

trame

Quasi famosi

Los Angeles primi anni Settanta. Il rock, come nel resto del pianeta, è la parola d'ordine di ogni ragazzo. Anche per il quindicenne protagonista che, da buon roccchettaro, scrive recensioni per il giornalino della sua scuola. Grazie ad un caso del destino, però, il giovanotto si ritroverà con un vero critico musicale a scrivere per il prestigioso *Rolling Stone* e a seguire da vicino il tour di una band «quasi famosa». Il racconto semi-autobiografico è firmato da Cameron Crowe.

Le fate ignoranti

Alla morte del marito Antonia (Margherita Buy) scopre che il suo consorte la tradiva da molti anni. Ma non con una donna. Con un amante uomo, Michele (Stefano Accorsi). Da quel momento Antonia cercherà di entrare in contatto con lui, per capire i percorsi sentimentali del marito. È alla fine arriverà a condividere col ragazzo la sua vedovanza. Opera terza del turco-italiano Ferzan Ozpetek, apprezzata dalla critica e anche dal pubblico.

Un corpo da reato

Vi ricordate la bella adolescente di *Io ballo da sola* di Bertolucci? Oggi Liv Tyler è cresciuta ed è la protagonista di questa commedia pimpante dell'esordiente Harld Zwart, affermato regista di spot pubblicitari. Qui la bella Liv è nei panni di una bambolona sexy in grado di far girare la testa a quattro uomini contemporaneamente: un barman, un vecchio killer, un poliziotto e un avvocato. Nel cast c'è anche Michael Douglas nella doppia veste di attore e produttore.

La stanza del figlio

Il dolore, quello struggente che invece di unire, come vuole la retorica buonista, divide le persone che si amano. E' questo il tema dell'ultimo Moretti. Un Moretti che cambia completamente registro e ci racconta la sofferenza di una famiglia davanti alla morte del figlio. Un film drammatico sull'elaborazione del lutto, in cui Nanni veste i panni di uno psicoanalista, incapace di far fronte al suo dolore. E soprattutto un film in cui si piange come vitelli.

Sotto la sabbia

Felice ritorno di Charlotte Rampling nel nuovo film di François Ozon, nuova promessa del cinema francese. L'attrice, nei panni di Marie, è un'inquietata signora di mezza età alla quale «sparisce» improvvisamente il marito. Completamente incapace ad affrontare il lutto e terrorizzata dalla solitudine, Marie si rifugia in una sorta di sogno in cui continua a vivere il quotidiano al fianco di suo marito.

Thirteen days

La crisi di Cuba del '62. Quando Stati Uniti e Unione Sovietica furono ad un passo dalla guerra atomica per quei 42 missili nucleari fatti installare da Kruscev nell'isola caraibica, in risposta allo schieramento di altrettante testate statunitensi sulla costa della Florida. La crisi, però, si risolse con la decisione dell'Urss di ritirare le sue armi. Il film nasce da un progetto che è stato nelle mani di Francis Ford Coppola, prima di finire in quelle del regista, Roger Donaldson.

The calling
La chiamata

Kristie è una donna benestante e felice. Suo marito è bello e affascinante, suo figlio è adorabile e amatissimo. Tutto fila liscio, insomma, fino al giorno in cui una sua amica viene uccisa e lei finisce in contatto con un misterioso tassista che le affida un'inquietante iscrizione. Da quel momento la donna vedrà sconvolta tutta la sua vita che si trasformerà in un horror: suo marito e suo figlio, infatti, sono finiti vittime di un patto diabolico.

