

## trame

## Il tempo dei cavalli ubriachi

Dopo la vittoria veneziana de *Il cerchio* di Panhai, arriva nelle sale un altro film iraniano, firmato da Bahman Ghobadi, già assistente di Abbas Kiarostami. Sullo sfondo di un paesino del Kurdistan iraniano, si svolgono le difficili esistenze di tre piccoli orfani. Uno dei quali è affetto da una gravissima malattia. Gli interpreti sono presi dalla realtà, tanto che il piccolo protagonista malato sarà curato da un'organizzazione di medici volontari con sede a Parma.

## Le fate ignoranti

Alla morte del marito Antonia (Margherita Buy) scopre che il suo consorte la tradiva da molti anni. Ma non con una donna. Con un amante uomo, Michele (Stefano Accorsi). Da quel momento Antonia cercherà di entrare in contatto con lui, per capire i percorsi sentimentali del marito. E alla fine arriverà a condividere col ragazzo la sua vedovanza. Opera terza del turco-italiano Ferzan Ozpetek, apprezzata dalla critica e anche dal pubblico.

## Chimera

Terza prova di Pappi Corsicato, autore «ribelle» del cinema napoletano. La storia è quella di una coppia in crisi che, rifugiandosi nella finzione, cerca di salvare il rapporto. Quasi un film nel film in cui i due protagonisti si inventano tradimenti e scambi di coppia. Raccontati attraverso un mix di generi che va dal noir al melodramma, alle telenovelas. Ambienti curatissimi e costumi anni Settanta firmati anch'essi dallo stesso regista.

## La stanza del figlio

Il dolore, quello struggente che invece di unire, come vuole la retorica buonista, divide le persone che si amano. E' questo il tema dell'ultimo Moretti. Un Moretti che cambia completamente registro e ci racconta la sofferenza di una famiglia davanti alla morte del figlio. Un film drammatico sull'elaborazione del lutto, in cui Nanni veste i panni di uno psicoanalista, incapace di far fronte al suo dolore. E soprattutto un film in cui si piange come vitelli.

## Sweet november

Il regista irlandese Pat O'Connor si cimenta con una versione californiana del lacrimoso *Autumn in New York*. Qui l'azione si svolge a San Francisco e i due protagonisti sono Charlize Theron e Keanu Reeves. Lei è una bella donna decisa a cambiare l'uomo che ama, lui è un pubblicitario dal cuore di ghiaccio che grazie all'amore riuscirà a trasformarsi in un attento e sensibile amante. Così Reeves si cimenta in un ruolo sentimentale da tempo cercato.

## Thirteen days

La crisi di Cuba del '62. Quando Stati Uniti e Unione Sovietica furono ad un passo dalla guerra atomica per quei 42 missili nucleari fatti installare da Kruscev nell'isola caraibica, in risposta allo schieramento di altrettante testate statunitensi sulla costa della Florida. La crisi, però, si risolse con la decisione dell'Urss di ritirare le sue armi. Il film nasce da un progetto che è stato nelle mani di Francis Ford Coppola, prima di finire in quelle del regista, Roger Donaldson.

## Il mistero dell'acqua

Un delitto consumato nel lontano Ottocento in una piccolissima isola americana. Un colpevole arrestato e giustiziato in fretta e in furia. E una fotoreporter di oggi che torna su quei luoghi per riaprire un caso ancora adesso avvolto nel mistero. Tanto che in Usa se ne parla ancora e fa parte dei casi giudiziari che hanno fatto storia. E' questo il tema scelto dalla regista Kathryn Bigelow per il suo nuovo film, seguito al fortunato e visionario *Strange Days*.

## MILANO

**AMBASCIATORI**  
Corso Vitt. Emanuele, 30 Tel. 02.76.00.33.06  
720 posti  
**Il sapore della vittoria**  
drammatico di B. Yakin, con D. Washington, W. Patton, W. B. Harris  
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 9.000)

**ANTEO**  
Via Misazo, 9 Tel. 02.65.97.732  
100 posti  
**Chocolat**  
commedia di L. Hallström, con J. Binoche, L. Olin, J. Depp  
15.00-17.30 (E 7.000) 20.00-22.30 (E 9.000)  
**sala Ducento**  
200 posti  
**Chimera**  
commedia di P. Corsicato, con I. Forte, T. Ragno, T. Arana  
15.00-16.50 (E 7.000) 18.40-20.30-22.30 (E 9.000)  
**sala Quattrocento**  
400 posti  
**La stanza del figlio**  
drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando  
14.20-16.15 (E 7.000) 18.20-20.30-22.30 (E 9.000)

