

trame Il tempo dei cavalli ubriachi

Dopo la vittoria veneziana de Il cerchio di Panhai, arriva nelle sale un altro film iraniano, firmato da Bahman Ghobadi, già assistente di Abbas Kiarostami. Sullo sfondo di un paesino del Kurdistan iraniano, si svolgono le difficili esistenze di tre piccoli orfani. Uno dei quali è affetto da una gravissima malattia. Gli interpreti sono presi dalla realtà, tanto che il piccolo protagonista malato sarà curato da un'organizzazione di medici volontari con sede a Parma.

Le fate ignoranti

Alla morte del marito Antonia (Margherita Buy) scopre che il suo consorte la tradiva da molti anni. Ma non con una donna. Con un amante uomo, Michele (Stefano Accorsi). Da quel momento Antonia cercherà di entrare in contatto con lui, per capire i percorsi sentimentali del marito. E alla fine arriverà a condividere col ragazzo la sua vedovanza. Opera terza del turco-italiano Ferzan Ozpetek, apprezzata dalla critica e anche dal pubblico.

Chimera

Terza prova di Pappi Corsicato, autore «ribelle» del cinema napoletano. La storia è quella di una coppia in crisi che, rifugiandosi nella finzione, cerca di salvare il rapporto. Quasi un film nel film in cui i due protagonisti si inventano tradimenti e scambi di coppia. Raccontati attraverso un mix di generi che va dal noir al melodramma, alle telenovelas. Ambienti curatissimi e costumi anni Settanta firmati anch'essi dallo stesso regista.

La stanza del figlio

Il dolore, quello struggente che invece di unire, come vuole la retorica buonista, divide le persone che si amano. È questo il tema dell'ultimo Moretti. Un Moretti che cambia completamente registro e ci racconta la sofferenza di una famiglia davanti alla morte del figlio. Un film drammatico sull'elaborazione del lutto, in cui Nanni veste i panni di uno psicoanalista, incapace di far fronte al suo dolore. E soprattutto un film in cui si piange come vitelli.

Sweet november

Il regista irlandese Pat O'Connor si cimenta con una versione californiana del lacrimoso Autumn in New York. Qui l'azione si svolge a San Francisco e i due protagonisti sono Charlize Theron e Keanu Reeves. Lei è una bella donna decisa a cambiare l'uomo che ama, lui è un pubblicitario dal cuore di ghiaccio che grazie all'amore riuscirà a trasformarsi in un attento e sensibile amante. Così Reeves si cimenta in un ruolo sentimentale da tempo cercato.

Thirteen days

La crisi di Cuba del '62. Quando Stati Uniti e Unione Sovietica furono ad un passo dalla guerra atomica per quei 42 missili nucleari fatti installare da Kruscev nell'isola caraibica, in risposta allo schieramento di altrettante testate statunitensi sulla costa della Florida. La crisi, però, si risolse con la decisione dell'Urss di ritirare le sue armi. Il film nasce da un progetto che è stato nelle mani di Francis Ford Coppola, prima di finire in quelle del regista, Roger Donaldson.

Il mistero dell'acqua

Un delitto consumato nel lontano Ottocento in una piccolissima isola americana. Un colpevole arrestato e giustiziato in fretta e in furia. E una fotoreporter di oggi che torna su quei luoghi per riaprire un caso ancora adesso avvolto nel mistero. Tanto che in Usa se ne parla ancora e fa parte dei casi giudiziari che hanno fatto storia. È questo il tema scelto dalla regista Kathryn Bigelow per il suo nuovo film, seguito al fortunato e visionario Strange Days.

