

trame

Il tempo dei cavalli ubriachi

Dopo la vittoria veneziana de *Il cerchio* di Panhai, arriva nelle sale un altro film iraniano, firmato da Bahman Ghobadi, già assistente di Abbas Kiarostami. Sullo sfondo di un paesino del Kurdistan iraniano, si svolgono le difficili esistenze di tre piccoli orfani. Uno dei quali è affetto da una gravissima malattia. Gli interpreti sono presi dalla realtà, tanto che il piccolo protagonista malato sarà curato da un'organizzazione di medici volontari con sede a Parma.

Le fate ignoranti

Alla morte del marito Antonia (Margherita Buy) scopre che il suo consorte la tradiva da molti anni. Ma non con una donna. Con un amante uomo, Michele (Stefano Accorsi). Da quel momento Antonia cercherà di entrare in contatto con lui, per capire i percorsi sentimentali del marito. E alla fine arriverà a condividere col ragazzo la sua vedovanza. Opera terza del turco-italiano Ferzan Ozpetek, apprezzata dalla critica e anche dal pubblico.

Chimera

Terza prova di Pappi Corsicato, autore «ribelle» del cinema napoletano. La storia è quella di una coppia in crisi che, rifugiandosi nella finzione, cerca di salvare il rapporto. Quasi un film nel film in cui i due protagonisti si inventano tradimenti e scambi di coppia. Raccontati attraverso un mix di generi che va dal noir al melodramma, alle telenovelas. Ambienti curatissimi e costumi anni Settanta firmati anch'essi dallo stesso regista.

La stanza del figlio

Il dolore, quello struggente che invece di unire, come vuole la retorica buonista, divide le persone che si amano. E' questo il tema dell'ultimo Moretti. Un Moretti che cambia completamente registro e ci racconta la sofferenza di una famiglia davanti alla morte del figlio. Un film drammatico sull'elaborazione del lutto, in cui Nanni veste i panni di un psicoanalista, incapace di far fronte al suo dolore. E soprattutto un film in cui si piange come vitelli.

Sweet november

Il regista irlandese Pat O'Connor si cimenta con una versione californiana del lacrimoso *Autumn in New York*. Qui l'azione si svolge a San Francisco e i due protagonisti sono Charlize Theron e Keanu Reeves. Lei è una bella donna decisa a cambiare l'uomo che ama, lui è un pubblicitario dal cuore di ghiaccio che grazie all'amore riuscirà a trasformarsi in un attento e sensibile amante. Così Reeves si cimenta in un ruolo sentimentale da tempo cercato.

Thirteen days

La crisi di Cuba del '62. Quando Stati Uniti e Unione Sovietica furono ad un passo dalla guerra atomica per quei 42 missili nucleari fatti installare da Kruscev nell'isola caraibica, in risposta allo schieramento di altrettante testate statunitensi sulla costa della Florida. La crisi, però, si risolse con la decisione dell'Urss di ritirare le sue armi. Il film nasce da un progetto che è stato nelle mani di Francis Ford Coppola, prima di finire in quelle del regista, Roger Donaldson.

Il mistero dell'acqua

Un delitto consumato nel lontano Ottocento in una piccolissima isola americana. Un colpevole arrestato e giustiziato in fretta e in furia. E una fotoreporter di oggi che torna su quei luoghi per riaprire un caso ancora adesso avvolto nel mistero. Tanto che in Usa se ne parla ancora e fa parte dei casi giudiziari che hanno fatto storia. E' questo il tema scelto dalla regista Kathryn Bigelow per il suo nuovo film, seguito al fortunato e visionario *Strange Days*.

MILANO

AMBASCIATORI
Corso Vitt. Emanuele, 30 Tel. 02.76.00.33.06
720 posti
Fertile mortali
azione di A. Bartkowiak, con S. Seagal, T. Arnold
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 13.000)

ANTEO
Via Muzio, 9 Tel. 02.65.97.732
sala Cento
100 posti
Chimera
commedia di P. Corsicato, con I. Forte, T. Ragno, T. Arana
15.00-16.50 (E 7.000) 18.40-20.30-22.30 (E 12.000)

sala Ducento
200 posti
L'infedele
drammatico di L. Ullman, con L. Endre, E. Josephson
15.30 (E 7.000) 18.30-21.30 (E 12.000)

sala Quattrocento
400 posti
La stanza del figlio
drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando
14.20-16.15 (E 7.000) 18.20-20.30-22.30 (E 12.000)

APOLLO
Galleria De Cristoforis, 3 Tel. 02.78.03.90
1200 posti
Faccia a faccia
drammatico di J. Turletaub, con B. Willis, S. Breslin, L. Tornin
15.45-18.00-20.15-22.30 (E 13.000)