**APOLLO**  
Galleria De Cristoforis, 3 Tel. 02.78.03.90  
1200 posti  
**Men of honor - L'onore degli uomini**  
drammatico di G. Tillman Jr., con R. De Niro, C. Gooding Jr., C. Theron  
14.30-17.10-19.50-22.30 (E 10.000)

**ARCOBALENO**  
Viale Tunisia, 11 Tel. 02.29.40.60.54  
sala 1  
**La tigre e il drago**  
azione di A. Lee, con C. Yun Fat, M. Yeoh, Z. Zhi  
14.45-17.20 (E 7.000) 19.55-22.30 (E 10.000)  
**sala 2**  
**I cento passi**  
drammatico di M. T. Giordana, con L. Lo Cascio, L. M. Burruano, L. Sarò  
15.00-17.30 (E 7.000) 20.00-22.30 (E 10.000)  
**sala 3**  
**Snatch - Lo strappo**  
drammatico di G. Ritchie, con B. Pitt, E. Bremner, B. Del Toro  
15.00-17.30 (E 7.000) 20.00-22.30 (E 10.000)

**ARIOSTO**  
Via Ariosto, 16 Tel. 02.48.00.39.01  
270 posti  
**Liam**  
drammatico di S. Friers, con I. Hart, C. Hackett, A. Borrows  
18.00-20.15-22.30 (E 8.000)

**ARLECCHINO**  
Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14  
300 posti  
**Billy Elliot**  
drammatico di S. Daldry, con J. Bell, J. Walters, G. Lewis  
15.45-18.05-20.25-22.45 (E 10.000)

**BRERA**  
Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90  
sala 1  
**Tabù - Gobatto**  
drammatico di N. Oshima, con T. Kitano, R. Matsuda  
15.30-17.50-20.10-22.30 (E 10.000)  
**sala 2**  
**Il tempo dei cavalli ubriachi**  
drammatico di B. Ghobadi, con N. Ekhtiar-Dini, A. Ekhtiar-Dini  
15.00-16.55-18.50-20.45-22.40 (E 10.000)

**CAVOUR**  
Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779  
650 posti  
**Le fate ignoranti**  
drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi  
15.40 (E 7.000) 17.55-20.15-22.30 (E 10.000)

**CENTRALE**  
Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26  
sala 1  
**Together**  
commedia di L. Moodysson, con L. Lindgren, M. Nyquist, E. Samuelsson  
14.10-16.10 (E 7.000) 18.10-20.20-22.30 (E 9.000)  
**sala 2**  
**La leggenda di Bagge Vance**  
drammatico di R. Redford, con C. Theron, M. Damon, W. Smith  
14.30-17.10 (E 7.000) 19.50-22.30 (E 9.000)

**COLOSSEO**  
Viale Monte Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61  
sala Allen  
191 posti  
**Chocolat**  
commedia di L. Hallström, con J. Binoche, L. Olin, J. Depp  
14.45-17.20-19.55-22.30 (E 10.000)  
**sala Chaplin**  
198 posti  
**Il mistero dell'acqua**  
drammatico di K. Bigelow, con S. Penn, E. Hurley  
15.30-17.50-20.10-22.30 (E 10.000)  
**sala Visconti**  
666 posti  
**La stanza del figlio**  
drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando  
15.30-17.50-20.10-22.30 (E 10.000)

**CORALLO**  
Largo Corsia del Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21  
380 posti  
**L'ultimo bacio**  
commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli  
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 10.000)

**DUCALE**  
Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79  
sala 1  
**Le fate ignoranti**  
drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi  
15.00-17.30 (E 7.000) 20.00-22.30 (E 10.000)  
**sala 2**  
**Chocolat**  
commedia di L. Hallström, con J. Binoche, L. Olin, J. Depp  
14.45-17.20 (E 7.000) 19.55-22.30 (E 10.000)  
**sala 3**  
**15 minuti - Follia omicida a New York**  
azione di J. Herzfeld, con R. De Niro, E. Burns  
15.00-17.30 (E 7.000) 20.00-22.30 (E 10.000)  
**sala 4**  
**La stanza del figlio**  
drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando  
15.00-17.30 (E 7.000) 20.00-22.30 (E 10.000)