MILANO

AMBASCIATORI
Corso Vitt. Emanuele, 30 Tel. 02.76.00.33.06
720 posti
Felice mortali
azione di A. Bartkowiak, con S. Seagal, T. Arnold
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 13.000)

ANTEO
Via Milano, 9 Tel. 02.65.97.732
sala Cento
100 posti
La stanza del figlio
drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando
14.20-16.15 (E 7.000) 18.20-20.30-22.30 (E 12.000)

sala Duecento
200 posti
SuperStories
documentario di E. Kusturica
15.00-16.50 (E 7.000) 18.40-20.30-22.30 (E 12.000)
sala Quattrocento
400 posti
Fast food, fast women
commedia-sentimentale di A. Kolek, con J. Harris, A. Thomson, L. Lasser
15.00-16.50 (E 7.000) 18.40-20.30-22.30 (E 12.000)

APOLLO
Galleria De Cristoforis, 3 Tel. 02.78.03.90
Faccia a faccia
drammatico di J. Turteltaub, con B. Willis, S. Breslin, L. Tornin
15.45-18.00-20.15-22.30 (E 13.000)

ARCOBALENO
Viale Tunisia, 11 Tel. 02.29.40.60.54
sala 1
Nell'intimità
drammatico di P. Chéreau, con M. Rylance, K. Fox, T. Spall
14.45-17.20 (E 7.000) 19.55-22.30 (E 13.000)
sala 2
Quasi famosi
commedia di C. Crowe, con B. Crudup, F. McDormand
14.45-17.20 (E 7.000) 19.55-22.30 (E 13.000)
sala 3
Il gusto degli altri
commedia di A. Jacou, con A. Alvaro, J. P. Bacri, B. Caillon
15.00-17.30 (E 7.000) 20.00-22.30 (E 13.000)

ARIOSTO
Via Ariosto, 16 Tel. 02.48.00.39.01
270 posti
Il tempo dei cavalli ubriachi
drammatico di B. Ghobzi, con N. Ekhtiar-Dini, A. Ekhtiar-Dini
17.10-19.00-20.40-22.30 (E 10.000)

ARLECCHINO
Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14
300 posti
Sotto la sabbia
drammatico di F. Ozon, con C. Rampling, B. Cremer, J. Nolot
15.00-17.30-20.00-22.30 (E 13.000)

BRERA
Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90
sala 1
350 posti
The Mexican
commedia di G. Verbinski, con B. Pitt, J. Roberts, J. Gandolfini
15.00-17.30-20.00-22.30 (E 13.000)
sala 2
150 posti
Harry, un amico vero
commedia di D. Moll, con L. Lucas, S. López, M. Seigner
15.00-17.30-20.00-22.30 (E 13.000)

CAVOUR
Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779
650 posti
Le fate ignoranti
drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi
15.40 (E 7.000) 17.55-20.15-22.30 (E 13.000)

CENTRALE
Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26
sala 1
120 posti
Concorrenza sleale
commedia di E. Scioa, con D. Abatantuono, S. Castellitto, G. Depardieu
14.30-17.10 (E 7.000) 19.50-22.30 (E 12.000)
sala 2
90 posti
Chimera
commedia di P. Corsicato, con I. Forte, T. Ragno, T. Arana
14.10-16.10 (E 7.000) 18.10-20.20-22.30 (E 12.000)

COLOSSEO
Viale Monte Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61
sala Allen
191 posti
La stanza del figlio
drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando
15.20-17.50-20.10-22.30 (E 13.000)
sala Chaplin
198 posti
Il mistero dell'acqua
drammatico di K. Bigelow, con S. Penn, E. Hurley
15.30-17.50-20.10-22.30 (E 13.000)
sala Visconti
666 posti
Billy Elliot
drammatico di S. Daldry, con J. Bell, J. Walters, G. Lewis
15.30-17.50-20.10-22.30 (E 13.000)

CORALLO
Largo Corsica del Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21
380 posti
L'ultimo bacio
commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000)

DUCALE
Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79
sala 1
359 posti
Nell'intimità
drammatico di P. Chéreau, con M. Rylance, K. Fox, T. Spall
14.45-17.20 (E 7.000) 19.55-22.30 (E 13.000)
sala 2
128 posti
Le fate ignoranti
drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi
15.00-17.30 (E 7.000) 20.00-22.30 (E 13.000)
sala 3
116 posti
Il nemico alle porte
guerra di J. Jacques-Annaud, con J. Fiennes, J. Law, R. Weisz
14.30-17.10 (E 7.000) 19.50-22.30 (E 13.000)
sala 4
116 posti
La stanza del figlio
drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando
15.00-17.30 (E 7.000) 20.00-22.30 (E 13.000)