ARCOBALENO
Via Tunisia, 11 Tel. 02.29.40.60.54
Il nemico alle porte
guerra di J. Jacques Annaud, con J. Fiennes, J. Law, R. Weisz
14.30-17.10 (E 7.000) 19.50-22.30 (E 13.000)

sala 2
Il gusto degli altri
commedia di A. Jaoui, con A. Alvaro, J. P. Bacri, B. Catillon
15.00-17.30 (E 7.000) 20.00-22.30 (E 13.000)

sala 3
La ligre e il dragone
azione di A. Lee, con C. Yun Fat, M. Yeoh, Z. Zyi
14.45-17.20 (E 7.000) 19.55-22.30 (E 13.000)

ARIOSTO
Via Ariosto, 16 Tel. 02.48.00.39.01
270 posti
Il tempo dei cavalli ubriachi
drammatico di B. Ghobadi, con N. Ekhtiar-Dini, A. Ekhtiar-Dini
17.10-19.00-20.40-22.30 (E 10.000)

ARLECCHINO
Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14
300 posti
Sotto la sabbia
drammatico di F. Ozon, con C. Rampling, B. Cremer, J. Nolot
15.00-16.55-18.50-20.45-22.40 (E 13.000)

BRERA
Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90
sala 1
350 posti
The Mexican
commedia di G. Verbinski, con B. Pitt, J. Roberts, J. Gandolfini
15.00-17.30-20.00-22.30 (E 13.000)

sala 2
150 posti
RKO 281
drammatico di B. Ross, con L. Schreiber, J. Cromwell, M. Griffith
15.10-17.00-18.50-20.40-22.30 (E 13.000)

CAVOUR
Piazza Cavour, 3 Tel. 02.45.95.779
650 posti
Le fate ignoranti
drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi
15.40 (E 7.000) 17.55-20.15-22.30 (E 13.000)

CENTRALE
Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26
sala 1
120 posti
Concorrenza sleale
commedia di E. Sciol, con D. Abatantuono, S. Castellitto, G. De Paderna
14.30-17.10 (E 7.000) 19.50-22.30 (E 12.000)

sala 2
90 posti
Together
commedia di L. Moodysson, con L. Lindgren, M. Nyquist, E. Samuelsson
14.10-16.10 (E 7.000) 18.10-20.20-22.30 (E 12.000)

COLOSSEO
Viale Monte Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61
sala Allen
191 posti
La stanza del figlio
drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando
15.30-17.50-20.10-22.30 (E 13.000)

sala Chaplin
198 posti
Il mistero dell'acqua
drammatico di K. Bigelow, con S. Penn, E. Hurley
15.30-17.50-20.10-22.30 (E 13.000)

sala Visconti
666 posti
Billy Elliot
drammatico di S. Daldry, con J. Bell, J. Walters, G. Lewis
15.30-17.50-20.10-22.30 (E 13.000)

CORALLO
Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21
380 posti
L'ultimo bacio
commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli
15.00 (E 7.000) 17.30-20.10-22.30 (E 13.000)

DUCALE
Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79
sala 1
359 posti
Le fate ignoranti
drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi
15.00-17.30 (E 7.000) 20.00-22.30 (E 13.000)

sala 2
128 posti
Il nemico alle porte
guerra di J. Jacques Annaud, con J. Fiennes, J. Law, R. Weisz
14.30-17.10 (E 7.000) 19.50-22.30 (E 13.000)

sala 3
116 posti
La Comunità - Intrigo all'ultimo piano
commedia di A. de la Iglesia, con C. Maura, E. Antu-
a 15.00-17.30 (E 7.000) 20.00-22.30 (E 13.000)

sala 4
116 posti
La stanza del figlio
drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando
15.00-17.30 (E 7.000) 20.00-22.30 (E 13.000)

ELISEO
Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752
594 posti
Tabù - Gohatto
drammatico di N. Oshima, con T. Kitano, R. Matsuda
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 13.000)

EXCELSIOR
Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54
sala Excelsior
588 posti
Il nemico alle porte
guerra di J. Jacques Annaud, con J. Fiennes, J. Law, R. Weisz
14.30-17.10 (E 7.000) 19.50-22.30 (E 13.000)

sala Mignon
313 posti
Quasi famosi
commedia di C. Crowe, con B. Crubup, F. McDormand
14.45-17.20 (E 7.000) 19.55-22.30 (E 13.000)

GLORIA
Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.08
sala Garbo
316 posti
L'ultimo bacio
commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli
15.00 (E 7.000) 17.25-20.15-22.30 (E 13.000)

sala Marilyn
329 posti
Sweet november - Dolce novembre
sentimentale di P. O'Connor, con K. Reeves, C. Theron, J. Isaacs
15.00 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 13.000)

