

trame

Il tempo dei cavalli ubriachi

Dopo la vittoria veneziana de Il cerchio di Panhai, arriva nelle sale un altro film iraniano, firmato da Bahman Ghobadi, già assistente di Abbas Kiarostami. Sullo sfondo di un paesino del Kurdistan iraniano, si svolgono le difficili esistenze di tre piccoli orfani. Uno dei quali è affetto da una gravissima malattia. Gli interpreti sono presi dalla realtà, tanto che il piccolo protagonista malato sarà curato da un'organizzazione di medici volontari con sede a Parma.

Le fate ignoranti

Alla morte del marito Antonia (Margherita Buy) scopre che il suo consorte la tradiva da molti anni. Ma non con una donna. Con un amante uomo, Michele (Stefano Accorsi). Da quel momento Antonia cercherà di entrare in contatto con lui, per capire i percorsi sentimentali del marito. E alla fine arriverà a condividere col ragazzo la sua vedovanza. Opera terza del turco-italiano Ferzan Ozpetek, apprezzata dalla critica e anche dal pubblico.

Chimera

Terza prova di Pappi Corsicato, autore «ribelle» del cinema napoletano. La storia è quella di una coppia in crisi che, rifugiandosi nella finzione, cerca di salvare il rapporto. Quasi un film nel film in cui i due protagonisti si inventano tradimenti e scambi di coppia. Raccontati attraverso un mix di generi che va dal noir al melodramma, alle telenovelas. Ambienti curatissimi e costumi anni Settanta firmati anch'essi dallo stesso regista.

La stanza del figlio

Il dolore, quello struggente che invece di unire, come vuole la retorica buonista, divide le persone che si amano. E' questo il tema dell'ultimo Moretti. Un Moretti che cambia completamente registro e ci racconta la sofferenza di una famiglia davanti alla morte del figlio. Un film drammatico sull'elaborazione del lutto, in cui Nanni veste i panni di uno psicoanalista, incapace di far fronte al suo dolore. E soprattutto un film in cui si piange come vitelli.

Sweet november

Il regista irlandese Pat O'Connor si cimenta con una versione californiana del lacrimoso Autumn in New York. Qui l'azione si svolge a San Francisco e i due protagonisti sono Charlize Theron e Keanu Reeves. Lei è una bella donna decisa a cambiare l'uomo che ama, lui è un pubblicitario dal cuore di ghiaccio che grazie all'amore riuscirà a trasformarsi in un attento e sensibile amante. Così Reeves si cimenta in un ruolo sentimentale da tempo cercato.

Thirteen days

La crisi di Cuba del '62. Quando Stati Uniti e Unione Sovietica furono ad un passo dalla guerra atomica per quei 42 missili nucleari fatti installare da Kruscev nell'isola caraibica, in risposta allo schieramento di altrettante testate statunitensi sulla costa della Florida. La crisi, però, si risolse con la decisione dell'Urss di ritirare le sue armi. Il film nasce da un progetto che è stato nelle mani di Francis Ford Coppola, prima di finire in quelle del regista, Roger Donaldson.

Il mistero dell'acqua

Un delitto consumato nel lontano Ottocento in una piccolissima isola americana. Un colpevole arrestato e giustiziato in fretta e in furia. E una fotoreporter di oggi che torna su quei luoghi per riaprire un caso ancora adesso avvolto nel mistero. Tanto che in Usa se ne parla ancora e fa parte dei casi giudiziari che hanno fatto storia. E' questo il tema scelto dalla regista Kathryn Bigelow per il suo nuovo film, seguito al fortunato e visionario Strange Days.

MILANO
AMBASCIATORI
Corso Vini, Emanuele, 30 Tel. 02.76.00.33.06
720 posti
Il sapore della vittoria
drammatico di B. Yakin, con D. Washington, W. Patton, W. B. Harris
15,30 (€ 7.000) 17,30-20,10-22,30 (€ 13.000)

ANTEO
Via Milazzo, 9 Tel. 02.65.97.732
sala Centro
100 posti
La stanza del figlio
drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando
14,20-16,15 (€ 7.000) 18,20-20,30-22,30 (€ 12.000)
sala Ducento
200 posti
L'infedele
drammatico di L. Ullman Bergman, con L. Endre, E. Josephson
15,45 (€ 7.000)
Fast food, fast women
commedia-sentimentale di A. Kallek, con J. Harris, A. Thomson
20,00-22,00 (€ 12.000)
sala Quattrocento
400 posti
15 minuti - Follia omicida a New York
azione di J. Herzfeld, con R. De Niro, E. Burns
13,00-15,10 (€ 7.000) 17,20-19,40-22,00 (€ 10.000)

