

**trame**

**Quasi famosi**

Los Angeles primi anni Settanta. Il rock, come nel resto del pianeta, è la parola d'ordine di ogni ragazzo. Anche per il quindicenne protagonista che, da buon roccchettaro, scrive recensioni per il giornalino della sua scuola. Grazie ad un caso del destino, però, il giovanotto si ritroverà con un vero critico musicale a scrivere per il prestigioso *Rolling Stone* e a seguire da vicino il tour di una band «quasi famosa». Il racconto semi-autobiografico è firmato da Cameron Crowe.

**Le fate ignoranti**

Alla morte del marito Antonia (Margherita Buy) scopre che il suo consorte la tradiva da molti anni. Ma non con una donna. Con un amante uomo, Michele (Stefano Accorsi). Da quel momento Antonia cercherà di entrare in contatto con lui, per capire i percorsi sentimentali del marito. E alla fine arriverà a condividere col ragazzo la sua vedovanza. Opera terza del turco-italiano Ferzan Ozpetek, apprezzata dalla critica e anche dal pubblico.

**Un corpo da reato**

Vi ricordate la bella adolescente di *Io ballo da sola* di Bertolucci? Oggi Liv Tyler è cresciuta ed è la protagonista di questa commedia pimpante dell'esordiente Harld Zwart, affermato regista di spot pubblicitari. Qui la bella Liv è nei panni di una bambolona sexy in grado di far girare la testa a quattro uomini contemporaneamente: un barman, un vecchio killer, un poliziotto e un avvocato. Nel cast c'è anche Michael Douglas nella doppia veste di attore e produttore.

**La stanza del figlio**

Il dolore, quello struggente che invece di unire, come vuole la retorica buonista, divide le persone che si amano. E' questo il tema dell'ultimo Moretti. Un Moretti che cambia completamente registro e ci racconta la sofferenza di una famiglia davanti alla morte del figlio. Un film drammatico sull'elaborazione del lutto, in cui Nanni veste i panni di uno psicoanalista, incapace di far fronte al suo dolore. E soprattutto un film in cui si piange come vitelli.

**Sotto la sabbia**

Felice ritorno di Charlotte Rampling nel nuovo film di François Ozon, nuova promessa del cinema francese. L'attrice, nei panni di Marie, è un'inquietata signora di mezza età alla quale «sparisce» improvvisamente il marito. Completamente incapace ad affrontare il lutto e terrorizzata dalla solitudine, Marie si rifugia in una sorta di sogno in cui continua a vivere il quotidiano al fianco di suo marito.

**Harry un amico vero**

Una coppia come tante, con prole al seguito (tre scatenate bambine), sta trascorrendo la meritata vacanza. Quando, per una pura coincidenza, la famigliola viene bloccata da un gentile signore, Harry, appunto, che si presenta come un vecchio compagno di scuola del marito. Da quel momento l'uomo non mollerà un attimo la coppia sommergeandola di attenzioni e regali. Un eccesso di amicizia e di gentilezza? Starete a vedere.

**The calling**  
**La chiamata**

Kristie è una donna benestante e felice. Suo marito è bello e affascinante, suo figlio è adorabile e amatissimo. Tutto fila liscio, insomma, fino al giorno in cui una sua amica viene uccisa e lei finisce in contatto con un misterioso tassista che le affida un'inquietante iscrizione. Da quel momento la donna vedrà sconvolta tutta la sua vita che si trasformerà in un horror: suo marito e suo figlio, infatti, sono finiti vittime di un patto diabolico.