**ELISEO**  
Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752  
594 posti  
**Amoresperros**  
drammatico di A. Gonzalez Inarritu, con E. Echevarria, G. Toledo, J. Salinas  
16.30 (E 7.000) 19.30-22.30 (E 9.000)

**EXCELSIOR**  
Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54  
sala Excelsior  
588 posti  
**15 minuti - Follia omicida a New York**  
azione di J. Herzfeld, con R. De Niro, E. Burns  
15.00-17.30 (E 7.000) 20.00-22.30 (E 10.000)  
**sala Mignon**  
313 posti  
**La Comandata - Intrigo all'ultimo piano**  
commedia di A. de la Iglesia, con C. Maura, E. Antuña  
15.00-17.30 (E 7.000) 20.00-22.30 (E 10.000)

**GLORIA**  
Corso Venezia, 18 Tel. 02.48.00.89.08  
sala Garbo  
316 posti  
**L'ultimo bacio**  
commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli  
15.05 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 10.000)  
**sala Marilyn**  
329 posti  
**Billy Elliot**  
drammatico di S. Daldry, con J. Bell, J. Walters, G. Lewis  
15.20 (E 7.000) 17.45-20.15-22.35 (E 10.000)

**MAESTOSO**  
Corso Lodi, 39 Tel. 02.55.16.438  
1346 posti  
**Big Mama**  
commedia di R. Gosnell, con M. Lawrence, N. Long, P. Giamatti  
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 10.000)

**MANZONI**  
Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50  
1170 posti  
**Le follie dell'imperatore**  
animazione di M. Dindal  
15.00 (E 7.000) 17.00-18.50-20.40-22.30 (E 10.000)

**MEDIOLANUM**  
Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18  
588 posti  
**I cavalieri che fecero l'impresa**  
avventura di P. Avati, con E. Furlong, R. Bova, M. Leonardi  
15.45 (E 7.000) 19.00-22.15 (E 10.000)

**MEXICO**  
Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02  
362 posti  
**L'erba di Grace**  
commedia di N. Cole, con B. Blethyn, C. Ferguson, M. Clunes  
20.10-22.30 (E 9.000)

**NUOVO ARTI**  
Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48  
504 posti  
**Le follie dell'imperatore**  
animazione di M. Dindal  
15.00-17.00-18.50-20.40-22.30 (E 10.000)

**NUOVO CINEMA CORSICA**  
Viale Corsica, 68 Tel. 02.70.00.61.99  
200 posti  
**Cineforum**  
15.30-21.00 (E 8.000)  
**Vertical Limit**  
avventura di M. Campbell, con C. O'Donnell, B. Paxton, S. Glenn  
18.00 (E 8.000)

**NUOVO ORCHIDEA**  
Via Terraggio, 3 Tel. 02.87.53.89  
200 posti  
**La partita - La difesa di Luzhin**  
drammatico di M. Corris, con J. Turturro, E. Watson  
16.10-18.10 (E 7.000) 20.20-22.30 (E 9.000)

**ODEON**  
Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47  
1169 posti  
**Thirteen Days - 13 giorni**  
drammatico di R. Donaldson, con K. Costner, B. Greenwood, S. Culp  
15.45 (E 7.000) 19.15-22.20 (E 10.000)  
**sala 2**  
**Sweet november - Dolce novembre**  
sentimentale di P. O'Connor, con K. Reeves, C. Theron, J. Isaacs  
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.35 (E 10.000)  
**sala 3**  
**Le fate ignoranti**  
drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi  
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.35 (E 10.000)  
**sala 4**  
**Big Mama**  
commedia di R. Gosnell, con M. Lawrence, N. Long, P. Giamatti  
15.30 (E 7.000) 17.40-20.10-22.35 (E 10.000)  
**sala 5**  
**Traffic**  
drammatico di S. Soderbergh, con M. Douglas, D. Cheadle, C. Zeta-Jones  
16.00 (E 7.000) 19.25-22.25 (E 10.000)  
**sala 6**  
**Il mistero dell'acqua**  
drammatico di K. Bigelow, con S. Penn, E. Hurley  
15.00-17.30 (E 7.000) 20.00-22.35 (E 10.000)  
**sala 7**  
**What women want - Quello che le donne vogliono**  
commedia di N. Meyers, con M. Gibson, H. Hunt, M. Tomei  
14.45 (E 7.000) 17.20-19.50-22.35 (E 10.000)  
**sala 8**  
**Ti presento i miei**  
commedia di J. Roach, con R. De Niro, B. Stiller, T. Polo  
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.35 (E 10.000)  
**sala 9**  
**Snatch - Lo strappo**  
drammatico di G. Ritchie, con B. Pitt, E. Bremner, B. Del Toro  
15.20 (E 7.000) 17.40-20.10-22.35 (E 10.000)  
**sala 10**  
**Chocolat**  
commedia di L. Hallström, con J. Binoche, L. Olin, J. Depp  
14.50 (E 7.000) 17.20-19.55-22.35 (E 10.000)