APOLLO
Galleria De Cristoforis, 3 Tel. 02.78.03.90
1200 posti
Men of honor - L'onore degli uomini
drammatico di G. Tilmann Jr., con R. De Niro, C. Gooding Jr., C. Theron
14,30-17,10-19,50-22,30 (€ 13.000)

ARCOBALENO
Viale Tunisia, 11 Tel. 02.29.40.60.54
sala 1
Il nemico alle porte
guerra di J. Jacques Annaud, con J. Fienmes, J. Law, R. Weisz
19,50-22,30 (€ 13.000)
sala 2
I cento passi
drammatico di M. T. Giordana, con L. Lo Cascio, L. M. Burruano, L. Santo
20,00-22,30 (€ 13.000)
sala 3
La tigre e il drago
azione di A. Lee, con G. Yun Fat, M. Yeoh, Z. Zhi
19,55-22,30 (€ 13.000)

ARIOSTO
Via Ariosto, 16 Tel. 02.48.00.39.01
270 posti
Lista d'attesa
commedia di J. C. Tabio, con V. Cruz, J. Perugorria, N. Garcia
18,00-20,15-22,15 (€ 8.000)

ARLECCHINO
Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14
300 posti
Billy Elliot
drammatico di S. Daldry, con J. Bell, J. Walters, G. Lewis
15,45-18,05-20,25-22,45 (€ 13.000)

BRERA
Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90
sala 1
The Mexican
commedia di G. Verbinski, con B. Pitt, J. Roberts, J. Gandolfini
15,00-17,30-20,00-22,30 (€ 13.000)
sala 2
Tabù - Cohatto
drammatico di N. Oshima, con T. Kitano, R. Matsuda
15,30-17,50-20,10-22,30 (€ 13.000)

CAVOUR
Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779
650 posti
Le fate Ignoranti
drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi
15,40 (€ 7.000) 17,55-20,15-22,30 (€ 13.000)

CENTRALE
Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26
sala 1
Together
commedia di L. Moodysson, con L. Lindgren, M. Nyquist, E. Samuelsson
14,10-16,10 (€ 7.000) 18,10-20,20-22,30 (€ 12.000)
sala 2
Concorrenza sleale
commedia di E. Scioia, con D. Abatanuono, S. Castellitto, G. Depardieu
14,30-17,10 (€ 7.000) 19,50-22,30 (€ 12.000)

COLOSSEO
Viale Monte Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61
sala Allen
191 posti
La stanza del figlio
drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando
15,30-17,50-20,10-22,30 (€ 13.000)
sala Chaplin
198 posti
Il mistero dell'acqua
drammatico di K. Bigelow, con S. Penn, E. Hurley
15,30-17,50-20,10-22,30 (€ 13.000)
sala Visconti
666 posti
RKO 281
drammatico di B. Ross, con L. Schreiber, J. Cromwell, M. Griffith
15,10-17,00-18,50-20,40-22,30

CORALLO
Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21
380 posti
L'ultimo bacio
commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli
15,00 (€ 7.000) 17,30-20,00-22,30 (€ 13.000)

DUCALE
Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79
sala 1
Il nemico alle porte
guerra di J. Jacques Annaud, con J. Fienmes, J. Law, R. Weisz
19,50-22,30 (€ 13.000)
sala 2
Le fate Ignoranti
drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi
20,00-22,30 (€ 13.000)
sala 3
15 minuti - Follia omicida a New York
azione di J. Herzfeld, con R. De Niro, E. Burns
20,00-22,30 (€ 13.000)
sala 4
La stanza del figlio
drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando
20,00-22,30 (€ 13.000)

ELISEO
Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752
Riposo

EXCELSIOR
Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54
sala Excelsior
588 posti
Il nemico alle porte
guerra di J. Jacques Annaud, con J. Fienmes, J. Law, R. Weisz
14,30-17,10 (€ 7.000) 19,50-22,30 (€ 13.000)
sala Mignon
313 posti
La Comandante - Intrigo all'ultimo piano
commedia di A. de la Iglesia, con C. Maura, E. Antuña
15,00-17,30 (€ 7.000) 20,00-22,30 (€ 13.000)

GLORIA
Corso Venezia, 18 Tel. 02.48.00.89.08
sala Carlo
316 posti
L'ultimo bacio
commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli
15,05 (€ 7.000) 17,35-20,15-22,30 (€ 13.000)
sala Marilyn
329 posti
Sweet november - Dolce novembre
sentimentale di P. O'Connor, con K. Reeves, C. Theron, J. Isaacs
15,00 (€ 7.000) 17,30-20,00-22,30 (€ 13.000)

