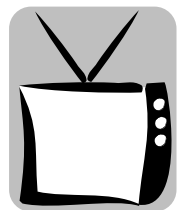


L'Unità

Zappin

TELE CULI



VIOLETTA SI È SPENTA E ANCHE L'AUDITEL

MARIA NOVELLA OPPO

E sauriamo la questione «Traviata» con gli ultimi dati di ascolto, che sono stati calanti per le ultime tappe della grande impresa lirica in diretta. Se la prima puntata andata in onda sabato alle 20.30, era stata vista da quasi 4 milioni di spettatori (quanto «Striscia»), la seconda, andata in onda domenica alle 12.45, è stata vista da 2.452.000 persone, la terza (ore 20.30) da 2.768.000 e la quarta (ore 23.30) da 1.060.000. Sono cifre importanti non per stabilire il valore dell'operazione, ma per completarla come fatto di cronaca. È, restando nel campo della musica, ieri pomeriggio è andato in onda, sempre su Raiuno, uno speciale per presentare il «Pavarotti & Friends 2000», con interviste e filmati in stile giovanilista, che significa inquadrature sgambe e telecamere in preda a delirium tremens. Più un insie-

me di estasiati luoghi comuni e scempiaggini, appelli al buon cuore e dichiarazioni del genere: «Pavarotti è fantastico, soprattutto come essere umano. È grande. È incredibile avercelo a fianco». E gli stranieri si sono profusi in sincere manifestazioni di entusiasmo per l'Italia e gli italiani, regolarmente descritti come «fantastici, caldi e umani», giusto come Pavarotti. Anche se stavolta un po' ci ha offesi il fatto che nessuno degli importanti artisti intervistati si sia ricordato di lodare la nostra cucina. Ma eravamo comunque così orgogliosi da questi riconoscimenti, che poi ci siamo rimasti male a sentir dare dal telegiornale dei ragazzi la notizia che consumiamo e inquiniamo troppo. Figuratevi che ognuno di noi caldi italiani riempie in un anno un treno di dieci vagoni di rifiuti. E non è tutta colpa del maestro Pavarotti.



Romeo nel Duemila

Uno Shakespeare visionario, ultramoderno, a ritmo frenetico e fantasia a mille: è la rilettura di «Romeo e Giulietta» secondo Baz Luhrman, fedele alla genialità d'ispirazione del Bardo (e ai versi) e «traditore» eccellente nel riportarlo ai nostri giorni. Film che ha rivelato Di Caprio, un Romeo tenero e violento come solo un teen-ager sa essere. Su Italia 1 alle 20.45.

SCELTI PER VOI

- PIÙ FORTE RAGAZZI!
SLAMDANCE
CHI L'HA VISTO?
BUON COMPLEANNO SQUALO

I PROGRAMMI DI OGGI

Grid of TV programs for today, including Raiuno, Raidue, Raitre, Rete 4, Italia 1, Canale 5, TMC, TMC2, TELE+bianco, and TELE+nero.

LE PREVISIONI DEL TEMPO

Weather forecast section including maps of Italy and Europe, wind indicators, and temperature tables for various cities.