**MILANO**  
**AMBASCIATORI**  
Corso Vini, Emanuele, 30 Tel. 02.76.00.33.06  
720 posti  
**Felie mortali**  
azione di A. Bartkowiak, con S. Seagal, T. Arnold  
15,30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 13.000)

**ANTEO**  
Via Misazzo, 9 Tel. 02.65.97.732  
100 posti  
**sala Certo**  
100 posti  
**Super8 Stories**  
documentario di E. Kusturica  
15,00-16,50 (E 7.000) 18.40-20.30-22.30 (E 12.000)  
**La stanza del figlio**  
drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando  
14,20-16,15 (E 7.000) 18,20-20,30-22,30 (E 12.000)  
**sala Quattrocento**  
400 posti  
**Fast food, fast women**  
commedia-sentimentale di A. Kallek, con J. Harris, A. Thomson, L. Lassar  
15,00-16,50 (E 7.000) 18,40-20,30-22,30 (E 12.000)

**APOLLO**  
Galleria Dr. Cristoforis, 3 Tel. 02.78.03.90  
1200 posti  
**Faccia a faccia**  
drammatico di J. Turteltaub, con B. Willis, S. Breslin, L. Tornin  
15,45-18,00-20,15-22,30 (E 13.000)

**ARCOBALENO**  
Viale Tunisia, 11 Tel. 02.29.40.60.54  
sala 1  
**Scoprendo Forrester - Finding Forrester**  
drammatico di G. Van Sant, con S. Connery, F. Murray Abraham  
14,45-17,10 (E 7.000) 19,20-22,00 (E 10.000)  
**Quasi famosi**  
commedia di C. Crowe, con B. Crudup, F. McDormand  
14,45-17,20 (E 7.000) 19,55-22,30 (E 13.000)  
**sala 2**  
**The Mexican**  
drammatico di P. Chéreau, con M. Rylance, K. Fox, T. Spall  
14,45-17,20 (E 7.000) 19,55-22,30 (E 13.000)

**ARIOSTO**  
Viale Ariosto, 16 Tel. 02.48.00.39.01  
270 posti  
**Il tempo dei cavalli ubriachi**  
drammatico di B. Ghobai, con N. Ekhtiar-Dini, A. Ekhtiar-Dini  
17,10-19,00-20,40-22,30 (E 10.000)

**ARLECCHINO**  
Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14  
300 posti  
**Sotto la sabbia**  
drammatico di F. Ozon, con C. Rampling, B. Cremer, J. Nolot  
15,30-17,50-20,10-22,30 (E 13.000)

**BRERA**  
Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90  
sala 1  
350 posti  
**The Mexican**  
commedia di G. Verbinski, con B. Pitt, J. Roberts, J. Gandolfini  
15,00-17,30-20,00-22,30 (E 13.000)  
**sala 2**  
150 posti  
**Harry, un amico vero**  
commedia di D. Moll, con L. Lucas, S. Lopez, M. Seigner  
15,00-17,30-20,00-22,30 (E 13.000)

**CAVOUR**  
Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779  
650 posti  
**Le fate ignoranti**  
drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi  
15,40 (E 7.000) 17,55-20,15-22,30 (E 13.000)

**CENTRALE**  
Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26  
sala 1  
120 posti  
**Concomenza sleale**  
commedia di E. Scioa, con D. Abatantuono, S. Castellitto, G. Dequadri  
14,30-17,10 (E 7.000) 19,50-22,30 (E 12.000)  
**sala 2**  
90 posti  
**Chimera**  
commedia di P. Corsicato, con I. Forte, T. Ragno, T. Arana  
14,10-16,10 (E 7.000) 18,10-20,20-22,30 (E 12.000)

**COLOSSEO**  
Viale Monte Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61  
sala Allen  
191 posti  
**La stanza del figlio**  
drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando  
15,30-17,50-20,10-22,30 (E 13.000)  
**sala Chaplin**  
198 posti  
**Il mistero dell'acqua**  
drammatico di K. Bigelow, con S. Penn, E. Hurley  
15,30-17,50-20,10-22,30 (E 13.000)  
**sala Visconti**  
666 posti  
**Billy Elliot**  
drammatico di S. Daldry, con J. Bell, J. Walters, G. Lewis  
15,30-17,50-20,10-22,30 (E 13.000)

**CORALLO**  
Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21  
380 posti  
**L'ultimo bacio**  
commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli  
15,00 (E 7.000) 17,30-20,00-22,30 (E 13.000)

