

Giornale fondato da Antonio Gramsci

L'Unità



Quotidiano di politica, economia e cultura

LIRE 1.700 - EURO 0,88 GIOVEDÌ 3 AGOSTO 2000

ARRETRATI LIRE 3.400 - EURO 1,76 ANNO 77 N.201
SPEDIZ. IN ABBON. POST. 45%
ART. 2 COMMA 20/B LEGGE 662/96 - FILIALE DI ROMA

Bologna, «L'Unità» torna in piazza

Alla manifestazione per i 20 anni dalla strage stampate le copie del giornale on line
Amato: umiliante ammettere le menzogne di Stato, occorre una verità compiuta

BOLOGNA L'«effetto Unità» ha colpito tutti. Nel corteo per il ventesimo anniversario della strage di Bologna, tantissime copie del giornale on-line, stampato e poi distribuito dagli iscritti e dai militanti delle sezioni bolognesi, hanno «colorato» la manifestazione, testimonianza diretta e commovente del «bisogno» di Unità. Il punto centrale della manifestazione è stato l'intervento del presidente del Consiglio Giuliano Amato, che ha parlato di «umiliazione per le menzogne dello Stato» che sono riuscite a coprire i responsabili della bomba del 2 agosto. Polemico intervento contro il sindaco Guazzaloca di Bologna, presidente dell'associazione dei familiari delle vittime della strage.

MARCUCCI

A PAGINA 7

IN PRIMO PIANO

Usa, 300 arresti alla convention repubblicana

ROMA Dopo nove ore di battaglia e di manette, e grazie anche ad un violento temporale, martedì sera la guerriglia è finita. O meglio, è stata sospesa. Filadelfia si è svegliata in un mercoledì di afa e di tensione, con le strade del centro presidiate da migliaia di agenti. E il giorno si è concluso con 300 arresti. Una decina di agenti e lo stesso capo della polizia si sono dovuti far medicare e in ospedale. A poca distanza Bush annunciava alla convention «se tutto andrà bene, state vedendo il prossimo presidente degli Stati Uniti». Con l'arrivo di Bush la convention è entrata nel «vivo». Stasera il discorso.

IL SERVIZIO

A PAGINA 9

L'Unità

La vertenza al ministero del Lavoro

LA POLEMICA

Dopo il primo incontro con l'editore Alessandro Dalai, assemblee nelle redazioni di Milano e Roma per informare sulla trattativa. Il ministro della Pubblica Istruzione Tullio De Mauro e i sottosegretari Chitite Vita (Editoria e Poste) in visita alla redazione per testimoniare solidarietà. Le parti oggi al ministero del Lavoro.

Caro direttore, grave errore pubblicare l'articolo di Cerami

NICHÌ VENDOLA

Caro Peppino, anche noi - come tantissimi lettori di Liberazione che hanno sommerso la nostra redazione di fax - abbiamo provato rabbia e sconcerto per la tua scelta di pubblicare in prima pagina, con grande rilievo, un articolo stupido e volgare a firma di Vincenzo Cerami. Capisco la firma «pesante» dell'intellettuale di grido. Ma il fatto è che qui il grido lo merita il livore, l'offesa gratuita e una certa disinvoltata cialtroneria storico-politica con cui si scrive un pezzo di pancia, anzi di sottopancia. Insomma l'agonia e la (speriamo temporanea) morte de L'Unità, l'annunciata sconfitta elettorale del centro-sinistra,

IL TESTO COMPLETO

A PAGINA 3

Caro Vendola, troppi insulti un po' di stile non guasterebbe

GIUSEPPE CALDAROLA

La lettera di Niki Vendola, che esce oggi su Liberazione, contiene insulti pesanti e personali contro Cerami che francamente stupiscono e offendono. Non solo perché rivolti ad una personalità che stimo e che rappresenta l'espressione più innovativa e geniale della attuale cultura italiana. Ma soprattutto perché non è condivisibile l'assunto di fondo. Che è questo: dal momento che L'Unità on line viene ripresa anche da Liberazione bisogna che L'Unità selezioni i testi per non intervenire in casa d'altri. Avevo capito un'altra cosa. Avevo capito che la ripresa dell'Unità online su Liberazione era un gesto gratuito,

IL TESTO COMPLETO

A PAGINA 3

SERVE UNA MILITANZA NUOVA

CLARA SERENI

Sarà che di prima mattina, dal giornalaio, ogni giorno mi si impicciano le ordinazioni. Di fatto, in tutti questi lunghi giorni non mi venivano mai le parole. Immagini, tante. Come in un film, mia madre che nasconde i clichés dell'Unità clandestina nello stipite di una porta in via Cecere, a Napoli, dove non riuscì a scovarli l'occhiuta polizia fascista. E poi Roma, villa Glori, le prime feste dell'Unità e l'orgoglio di esserci, finalmente allo scoperto e in tanti.

E un certo bikini bianco degli anni Sessanta, quello delle diffusioni di domenica a Ostia in pieno solleone, ogni tanto un'intinta e dopo tanta attenzione a non danneggiare, bagnandole, le copie da vendere.

E ancora gli anni Settanta, le prime feste in grande stile che erano un governo-ombra per la ca-

pacità di progettazione, organizzazione e immaginazione di cui davano prova. Fino a due sere fa, alla periferia di Perugia: tutto come un atto di fede, la festa dell'Unità che non è più in edicola e che, virtuale com'è, non fa lo stesso effetto, eppure più volontari e volontarie del solito con il caldo attorno ai fornelli, a esserci e a

crederci. Neanche adesso le trovo, le parole per dire tutto il disagio, anche mio, di questi giorni. Che del resto non è la cosa più importante, e soprattutto non serve a granché.

Serve invece, mi sembra, una speranza solida e il fare concreto: per raccogliere danaro, per radunare energie, per raccogliere le idee. Per continuare a far uscire, intanto, il giornale on-line, e al più presto il giornale vero.

Per uscire da questa crisi dell'Unità, terribile e ad oggi senza una via d'uscita definitiva e plausibile, con un progetto proprietario credibile ma anche con l'azionariato popolare, con l'associazione, con tutto quello che riusciremo a pensare, insomma con una militanza nuova e forte, che è possibile riparta dal giornale per arrivare - avessivostoi - al partito.

Le foto dell'archivio de L'Unità

ABBATE

A PAGINA 3

«Mi sono convinto che anche quando tutto è o pare perduto bisogna mettersi tranquillamente all'opera, ricominciando dall'inizio. Mi sono convinto che bisogna sempre contare solo su se stessi e sulle proprie forze; non attendersi niente da nessuno e quindi non procurarsi delusioni...»

ANTONIO GRAMSCI LETTERA DEL 12 SETTEMBRE 1927

AI LETTORI

Questo numero de L'Unità è diffuso soltanto on line, non lo troverete in edicola