ELISEO
Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752
594 posti
Tabù - Ghabito
drammatico di N. Oshima, con T. Kitano, R. Matsuda
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 13.000)

EXCELSIOR
Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54
sala Excelsior
588 posti
Il nemico alle porte
guerra di J. Jacques-Annaud, con J. Fiennes, J. Law, R. Weisz
14.20-17.10 (E 7.000) 19.50-22.30 (E 13.000)
sala Mignon
313 posti
Quasi famosi
commedia di C. Crowe, con B. Crudup, F. McDormand
14.45-17.20 (E 7.000) 19.55-22.30 (E 13.000)

GLORIA
Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.08
sala Carlo
316 posti
L'ultimo bacio
commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli
15.05 (E 7.000) 17.35-20.15-22.30 (E 13.000)
sala Marilyn
329 posti
S.Y.N.A.P.S.E. - Pericolo in rete
thriller di P. Houllit, con T. Robbins, R. Philippe, C. Fortani
15.00 (E 7.000) 17.25-20.05-22.30 (E 13.000)

MAESTOSO
Corso Lombi, 39 Tel. 02.55.16.438
1346 posti
The Mexican
commedia di G. Verbinski, con B. Pitt, J. Roberts, J. Gandolfini
14.30 (E 7.000) 17.10-19.50-22.30 (E 13.000)

MANZONI
Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50
1170 posti
The calling - La chiamata
horror di R. Casar, con L. Harris, R. Lintern
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 13.000)

MEDOLANUM
Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18
588 posti
Men of honor - L'onore degli uomini
drammatico di G. Tillman Jr., con R. De Niro, C. Gooding Jr., C. Theron
14.30 (E 7.000) 17.10-19.50-22.30 (E 13.000)

METROPOL
Via Pieve, 24 Tel. 02.79.99.13
1070 posti
Passione ribelle
drammatico di B.B. Thomson, con M. Damon, H. Thomas, P. Cruz
15.15 (E 7.000) 17.40-20.05-22.30 (E 13.000)

MEXICO
Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02
362 posti
The Rocky Horror Picture Show
musical di F. Sherman, con T. Curry, S. Sarandon
20.00-22.00 (E 9.000)

NUOVO ARTI
Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48
504 posti
Le folie dell'imperatore
animazione di M. Dindal
15.00 (E 7.000) 17.00-18.50-20.40-22.30 (E 13.000)

NUOVO CINEMA CORSICA
Viale Corsica, 68 Tel. 02.70.00.61.99
200 posti
Cul - Il tagliagole
horror di K. Rendell, con M. Ringwald, J. Napier, S. Bossell
16.30 (E 7.000) 18.30-21.30 (E 12.000)

NUOVO ORCHIDEA
Via Terraggio, 3 Tel. 02.87.53.89
200 posti
Amoresperos
drammatico di A. Gonzalez Inarritu, con E. Echevarria, G. Toledo, J. Salinas
16.30 (E 7.000) 19.30-22.30 (E 12.000)

ODEON
Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47
sala 1
1169 posti
The Mexican
commedia di G. Verbinski, con B. Pitt, J. Roberts, J. Gandolfini
14.50 (E 7.000) 17.25-19.55-22.35 (E 13.000)

sala 2
537 posti
Passione ribelle
drammatico di B.B. Thomson, con M. Damon, H. Thomas, P. Cruz
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.35 (E 13.000)
sala 3
250 posti
S.Y.N.A.P.S.E. - Pericolo in rete
thriller di P. Houllit, con T. Robbins, R. Philippe, C. Fortani
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.35 (E 13.000)
sala 4
143 posti
Rancid Aluminium
azione di E. Thomas, con R. Ifans, J. Fiennes, T. Fitzgerald
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.35 (E 13.000)
sala 5
171 posti
Le fate ignoranti
drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.35 (E 13.000)
sala 6
162 posti
Un corpo da reato
commedia di H. Zwart, con L. Tyler, M. Dillon, M. Douglas
15.20 (E 7.000) 17.40-20.10-22.35 (E 13.000)
sala 7
144 posti
Thirteen Days - 13 giorni
drammatico di R. Donaldson, con K. Costner, B. Greenwood, S. Culp
15.45 (E 7.000) 19.15-22.20 (E 13.000)
sala 8
100 posti
Il sapore della vittoria
drammatico di E. Yakin, con D. Washington, W. Patton, W. B. Harris
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.35 (E 13.000)
sala 9
133 posti
Harry, un amico vero
commedia di D. Moll, con L. Lucas, S. López, M. Seigner
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.35 (E 13.000)
sala 10
124 posti
Chocolat
commedia di L. Hallstrom, con J. Binoche, L. Olin, J. Depp
14.50 (E 7.000) 17.20-19.55-22.35 (E 13.000)