**ORFEO**  
Viale Con Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39  
2000 posti  
**Le follie dell'imperatore**  
animazione di M. Dindal  
15.00 (E 7.000) 17.00-18.50-20.40-22.30 (E 10.000)

**PASQUIROLO**  
Corso Vitt. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57  
438 posti  
**Stregati dalla luna**  
commedia di P. Ammendola, N. Pistola, con P. Ammendola, N. Pistola, M. G. Casinotta, M. Gale  
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 10.000)

**PALESTRINA**  
Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700  
225 posti  
**Amarsi più darsi**  
commedia di A. Taraglio, con C. Carini, C. Santamaria, L. Poli  
16.30-18.30-20.30-22.30 (E 10.000)

**PASQUIROLO**  
Corso Vitt. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57  
438 posti  
**Stregati dalla luna**  
commedia di P. Ammendola, N. Pistola, con P. Ammendola, N. Pistola, M. G. Casinotta, M. Gale  
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 10.000)

**PLINIUS**  
Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03  
sala 1  
**L'ultimo bacio**  
commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli  
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 10.000)  
**sala 2**  
**Traffic**  
drammatico di S. Soderbergh, con M. Douglas, D. Cheadle, C. Zeta-Jones  
15.15 (E 7.000) 19.30-22.30 (E 10.000)  
**sala 3**  
**La musica del cuore**  
drammatico di W. Craven, con M. Streep, A. Quinn, A. Bassett  
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 10.000)  
**sala 4**  
**Il gusto degli altri**  
commedia di A. Jaoui, con A. Alvaro, J. P. Bacri, B. Catillon  
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 10.000)  
**sala 5**  
**Big Mama**  
commedia di R. Gosnell, con M. Lawrence, N. Long, P. Giamatti  
17.50-20.10-22.30 (E 10.000)

**PASQUIROLO**  
Corso Vitt. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57  
438 posti  
**Stregati dalla luna**  
commedia di P. Ammendola, N. Pistola, con P. Ammendola, N. Pistola, M. G. Casinotta, M. Gale  
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 10.000)

**PLINIUS**  
Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03  
sala 1  
**L'ultimo bacio**  
commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli  
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 10.000)  
**sala 2**  
**Traffic**  
drammatico di S. Soderbergh, con M. Douglas, D. Cheadle, C. Zeta-Jones  
15.15 (E 7.000) 19.30-22.30 (E 10.000)  
**sala 3**  
**La musica del cuore**  
drammatico di W. Craven, con M. Streep, A. Quinn, A. Bassett  
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 10.000)  
**sala 4**  
**Il gusto degli altri**  
commedia di A. Jaoui, con A. Alvaro, J. P. Bacri, B. Catillon  
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 10.000)  
**sala 5**  
**Big Mama**  
commedia di R. Gosnell, con M. Lawrence, N. Long, P. Giamatti  
17.50-20.10-22.30 (E 10.000)

**PASQUIROLO**  
Corso Vitt. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57  
438 posti  
**Stregati dalla luna**  
commedia di P. Ammendola, N. Pistola, con P. Ammendola, N. Pistola, M. G. Casinotta, M. Gale  
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 10.000)

**PASQUIROLO**  
Corso Vitt. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57  
438 posti  
**Stregati dalla luna**  
commedia di P. Ammendola, N. Pistola, con P. Ammendola, N. Pistola, M. G. Casinotta, M. Gale  
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 10.000)

**PASQUIROLO**  
Corso Vitt. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57  
438 posti  
**Stregati dalla luna**  
commedia di P. Ammendola, N. Pistola, con P. Ammendola, N. Pistola, M. G. Casinotta, M. Gale  
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 10.000)

