema Friburgo	1,45	3,25	7,50
46	Nancy Lion	2,60	3,00	2,40
33	Valladolid Atl. Madrid	E	2,20	3,00
59	Charleroi Beveren	1,90	3,30	3,30
9	Bari Parma	E	2,65	2,70
47	Auxerre Monaco	E	2,20	2,85
19	Atalanta Sampdoria	E	2,35	2,35

Consentite scommesse minimo triple. Sugli incontri in neretto anche singolo e doppio. E = Somma Gol, Parziale/Finale, Risultato Esatto, e = Somma Gol, Risultato Esatto. h = consentite scommesse con l'handicap.

**Sci Alpino**

**Coppa del Mondo**

Scommetti sulle gare più interessanti!

**Automobilismo**

**Formula Uno**

Quote sul G.P. di Melbourne di domenica!

**Rugby**

**Torneo delle Sei Nazioni**

Fai un pronostico sull'antepost Vincente!

**Tennis**

**Scottsdale & Bogotà**

Scommetti sulle semifinali dei due tornei!

**Ciclismo**

**Tirreno - Adriatico**

Fai un pronostico sul Vincente!

Vengono offerte le quote su un certo numero di ciclisti quotati individualmente più una quota per la voce Altro, che comprende l'insieme di tutti i ciclisti non quotati individualmente.

Tutte le quote pubblicate sono soggette a variazioni. Gli eventuali aggiornamenti sono disponibili nei Punti SNAI.

**Basket**

Scommetti sulla Serie A1!

"1X2 Basket"

82	Viola RC	Paf BO
1	X	2
4,50	2,70	1,85

87 ADR Roma Scavolini

1	X	2
2,10	2,65	3,65

Su queste partite sono consentite scommesse singole e multiple.

Nei Punti SNAI trovi le quote delle altre partite del weekend di A1 & A2.

Puoi scommettere anche sulle partite del campionato NBA!

**Volley**

Regular Season di A1

Nei Punti SNAI trovi le quote per scommettere sul Vincitore Partita e sul Set Betting degli incontri più interessanti del fine settimana.

Prova a dire la tua opinione!

**Ippica**

**Le Riunioni di oggi**

11.00 Moonee Valley/Ambio,  
11.00 Grosseto/Galoppo,  
11.10 Corridonia/Galoppo,  
14.00 Roma/Trotto,  
14.25 Firenze/Trotto,  
14.25 Siracusa/Galoppo,  
14.30 Aversa/Trotto,  
14.30 Torino/Trotto,  
14.30 Milano/Trotto,  
14.40 Bologna/Trotto,  
14.40 Dinslaken/Trotto,  
15.05 Grosseto/Galoppo,  
15.10 W-Hampton/Galoppo,  
15.15 Palermo/Trotto.

Se vuoi essere informato su **Quote e Risultati**

Per i clienti **STET** il numero da comporre è 9898 (costo secondo il profilo tariffario dell'utente)

Internet: [www.snai.it](http://www.snai.it) | Mediavideo: Pag. 660/661

con le quote aggiornate in tempo reale