MAESTOSO
Corso Lodi, 39 Tel. 02.55.16.438
1346 posti
The Mexican
commedia di G. Verbinski, con B. Pitt, J. Roberts, J. Gandolfini
14.30 (E 7.000) 17.10-19.50-22.30 (E 13.000)

MANZONI
Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50
1170 posti
The calling - La chiamata
horror di R. Casse, con L. Harris, R. Lintern
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 13.000)

MEDIOLANUM
Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18
588 posti
Men of honor - L'onore degli uomini
drammatico di G. Tillman Jr., con R. De Niro, C. Gooding Jr., C. Theron
14.30 (E 7.000) 17.10-19.50-22.30 (E 13.000)

METROPOL
Viale Piave, 24 Tel. 02.79.99.13
1070 posti
The Mexican
commedia di G. Verbinski, con B. Pitt, J. Roberts, J. Gandolfini
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000)

MEXICO
Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02
342 posti
The Rocky Horror Picture Show
musicale di J. Sharman, con T. Curry, S. Sarandon
20.00-22.00 (E 9.000)

NUOVO ARTI
Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48
504 posti
Le folie dell'imperatore
animazione di M. Dindal
15.00 (E 7.000) 17.00-18.50-20.40-22.30 (E 13.000)

NUOVO CINEMA CORSICA
Viale Corsica, 68 Tel. 02.70.00.61.99
200 posti
Cast Away
avventura di R. Zemeckis, con T. Hanks, E. Hunt
15.30 (E 7.000) 18.30-21.30 (E 12.000)

NUOVO ORCHIEA
Via Terraggio, 3 Tel. 02.87.53.89
200 posti
Amoresperos
drammatico di A. Gonzalez Inarritu, con E. Echevarria, G. Toledo, J. Salinas
16.30 (E 7.000) 19.30-22.30 (E 12.000)

ODEON
Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47
sala 1
1169 posti
The Mexican
commedia di G. Verbinski, con B. Pitt, J. Roberts, J. Gandolfini
14.50 (E 7.000) 17.25-19.55-22.35 (E 13.000)

sala 2
537 posti
Un corpo da reato
commedia di H. Zwart, con L. Tyler, M. Dillon, M. Douglas
15.20 (E 7.000) 17.40-20.10-22.35 (E 13.000)

sala 3
250 posti
Il sapore della vittoria
drammatico di B. Yakin, con D. Washington, W. Patton, W. B. Harris
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.35 (E 13.000)

sala 4
143 posti
Sweet november - Dolce novembre
sentimentale di P. O'Connor, con K. Reeves, C. Theron, J. Isaacs
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.35 (E 13.000)

sala 5
171 posti
Le fate ignoranti
drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.35 (E 13.000)

sala 6
162 posti
Miss Detective
commedia di D. Pietri, con S. Bullock, M. Caine, B. Bratt
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.35 (E 13.000)

sala 7
144 posti
Thirteen Days - 13 giorni
drammatico di R. Donaldson, con K. Costner, B. Greenwood, S. Culp
15.45 (E 7.000) 19.15-22.20 (E 13.000)

sala 8
100 posti
Traffic
drammatico di S. Soderbergh, con M. Douglas, D. Cheadle, C. Zeta-Jones
16.00 (E 7.000) 19.25-22.25 (E 13.000)

sala 9
133 posti
Il mistero dell'acqua
drammatico di K. Bigelow, con S. Penn, E. Hurley
15.00 (E 7.000) 17.30 (E 13.000)

sala 10
124 posti
Snatch - Lo strappo
drammatico di G. Ritchie, con B. Pitt, E. Bremner, B. Del Toro
20.10-22.35 (E 13.000)
Choccolat
commedia di L. Halstrom, con J. Binoche, L. Olin, J. Depp
14.45 (E 7.000) 17.20-19.55-22.35 (E 13.000)

ORFEO
Viale Coni Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39
2000 posti
Le folie dell'imperatore
animazione di M. Dindal
15.00 (E 7.000) 17.00 (E 13.000)

Men of honor - L'onore degli uomini
drammatico di G. Tillman Jr., con R. De Niro, C. Gooding Jr., C. Theron
19.50-22.30 (E 13.000)

PALESTRINA
Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700
225 posti
La stanza del figlio
drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando
16.30-18.30-20.30-22.30 (E 10.000)

PASQUIROLO
Corso Vitt. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57
438 posti
Scoprendo Forrester - Finding Forrester
drammatico di G. Van Sant, con S. Connery, F. Murray Abraham
14.30 (E 7.000) 17.10-19.50-22.30 (E 13.000)