**PASQUIROLO**  
Corso Vitt. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57  
438 posti  
**Stregati dalla luna**  
commedia di P. Ammendola, N. Pistola, con P. Ammendola, N. Pistola, M. G. Casinotta, M. Gale  
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 10.000)

**PASQUIROLO**  
Corso Vitt. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57  
438 posti  
**Stregati dalla luna**  
commedia di P. Ammendola, N. Pistola, con P. Ammendola, N. Pistola, M. G. Casinotta, M. Gale  
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 10.000)

**PASQUIROLO**  
Corso Vitt. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57  
438 posti  
**Stregati dalla luna**  
commedia di P. Ammendola, N. Pistola, con P. Ammendola, N. Pistola, M. G. Casinotta, M. Gale  
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 10.000)

**PASQUIROLO**  
Corso Vitt. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57  
438 posti  
**Stregati dalla luna**  
commedia di P. Ammendola, N. Pistola, con P. Ammendola, N. Pistola, M. G. Casinotta, M. Gale  
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 10.000)

**PASQUIROLO**  
Corso Vitt. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57  
438 posti  
**Stregati dalla luna**  
commedia di P. Ammendola, N. Pistola, con P. Ammendola, N. Pistola, M. G. Casinotta, M. Gale  
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 10.000)

**PASQUIROLO**  
Corso Vitt. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57  
438 posti  
**Stregati dalla luna**  
commedia di P. Ammendola, N. Pistola, con P. Ammendola, N. Pistola, M. G. Casinotta, M. Gale  
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 10.000)

**PASQUIROLO**  
Corso Vitt. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57  
438 posti  
**Stregati dalla luna**  
commedia di P. Ammendola, N. Pistola, con P. Ammendola, N. Pistola, M. G. Casinotta, M. Gale  
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 10.000)

**PASQUIROLO**  
Corso Vitt. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57  
438 posti  
**Stregati dalla luna**  
commedia di P. Ammendola, N. Pistola, con P. Ammendola, N. Pistola, M. G. Casinotta, M. Gale  
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 10.000)

**180 posti**  
commedia di L. Hallström, con J. Binoche, L. Olin, J. Depp  
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 10.000)  
**Scoprendo Forrester - Finding Forrester**  
drammatico di G. Van Sant, con S. Connery, F. Murray Abraham  
14.30 (E 7.000) 17.10-19.50-22.30 (E 10.000)

**D'ESSAI**  
**AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA**  
Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96  
250 posti  
**Dog star man parte 2, 3, 4 e preludio**  
di S. Braha  
21.00 (E 7.000)

**DE AMICIS**  
Via Cammadedda, 15 Tel. 02.86.45.27.16  
340 posti  
**Vedi allegato**  
(E 8.000)

**SANLORENZO**  
Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.71.20.77  
Riposo

**ABBIATEGRASSO**  
**AL CORSO**  
C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616  
Riposo

**AGRATE BRIANZA**  
**DUSE**  
Via M. d'Agate, 41 Tel. 039.60.58.694  
Riposo

**ARCORE**  
**NUOVO**  
Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493  
632 posti  
**Spettacolo teatrale**  
21.00

**ARESE**  
**CINEMA ARESE**  
Via Caduti, 75 Tel. 02.93.80.390  
Riposo

**BIASSONO**  
**CINE TEATRO S. MARIA**  
Via Sigarama, 15 Tel. 039.275.56.27  
Riposo

**BINASCIO**  
**S. LUIGI**  
Largo Loriga, 1  
Riposo

**BOLLATE**  
**SPLENDOR**  
P.zza S. Martino, 5 Tel. 02.35.02.379  
Riposo

**BOLLATE - CASCINA DEL SOLE**  
**AUDITORIUM**  
Via Battisti, 14 Tel. 02.35.13.15.3  
Riposo

**BRESSO**  
**S. GIUSEPPE**  
Via Sismardi, 30 Tel. 02.66.50.24.94  
Riposo

**BRUGHERIO**  
**S. GIUSEPPE**  
Via Italia, 48 Tel. 039.87.01.81  
677 posti  
**La via degli angeli**  
commedia di P. Avati, con G. Gavina, C. Delle Piane  
21.00

**BRUGHERIO**  
**S. GIUSEPPE**  
Via Italia, 48 Tel. 039.87.01.81  
677 posti  
**La via degli angeli**  
commedia di P. Avati, con G. Gavina, C. Delle Piane  
21.00

**BR**