MAESTOSO
Corso Lodi, 39 Tel. 02.55.16.438
1346 posti
The Mexican
commedia di G. Verbinski, con B. Pitt, J. Roberts, J. Gandolfini
14,30 (€ 7.000) 17,10-19,50-22,30 (€ 13.000)

MANZONI
Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.59
1170 posti
Le follie dell'imperatore
animazione di M. Dindal
15,00 (€ 7.000) 17,00-18,50-20,40-22,30 (€ 13.000)

MEDIOLANUM
Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18
588 posti
I cavalieri che fecero l'impresa
avventura di P. Avati, con L. Furlong, R. Bova, M. Leonardi
15,45 (€ 7.000) 19,00-22,15 (€ 13.000)

METROPOL
Viale Piave, 24 Tel. 02.79.99.13
1070 posti
The Mexican
commedia di G. Verbinski, con B. Pitt, J. Roberts, J. Gandolfini
15,00 (€ 7.000) 17,30-20,00-22,30 (€ 13.000)

MEXICO
Via Savena, 57 Tel. 02.48.95.18.02
362 posti
L'erba di Grace
commedia di N. Cole, con B. Blethyn, C. Ferguson, M. Clunes
20,10-22,30 (€ 9.000)

NUOVO ARTI
Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48
Riposo

NUOVO CINEMA CORSICA
Viale Corsica, 68 Tel. 02.70.00.61.99
200 posti
Cast Away
avventura di R. Zemeckis, con T. Hanks, E. Hunt
15,30 (€ 7.000) 18,30-21,30 (€ 12.000)

NUOVO ORCHIDEA
Via Torsaglia, 3 Tel. 02.87.53.89
290 posti
Amoreperros
drammatico di A. Gonzalez Inarritu, con E. Echevarria, G. Toledo, J. Salinas
16,30 (€ 7.000) 19,30-22,30 (€ 12.000)

ODEON
Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47
1169 posti
The Mexican
commedia di G. Verbinski, con B. Pitt, J. Roberts, J. Gandolfini
14,50 (€ 7.000) 17,25-19,55-22,35 (€ 13.000)

sala 2
537 posti

sala 3
250 posti

sala 4
143 posti

sala 5
171 posti

sala 6
162 posti

sala 7
144 posti

sala 8
100 posti

sala 9
133 posti

sala 10
124 posti

ORFEO
Viale Coni Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39
2000 posti
Le follie dell'imperatore
animazione di M. Dindal
15,00 (€ 7.000) 17,00-18,50-20,40-22,30 (€ 13.000)

PALESTRINA
Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700
225 posti
Il monomista
drammatico di P. Rosa, con S. Lombardi, R. Herlitza, S. Bergamasco
21,00 (€ 10.000)

PASQUIROLO
Corso Vini Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57
438 posti
Scoprendo Forrester - Finding Forrester
drammatico di G. Van Sant, con S. Connery, F. Murray Abraham
14,30 (€ 7.000) 17,10-19,50-22,30 (€ 13.000)

PLINIUS
Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03
438 posti
L'ultimo bacio
commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli
15,00 (€ 7.000) 17,30-20,00-22,30 (€ 13.000)

sala 2
249 posti

sala 3
249 posti

sala 4
249 posti

sala 5
141 posti

PRESIDENT
Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90
253 posti
Storie
drammatico di M. Haneke, con J. Binoche, T. Neuwirth, J. Bierichler
15,30 (€ 7.000) 17,50-20,10-22,30 (€ 13.000)

SAN CARLO
Via Morozzo della Rocca
490 posti
In the mood for love
commedia di V. Kar-Wai, con M. Cheung, T. Leung, L. Chen
20,45 (€ 8.000)

SPLENDOR MULTISALA
Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124
552 posti
Le follie dell'imperatore
animazione di M. Dindal
15,00 (€ 7.000) 17,00-18,50-20,40-22,30 (€ 13.000)
Choccolat
commedia di L. Hallstrom, con J. Binoche, L. Olin, J. Depp
15,00 (€ 7.000) 17,30-20,00-22,30 (€ 13.000)
Men of honor - L'onore degli uomini
drammatico di G. Tilmann Jr., con R. De Niro, C. Gooding Jr., C. Theron
14,50 (€ 7.000) 17,10-19,50-22,30 (€ 13.000)

180 posti

180 posti

D'ESSAI
AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA
Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96
Riposo