PLINIUS
Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03
sala 1
438 posti
L'ultimo bacio
commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000)

sala 2
249 posti
Traffic
drammatico di S. Soderbergh, con M. Douglas, D. Cheadle, C. Zeta-Jones
15.15 (E 7.000) 19.30-22.30 (E 13.000)

sala 3
249 posti
La Comunità - Intrigo all'ultimo piano
commedia di A. de la Iglesia, con C. Maura, E. Antu-
a 15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000)

sala 4
249 posti
15 mila - Follia omicida a New York
azione di J. Herzfeld, con R. De Niro, E. Burns
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000)

sala 5
141 posti
L'infedele
drammatico di L. Ullman, con L. Endre, E. Josephson
15.15 (E 7.000) 20.00 (E 13.000)

PREIDENT
Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90
253 posti
Storie
drammatico di M. Haneke, con J. Binoche, T. Neuwirth, J. Bierbichler
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 13.000)

SAN CARLO
Via Monzino della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442
490 posti
Scoprendo Forrester - Finding Forrester
drammatico di G. Van Sant, con S. Connery, F. Murray Abraham
14.30 (E 7.000) 17.10-19.50-22.30 (E 13.000)

SPLENDOR MULTISALA
Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124
552 posti
Le folie dell'imperatore
animazione di M. Dindal
15.00 (E 7.000) 17.00 (E 13.000)

I cavalieri che fecero l'impresa
avventura di P. Avati, con E. Furberg, R. Bova, M. Leonardi
19.00-22.15 (E 13.000)
Choccolat
commedia di L. Halstrom, con J. Binoche, L. Olin, J. Depp
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000)

Men of honor - L'onore degli uomini
drammatico di G. Tillman Jr., con R. De Niro, C. Gooding Jr., C. Theron
19.00-22.15 (E 13.000)

SAN CARLO
Via Monzino della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442
490 posti
Scoprendo Forrester - Finding Forrester
drammatico di G. Van Sant, con S. Connery, F. Murray Abraham
14.30 (E 7.000) 17.10-19.50-22.30 (E 13.000)

SAN CARLO
Via Monzino della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442
490 posti
Scoprendo Forrester - Finding Forrester
drammatico di G. Van Sant, con S. Connery, F. Murray Abraham
14.30 (E 7.000) 17.10-19.50-22.30 (E 13.000)

S. GIUSEPPE
Via Simitone, 30 Tel. 02.66.50.24.94
424 posti
La stanza del figlio
drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando

sala 1
180 posti
Il mistero di Sleepy Hollow
fantastico di T. Burton, con J. Depp, C. Ricci, M. Richardson
21.00

BRUGHERIO
S. GIUSEPPE
Via Italia, 68 Tel. 039.87.01.81
677 posti
Il mistero di Sleepy Hollow
fantastico di T. Burton, con J. Depp, C. Ricci, M. Richardson
21.00

D'ESSAI
14.30 (E 7.000) 17.10-19.50-22.30 (E 13.000)

AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA
Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96
Riposo

DE AMICIS
Via Cammatella, 15 Tel. 02.86.45.27.16
340 posti
Vedi allegato
(E 8.000)

SAN LORENZO
Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.71.20.77
Riposo

ABBIATEGRASSO
AL CORSO
C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616
Riposo

TRAFFIC
drammatico di S. Soderbergh, con M. Douglas, D. Cheadle, C. Zeta-Jones
20.00-22.30

AGRATE BRIANZA
DUSE
Via M. d'Agrate, 41 Tel. 039.60.58.694
Riposo

ARCORE
NUOVO
Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493
632 posti
La stanza del figlio
drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando
21.15

ARESE
CINEMA ARESE
Via Cavigli, 75 Tel. 02.93.80.390
600 posti
Billy Elliot
drammatico di S. Daldry, con J. Bell, J. Walters, G. Lewis
21.15

BIASSONO
CINE TEATRO S. MARIA
Via Sagramora, 15 Tel. 039.275.56.27
254 posti
Le folie dell'imperatore
animazione di M. Dindal
21.15

BINASCO
S. LUIGI
Largo Loriga, 1
Riposo

BOLLATE
SPLENDOR
P.zza S. Martino, 5 Tel. 02.35.02.379
700 posti
The Mexican
commedia di G. Verbinski, con B. Pitt, J. Roberts, J. Gandolfini
21.15

BOLLATE - CASCINA DEL SOLE
AUDITORIUM
Via Battisti, 14 Tel. 02.35.13.15.3
Riposo

BRESSO
S. GIUSEPPE
Via Simitone, 30 Tel. 02.66.50.24.94
424 posti
La stanza del figlio
drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando

BRUGHERIO
S. GIUSEPPE
Via Italia, 68 Tel. 039.87.01.81
677 posti
Il mistero di Sleepy Hollow
fantastico di T. Burton, con J. Depp, C. Ricci, M. Richardson
21.00

CANEGRATE
AUDITORIUM S. LUIGI
Via Volontari della Libertà, 3 Tel. 0331.40.34.62
Riposo