**DUCALE**  
Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79  
sala 1  
359 posti  
**Nell'intimità**  
drammatico di P. Chéreau, con M. Rylance, K. Fox, T. Spall  
14,45-17,20 (E 7.000) 19,55-22,30 (E 13.000)  
**sala 2**  
128 posti  
**Le fate ignoranti**  
drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi  
15,00-17,30 (E 7.000) 20,00-22,30 (E 13.000)  
**sala 3**  
116 posti  
**Il nemico alle porte**  
guerra di J. Jacques Annaud, con J. Fiennes, J. Law, R. Weisz  
14,30-17,10 (E 7.000) 19,50-22,30 (E 13.000)  
**sala 4**  
116 posti  
**La stanza del figlio**  
drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando  
15,00-17,30 (E 7.000) 20,00-22,30 (E 13.000)

**ELISEO**  
Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752  
Chiuso per lavori

**EXCELSIOR**  
Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54  
sala Excelsior  
588 posti  
**Il nemico alle porte**  
guerra di J. Jacques Annaud, con J. Fiennes, J. Law, R. Weisz  
15,00 (E 7.000) 17,25-20,15-22,30 (E 13.000)  
**Quasi famosi**  
commedia di C. Crowe, con B. Crudup, F. McDormand  
14,45-17,20 (E 7.000) 19,55-22,30 (E 13.000)

**GLORIA**  
Corso Venezia, 18 Tel. 02.48.00.89.08  
sala Garbo  
316 posti  
**L'ultimo bacio**  
commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli  
15,00 (E 7.000) 17,25-20,15-22,30 (E 13.000)  
**sala Marilyn**  
329 posti  
**S.Y.N.A.P.S.E. - Pericolo in rete**  
thriller di P. Howitt, con T. Robbins, R. Philippe, C. Forlani  
15,00 (E 7.000) 17,25-20,05-22,30 (E 13.000)

**MAESTOSO**  
Corso Lodi, 39 Tel. 02.55.16.438  
1346 posti  
**The Mexican**  
commedia di G. Verbinski, con B. Pitt, J. Roberts, J. Gandolfini  
14,30 (E 7.000) 17,10-19,50-22,30 (E 13.000)

**MANZONI**  
Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50  
1170 posti  
**The calling - La chiamata**  
horror di R. Caesar, con L. Harris, R. Lintern  
15,30 (E 7.000) 17,50-20,10-22,30 (E 13.000)

**MEDIOLANUM**  
Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18  
588 posti  
**Men of honor - L'onore degli uomini**  
drammatico di G. Tillman Jr., con R. De Niro, C. Gooding Jr., C. Theron  
14,30 (E 7.000) 17,10-19,50-22,30 (E 13.000)

**METROPOL**  
Viale Piave, 24 Tel. 02.79.99.13  
1070 posti  
**Passione ribelle**  
drammatico di B.B. Thomson, con M. Damon, H. Thomas, P. Cruz  
15,15 (E 7.000) 17,40-20,05-22,30 (E 13.000)

**MEXICO**  
Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02  
362 posti  
**Sex Pistols: oscenità e furore**  
documentario di J. Temple, con P. Cook, S. Jones, J. Lydon, Gen  
Mattick, M. McLaren  
20,10-22,30 (E 9.000)

**NUOVO ARTI**  
Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48  
504 posti  
**Le follie dell'imperatore**  
animazione di M. Dindal  
15,00 (E 7.000) 17,00-18,50-20,40-22,30 (E 13.000)

**NUOVO CINEMA CORSICA**  
Viale Corsica, 68 Tel. 02.70.00.61.99  
200 posti  
**Cheiron**  
15,30-21,00 (E 12.000)  
**Out - Il tagliagole**  
horror di K. Rendall, con M. Ringwald, J. Napier, S. Bossell  
18,30 (E 12.000)

**NUOVO ORCHIDEA**  
Via Terraggio, 3 Tel. 02.87.53.89  
200 posti  
**RKO 281**  
drammatico di B. Ross, con L. Schreiber, J. Cromwell, M. Griffith  
16,10-18,10 (E 7.000) 20,20-22,30 (E 12.000)