ORFEO
Viale Coni Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39
2000 posti
Faccia a faccia
drammatico di J. Turteltaub, con B. Willis, S. Breslin, L. Tornin
15.45 (E 7.000) 18.00-20.15-22.30 (E 13.000)

PALERSTINA
Via Palestina, 7 Tel. 02.67.02.700
225 posti
L'educazione di Giulio
commedia di G. Bonari, con R. Accornero, T. Lepore, A. Pelizon
16.30-18.30-20.30-22.30 (E 10.000)

PASQUIROLO
Corso Vitt. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57
438 posti
Valentine - Appuntamento con la morte
horror di J. Blanks, con D. Richards, D. Boreanaz, M. Shelton
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 13.000)

PLINIUS
Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03
sala 1
438 posti
L'ultimo bacio
commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000)
sala 2
249 posti
Traffic
drammatico di S. Soderbergh, con M. Douglas, D. Cheadle, C. Zeta-Jones
15.15 (E 7.000) 19.30-22.30 (E 13.000)
sala 3
249 posti
La Comunità - Intrigo all'ultimo piano
commedia di A. de la Iglesia, con C. Maura, E. Antu-a
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000)
sala 4
249 posti
L'infedele
drammatico di L. Ullman, con L. Endre, E. Josephson
15.30 (E 7.000) 18.30-21.30 (E 13.000)
sala 5
141 posti
15 minuti - Follia omicida a New York
azione di J. Herzfeld, con R. De Niro, E. Burns
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000)

PREIDENT
Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90
253 posti
Storie
drammatico di M. Haneké, con J. Binoche, T. Neuwich, J. Bierbichler
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 13.000)

SAN CARLO
Via Morozzo della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442
490 posti
Scoprendo Forrester - Finding Forrester
drammatico di G. Van Sant, con S. Connery, F. Murray Abraham
14.30 (E 7.000) 17.10-19.50-22.30 (E 13.000)

SPLENDOR MULTISALA
Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124
552 posti
I cavalieri che fecero l'impresa
avventura di P. Avati, con E. Fariang, R. Bova, M. Leonardi
15.45 (E 7.000) 19.00-22.15 (E 13.000)
sala 1
180 posti
Chocolat
commedia di L. Hallstrom, con J. Binoche, L. Olin, J. Depp
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000)
sala 2
180 posti
Men of honor - L'onore degli uomini
drammatico di G. Tillman Jr., con R. De Niro, C. Gooding Jr., C. Theron
14.30 (E 7.000) 17.10-19.50-22.30 (E 13.000)

SPLENDOR
P.zza S. Martino, 5 Tel. 02.35.02.379
700 posti
Il gladiatore
drammatico di R. Donaldson, con K. Costner, B. Greenwood, S. Culp
21.15

BOLLATE - CASCINA DEL SOLE
AUDITORIUM
Via Battisti, 14 Tel. 02.35.13.15.3
Il sapore della vittoria
drammatico di E. Yakin, con D. Washington, W. Patton, W. B. Harris

BRESSO
S. GIUSEPPE
Via Rimbarò, 30 Tel. 02.66.50.24.94
424 posti
Scoprendo Forrester - Finding Forrester
drammatico di G. Van Sant, con S. Connery, F. Murray Abraham
21.00

BRUGHERIO
S. GIUSEPPE
Via Italia, 68 Tel. 039.87.01.81
677 posti
Il manoscritto del principe
drammatico di R. Ando, con M. Bouquet, J. Moreau, P. Briguglia
21.00