MILANO AMBASCIATORI Corso Vitt. Emanuele, 30 Tel. 02.76.00.33.06 720 posti

ANTEO Via Milazzo, 9 Tel. 02.65.97.732 sala Cento 100 posti

APOLLO Galleria De Cristoforis, 3 Tel. 02.78.03.90 1200 posti

ARCOBALENO Viale Tunisia, 11 Tel. 02.29.40.60.54 sala 1

ARIOSTO Via Ariosto, 16 Tel. 02.48.00.39.01 270 posti

ARLECCHINO Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14 300 posti

BREERA Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90 sala 1

CAVOUR Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779 650 posti

CENTRALE Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26 sala 1

COLOSSEO Viale Monte Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61 sala Allen

CORALLO Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21 380 posti

DUCALE Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79 sala 1

ELISEO Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752 594 posti

EXCELSIOR Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54 sala Excelsior

GLORIA Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.08 sala Garbo

MAESTOSO Corso Lodi, 39 Tel. 02.55.16.438 1346 posti

MANZONI Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50 1170 posti

METROPOL Viale Piave, 24 Tel. 02.79.99.13 1070 posti

MEXICO Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02 362 posti

NUOVO ARTI Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48 594 posti

NUOVO CINEMA CORSICA Viale Corsica, 68 Tel. 02.70.00.61.99 200 posti

NUOVO ORCHIDEA Via Tortegato, 3 Tel. 02.87.53.89 200 posti

ORFEO Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 sala 1

ORFEO Via Coni Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39 2000 posti

PALESTRINA Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700 225 posti

PALESTRINA Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700 225 posti

PASQUIROLO Corso Vitt. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57 438 posti

PLINIO Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03 sala 1

PLINIO Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03 sala 1

PRESIDENT Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90 253 posti

SAN CARLO Via Marozzo della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442 490 posti

SPLENDOR MULTISALA Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124 552 posti

D'ESSAI AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96 Riposo

DE AMICIS Via Caminadella, 15 Tel. 02.86.45.27.16 340 posti

ABBIATEGRASSO AL CORSO C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616 Riposo

AGRATE BRIANZA DUSE Via M. d'Agrate, 41 Tel. 039.60.58.694 Riposo

ARCORE NUOVO Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.14.493 632 posti

ARESE CINEMA ARESE Via Caduti, 75 Tel. 02.93.80.390 Riposo

BIASSONO CINE TEATRO S. MARIA Via Segramora, 15 Tel. 039.275.56.27 254 posti

BINASCO S. LUIGI Largo Loriga, 1 270 posti

BOLLATE SPLENDOR P.zza S. Martino, 5 Tel. 02.35.02.379 700 posti

BOLLATE - CASCINA DEL SOLE AUDITORIUM Via Battisti, 14 Tel. 02.35.13.15.3 Riposo

BRESSO

S. GIUSEPPE Via Isimbardi, 30 Tel. 02.66.50.24.94 424 posti

BRUGHERIO S. GIUSEPPE Via Italia, 68 Tel. 039.87.01.81 677 posti

CANEGRATE AUDITORIUM S. LUIGI Via Volontari della Libertà, 3 Tel. 0331.40.34.62 Riposo

CARATE BRIANZA L'AGORA Via A. Colombo, 2 Tel. 0362.90.00.22 Riposo

CARUGATE DON BOSCO Via Pio XI, 36 Tel. 02.92.54.499 Riposo

CASSINA DE' PECCHI CINEMA ORATORIO Via C. Ferrari, 2 Tel. 02.95.29.200 Riposo

CERNUSCO S. NAVIGLIO AGORA Via Marcelline, 37 Tel. 02.92.45.343 Riposo

CESANO BOSCONI CRISTALLO Via Pogliani, 7/a Tel. 02.45.80.242 550 posti

CESANO MADERNO EXCELSIOR Via S. Carlo, 20 Tel. 0362.54.10.28 Riposo

CINISELLO BALSAMO MARCONI Via Libertà, 108 Tel. 02.66.01.55.60 584 posti

COLOGNO MONZESE CINE TEATRO SAN MARCO Via Don P. Giudici 19/21 Riposo

CINETEATRO Via Volta Tel. 02.25.30.82.92 300 posti

nasce sotto i vostri occhi ora dopo ora. WWW.UNITA.IT P Unità ONLINE POLITICHE, ECONOMIE, CULTURE www.unita.it