**ODEON**  
Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47  
sala 1  
1149 posti  
**Strada ad inviti**  
21,00  
**sala 2**  
537 posti  
**The Mexican**  
commedia di G. Verbinski, con B. Pitt, J. Roberts, J. Gandolfini  
14,50 (E 7.000) 17,25-19,55-22,35 (E 13.000)  
**sala 3**  
250 posti  
**Passione ribelle**  
drammatico di B.B. Thomson, con M. Damon, H. Thomas, P. Cruz  
15,00 (E 7.000) 17,30-20,00-22,35 (E 13.000)  
**sala 4**  
143 posti  
**Le fate ignoranti**  
drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi  
15,00 (E 7.000) 17,30-20,00-22,35 (E 13.000)  
**sala 5**  
177 posti  
**Un corpo da reato**  
commedia di H. Zwart, con L. Tyler, M. Dillon, M. Douglas  
15,20 (E 7.000) 17,40-20,10-22,35 (E 13.000)  
**sala 6**  
162 posti  
**Thirteen Days - 13 giorni**  
drammatico di R. Donaldson, con K. Costner, B. Greenwood, S. Culp  
15,45 (E 7.000) 19,15-22,20 (E 13.000)  
**sala 7**  
144 posti  
**Harry, un amico vero**  
commedia di D. Moll, con L. Lucas, S. Lopez, M. Seigner  
15,00 (E 7.000) 17,30-20,00-22,35 (E 13.000)  
**sala 8**  
100 posti  
**Sala riservata**  
133 posti  
**sala 10**  
124 posti  
14,50 (E 7.000) 17,20-19,55-22,35 (E 13.000)

**ORFEO**  
Viale Coni Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39  
2000 posti  
**Faccia a faccia**  
drammatico di J. Turteltaub, con B. Willis, S. Breslin, L. Tornin  
15,45 (E 7.000) 18,00-20,15-22,30 (E 13.000)

**PASQUIROLO**  
Corso VIII. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57  
438 posti  
**Valentine - Appuntamento con la morte**  
horror di J. Blakes, con D. Richards, D. Baronez, M. Shelton  
15,30 (E 7.000) 17,50-20,10-22,30 (E 13.000)

**PALESTRINA**  
Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700  
225 posti  
**Sala riservata**

**PLINIUS**  
Viale Auruzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03  
sala 1  
438 posti  
**L'ultimo bacio**  
commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli  
15,00 (E 7.000) 17,30-20,00-22,30 (E 13.000)  
**sala 2**  
249 posti  
**Traffic**  
drammatico di S. Soderbergh, con M. Douglas, D. Cheadle, C. Zeta-Jones  
15,15 (E 7.000) 19,30-22,30 (E 13.000)  
**sala 3**  
249 posti  
**La Comunità - Intigo all'ultimo piano**  
commedia di A. de la Iglesia, con C. Moura, E. Antu-a  
15,00 (E 7.000) 17,30-20,00-22,30 (E 13.000)  
**sala 4**  
249 posti  
**L'infedele**  
drammatico di L. Ullman, con L. Endre, E. Josephson  
15,30 (E 7.000) 18,30-21,30 (E 13.000)  
**sala 5**  
147 posti  
**15 minuti - Follia omicida a New York**  
azione di J. Herzfeld, con R. De Niro, E. Burns  
15,00-17,30-20,00-22,30 (E 13.000)

**PRESIDENT**  
Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90  
253 posti  
**Storie**  
drammatico di M. Haneke, con J. Binoche, T. Neuwich, J. Bierbichler  
15,30 (E 7.000) 17,50-20,10-22,30 (E 13.000)

**SAN CARLO**  
Via Morozzo della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442  
490 posti  
**Scoprendo Forrester - Finding Forrester**  
drammatico di G. Van Sant, con S. Connery, F. Murray Abraham  
14,30 (E 7.000) 17,10-19,50-22,30 (E 13.000)

**SPLENDOR MULTISALA**  
Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124  
552 posti  
**Men of honor - L'onore degli uomini**  
drammatico di G. Tillman Jr., con R. De Niro, C. Gooding Jr., C. Theron  
14,30 (E 7.000) 17,10-19,50-22,30 (E 13.000)