DE AMICIS
Via Caminadella, 15 Tel. 02.86.45.27.16
340 posti
I vesuviani
episodi di Vari registi italiani, con A. Bonaiuto, I. Forte
21,00
Libera
drammatico, episodi di P. Corsicato, con I. Forte, N. Bruscella, C. Donadio
21,50

SANLORENZO
Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.71.20.77
Riposo

ABBIATEGRASSO
AL CORSO
C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616
sala del figlio
drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando
21,00

AGRATE BRIANZA
DUSE
Via M. d'Agate, 41 Tel. 039.60.58.694
610 posti
Scoprendo Forrester - Finding Forrester
drammatico di G. Van Sant, con S. Connery, F. Murray Abraham
21,00

ARCORE
NUOVO
Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493
632 posti
La stanza del figlio
drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando
21,00

ARESE
CINEMA ARESE
Via Caduti, 75 Tel. 02.93.80.390
600 posti
Scoprendo Forrester - Finding Forrester
drammatico di G. Van Sant, con S. Connery, F. Murray Abraham
21,15

BIASSONO
CINE TEATRO S. MARIA
Via Sagramora, 15 Tel. 039.275.56.27
254 posti
Traffic
drammatico di S. Soderbergh, con M. Douglas, D. Cheadle, C. Zeta-Jones
21,15

BINASCIO
S. LUIGI
Largo Loriga, 1
210 posti
Prima o poi mi sposo - The wedding planner
commedia di A. Shankman, con J. Lopez, M. McCouaughey
21,15

BOLLATE
SPLENDOR
P.zza S. Martino, 5 Tel. 02.35.02.379
700 posti
The Mexican
commedia di G. Verbinski, con B. Pitt, J. Roberts, J. Gandolfini
21,15

BOLLATE - CASCINA DEL SOLE
AUDITORIUM
Via Battisti, 14 Tel. 02.35.13.15.3
Riposo

BRESSO
S. GIUSEPPE
Via Isimbardi, 30 Tel. 02.66.50.24.94
Riposo

BRUGHERIO
S. GIUSEPPE
Via Italia, 68 Tel. 039.87.01.81
Riposo

CANEGRATE
AUDITORIUM S. LUIGI
Via Volontari della Libertà, 3 Tel. 0331.40.34.62
Riposo

CARATE BRIANZA
LAGORA
Via A. Colombo, 2 Tel. 0362.90.00.22
Riposo

CARUGATE
DON BOSCO
Via Pio XI, 36 Tel. 02.92.54.499
432 posti
Traffic
drammatico di S. Soderbergh, con M. Douglas, D. Cheadle, C. Zeta-Jones
21,00

CASSINA DE' PECCHI
CINEMA ORATORIO
Via C. Ferrari, 2 Tel. 02.95.29.200
Riposo

CERNUSCO S. NAVIGLIO
AGORA
Via Marcelline, 37 Tel. 02.92.45.343
400 posti
Choccolat
commedia di L. Hallstrom, con J. Binoche, L. Olin, J. Depp
21,15

MIGNON
Via G. Verdi, 38/d Tel. 02.98.38.098
Riposo

CESANO BOSCONI
CRISTALLO
Via Pogliani, 7/a Tel. 02.45.80.242
550 posti
The Mexican
commedia di G. Verbinski, con B. Pitt, J. Roberts, J. Gandolfini
21,15 (€ 8.000)

CESANO MADERNO
EXCELSIOR
Via S. Carlo, 20 Tel. 0362.54.10.28
645 posti
The Mexican
commedia di G. Verbinski, con B. Pitt, J. Roberts, J. Gandolfini
21,00

CINISELLO BALSAMO
MARCINI
Via Libertà, 108 Tel. 02.66.01.55.60
Riposo

PAX
Via Fiume, 19 Tel. 02.66.00.102
Riposo

COLOGNO MONZESE
CINE TEATRO SAN MARCO
Via Don P. Giudici 19/21
Riposo

CINETEATRO
Via Volla, Tel. 02.25.30.82.92
300 posti
The Mexican
commedia di G. Verbinski, con B. Pitt, J. Roberts, J. Gandolfini
21,15

CONCOREZZO
S. LUIGI
Via De Giorgi, 56 Tel. 039.60.40.948
860 posti
Il Partigiano Johnny
drammatico di G. Chiesa, con S. Dionisi, F. Gituni, A. Prodan
21,00

Advertisement for l'Unità magazine. It features the magazine cover with the title 'P'Unità' and the website 'www.unita.it'. The text reads: 'nasce sotto i vostri occhi ora dopo ora'.