D'ESSAI

AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA
Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96
Riposo

DE AMICIS
Via Caminadella, 15 Tel. 02.86.45.27.16
340 posti
Fenix
di D. Trancik
17.00-20.00 (E 8.000)
Io, la contessa
di P. Popolav
18.00-22.00 (E 8.000)

SANLORENZO
Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.71.20.77
Riposo

ABBIATEGRASSO
AL CORSO
C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616
The Mexican
commedia di G. Verbinski, con B. Pitt, J. Roberts, J. Gandolfini
19.50-22.30

AGRATE BRIANZA
DUSE
Via M. d'Agrate, 41 Tel. 039.60.58.694
Riposo

ARCORE
NUOVO
Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493
632 posti
Concerto
21.00

ARESE
CINEMA ARESE
Via Caduti, 75 Tel. 02.93.80.390
600 posti
Spettacolo musicale
20.30

BIASSONO
CINE TEATRO S. MARIA
Via Sagramora, 15 Tel. 039.275.56.27
254 posti
Il gladiatore
avventura di R. Scott, con R. Crowe, J. Phoenix, C. Nielsen
21.15

BINASCO
S. LUIGI
Largo Loriga, 1
Riposo

BOLLATE
SPLENDOR
P.zza S. Martino, 5 Tel. 02.35.02.379
700 posti
Il gladiatore
drammatico di R. Donaldson, con K. Costner, B. Greenwood, S. Culp
21.15

BOLLATE - CASCINA DEL SOLE
AUDITORIUM
Via Battisti, 14 Tel. 02.35.13.15.3
Il sapore della vittoria
drammatico di E. Yakin, con D. Washington, W. Patton, W. B. Harris

BRESSO
S. GIUSEPPE
Via Rimbarò, 30 Tel. 02.66.50.24.94
424 posti
Scoprendo Forrester - Finding Forrester
drammatico di G. Van Sant, con S. Connery, F. Murray Abraham
21.00

BRUGHERIO
S. GIUSEPPE
Via Italia, 68 Tel. 039.87.01.81
677 posti
Il manoscritto del principe
drammatico di R. Ando, con M. Bouquet, J. Moreau, P. Briguglia
21.00

CANEGRATE
AUDITORIUM S. LUIGI
Via Volontari della Libertà, 3 Tel. 0331.40.34.62
Riposo

CARATE BRIANZA
L'AGORA
Via A. Colombo, 2 Tel. 0362.90.00.22
603 posti
Scoprendo Forrester - Finding Forrester
drammatico di G. Van Sant, con S. Connery, F. Murray Abraham
21.15

CARUGATE
DON BOSCO
Via Pio XI, 36 Tel. 02.92.54.499
Riposo

CASSINA DE' PECCHI
CINEMA ORATORIO
Via C. Ferrari, 2 Tel. 02.95.29.200
412 posti
Scoprendo Forrester - Finding Forrester
drammatico di G. Van Sant, con S. Connery, F. Murray Abraham
21.00

CERNUSCO S. NAVIGLIO
AGORA
Via Mercellina, 37 Tel. 02.92.45.343
400 posti
Spettacolo teatrale
21.15

MIGNON
Via G. Verdi, 38/d Tel. 02.92.38.098
330 posti
Sweet november - Dolce novembre
sentimentale di P. O'Connor, con K. Reeves, C. Theron, J. Isaacs
20.15-22.30

CESANO BOSCONI
CRISTALLO
Via Pogliani, 7/a Tel. 02.45.80.242
550 posti
La stanza del figlio
drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando
21.15

CESANO MADERNO
EXCELSIOR
Via S. Carlo, 20 Tel. 0362.54.10.28
645 posti
Scoprendo Forrester - Finding Forrester
drammatico di G. Van Sant, con S. Connery, F. Murray Abraham
21.00

CINISELLO BALSAMO
MARCONI
Via Libertà, 108 Tel. 02.66.01.55.60
584 posti
L'ultimo bacio
commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli
20.10-22.30 (E 11.000)

PAX
Via Fiume, 19 Tel. 02.66.00.102
Riposo