180 posti  
**Chocolat**  
commedia di L. Hallstrom, con J. Binoche, L. Olin, J. Diepp  
15,00 (E 7.000) 17,30-20,00-22,30 (E 13.000)  
180 posti  
**I cavalieri che fecero l'impresa**  
avventura di P. Avati, con E. Furlana, R. Bova, M. Leonardi  
15,45 (E 7.000) 19,00-22,15 (E 13.000)

**D'ESSAI**  
**AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA**  
Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96  
Riposo

**DE AMICIS**  
Via Caminadella, 15 Tel. 02.86.45.27.16  
340 posti  
**La presa del potere da parte di Luigi XIV**  
di R. Rossellini  
18,00-22,00 (E 8.000)  
**Roma città aperta**  
drammatico di R. Rossellini  
20,00 (E 8.000)

**SANLORENZO**  
Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.71.20.77  
Riposo

**ABBIATEGRASSO**  
**AL CORSO**  
C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616  
Riposo

**AGRATE BRIANZA**  
**DUSE**  
Via M. d'Agrate, 41 Tel. 039.60.58.694  
Riposo

**ARCORE**  
**NUOVO**  
Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493  
632 posti  
Concerto

**ARESE**  
**CINEMA ARESE**  
Via Caduti, 75 Tel. 02.93.80.390  
600 posti  
Concerto di musica classica  
21,00

**BIASSONO**  
**CINE TEATRO S. MARIA**  
Via Sagramora, 15 Tel. 039.275.56.27  
Riposo

**BINASCO**  
**S. LUIGI**  
Largo Loriga, 1  
Riposo

**BOLLATE**  
**SPLENDOR**  
P.zza S. Martino, 5 Tel. 02.35.02.379  
Riposo

**BOLLATE - CASCINA DEL SOLE**  
**AUDITORIUM**  
Via Battisti, 14 Tel. 02.35.13.15.3  
Riposo

**BRESSO**  
**S. GIUSEPPE**  
Via Isimbardi, 30 Tel. 02.66.50.24.94  
Riposo

**BRUGHERIO**  
**S. GIUSEPPE**  
Via Italia, 46 Tel. 039.87.01.81  
677 posti  
Spettacolo teatrale  
21,00

**CANEGRATE**  
**AUDITORIUM S. LUIGI**  
Via Volontari della Libertà, 3 Tel. 0331.40.34.62  
Riposo

**CARATE BRIANZA**  
**L'AGORA**  
Via A. Colombo, 2 Tel. 0362.90.00.22  
Riposo

**CARUGATE**  
**DON BOSCO**  
Via Pio XI, 36 Tel. 02.92.54.499  
Riposo

**CASSINA DE' PECCHI**  
**CINEMA ORATORIO**  
Via C. Ferrari, 2 Tel. 02.95.29.200  
Riposo

**CERNUSCO S. NAVIGLIO**  
**AGORA**  
Via Marcelline, 37 Tel. 02.92.45.343  
Riposo

**CESANO BOSCONI**  
**CRISTALLO**  
Via Pogliani, 7/a Tel. 02.45.80.242  
550 posti  
**La stanza del figlio**  
drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando  
21,15 (E 8.000)

**CESANO MADERNO**  
**EXCELSIOR**  
Via S. Carlo, 20 Tel. 0362.54.10.28  
Riposo

**CINISELLO BALSAMO**  
**MARCONI**  
Via Libertà, 108 Tel. 02.66.01.55.60  
584 posti  
**L'ultimo bacio**  
commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli  
20,10-22,30

**PAX**  
Via Fiume, 19 Tel. 02.66.00.102  
Riposo

**COLOGNO MONZESE**  
**CINE TEATRO SAN MARCO**  
Via Don P. Giudici 19/21  
Riposo

**CINETEATRO**  
Via Volta Tel. 02.25.30.82.92  
300 posti  
**Scoprendo Forrester - Finding Forrester**  
drammatico di G. Van Sant, con S. Connery, F. Murray Abraham  
21,15

**CONCOREZZO**  
**S. LUIGI**  
Via De Giorgi, 56 Tel. 039.60.40.948  
Riposo

nasce sotto i vostri occhi ora dopo ora

www.unita.it

**PUnità**

ONLINE POLITICHE, ECONOMIE, CULTURE

www.unita.it