

trame

**Asi es la vida
Questa è la vita**

Il messicano Arturo Ripstein è sempre stato il cantore di un'umanità derelitta e marginale. E anche stavolta, in questo nuovo film, il suo sguardo si posa sulla drammatica realtà di una grande metropoli anonima e disumana: Città del Messico. È qui che vive Julia, con due figli e un marito, occupandosi di cure per la schiena e aborti. Senza amici, né famiglia la donna si ritroverà un giorno a perdere persino la casa, il lavoro e il compagno.

Le fate ignoranti

Alla morte del marito Antonia (Margherita Buy) scopre che il suo consorte la tradiva da molti anni. Ma non con una donna. Con un amante uomo, Michele (Stefano Accorsi). Da quel momento Antonia cercherà di entrare in contatto con lui, per capire i percorsi sentimentali del marito. E alla fine arriverà a condividere col ragazzo la sua vedovanza. Opera terza del turco-italiano Ferzan Ozpetek, apprezzata dalla critica e anche dal pubblico.

**Non con
Un bang**

Debutto nel lungometraggio di Mariano Lamberti, regista trentaquattrenne campano. Alle pendici del Vesuvio, infatti, ambienta la storia della famiglia Settembre: padre, madre, i figli Cesare che studia legge, Ermanno, avvocato e Paola inquieta adolescente. Una famiglia come tante fino a quando Cesare, alla vigilia del suo esame, va in tilt: un malessere senza nome lo tiene a letto, permettendogli al massimo di girovagare pigramente per casa in pigiama.

**La stanza
del figlio**

Il dolore, quello struggente che invece di unire, come vuole la retorica buonista, divide le persone che si amano. È questo il tema del racconto Moretti. Un Moretti che cambia completamente registro e ci racconta la sofferenza di una famiglia davanti alla morte del figlio. Un film drammatico sull'elaborazione del lutto, in cui Nanni veste i panni di uno psicoanalista, incapace di far fronte al suo dolore. E soprattutto un film in cui si piange come vitelli.

**Fughe
da fermo**

Dall'omonimo romanzo di Edoardo Ghe (che firma anche la regia) uno spaccato del mondo giovanile contemporaneo pieno di noia e tentativi surreali di ribellione «contro il sistema». Al centro del racconto è Federico, figlio di papà, bello e ricercatissimo dalle ragazze che, al suo ciondolare quotidiano tra pub e prostitute, alterna le telefonate disperate all'amore della sua vita: Cristina, ex fidanzatina ormai impegnata con un altro.

**Harry
un amico vero**

Una coppia come tante, con prole al seguito (tre scatenate bambine), sta trascorrendo la meritata vacanza. Quando, per una pura coincidenza, la famiglia viene bloccata da un gentile signore, Harry, appunto, che si presenta come un vecchio compagno di scuola del marito. Da quel momento l'uomo non mollerà un attimo la coppia sommergendola di attenzioni e regali. Un eccesso di amicizia e di gentilezza? Starete a vedere.

**The calling
La chiamata**

Kristie è una donna benestante e felice. Suo marito è bello e affascinante, suo figlio è adorabile e amatissimo. Tutto fila liscio, insomma, fino al giorno in cui una sua amica viene uccisa e lei finisce in contatto con un misterioso tassista che le affida un'inquietante iscrizione. Da quel momento la donna vedrà sconvolta tutta la sua vita che si trasformerà in un horror: suo marito e suo figlio, infatti, sono finiti vittime di un patto diabolico.

MILANO	CENTRALE
AMBASCIATORI Corso Vitt. Emanuele, 30 Tel. 02.76.00.33.06 720 posti La follia di Henry commedia di H. Hartley, con T. Jay Ryan, J. Urbaniak, P. Posey 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)	Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26 I cavalieri che fecero l'impresa avventura di P. Avati, con E. Furlong, R. Bova, M. Leonardi 14.10-16.50-19.40-22.30 (€ 12.000) L'infedele drammatico di L. Ullman, con L. Endre, E. Josephson 14.10-16.50-19.40-22.30 (€ 12.000)
ANTEO Via Milano, 9 Tel. 02.65.97.732 sala Cento 100 posti La stanza del figlio drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando 14.30 (€ 9.000) 16.30-18.30-20.30-22.30 (€ 12.000) Le parole di mio padre drammatico di F. Comencini, con F. Rongione, C. Mastroloni 15.00 (€ 9.000) 16.50-18.40-20.30-22.30 (€ 12.000) sala Quattrocento 400 posti Il mestiere delle armi drammatico di E. Olmi, con H. Jivkov, S. Grammatico, S. Caccarelli 14.40 (€ 9.000) 16.35-18.30-20.30-22.30 (€ 12.000)	COLOSSEO Viale Monte Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61 sala Allen 191 posti Un affare di gusto thriller di S. Fargo, con B. Graudeau, J.P. Lorit 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000) La stanza del figlio drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000) sala Chaplin 198 posti Un perfetto criminale thriller di T. O'Sullivan, con K. Spacey, L. Fiorentino 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)
APOLLO Galleria De Cristoforo, 3 Tel. 02.78.03.90 1200 posti Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 14.45-16.15-21.45 (€ 13.000)	CORALLO Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21 380 posti Quasi famosi commedia di C. Crowe, con B. Crutup, F. McDormand 15.00 (€ 9.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
ARCOBALENO Viale Tunisia, 11 Tel. 02.29.40.40.54 sala 1 guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 15.10-18.40-22.10 (€ 13.000) sala 2 drammatico di M. Hanke, con J. Binoche, T. Neuwich, J. Bierichler 14.45-17.20-19.55-22.30 (€ 13.000) sala 3 Nell'intimità drammatico di P. Chéreau, con M. Rylance, K. Fox, T. Spall 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	DUCALE Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79 sala 1 359 posti Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 15.10-18.40-22.10 (€ 13.000) sala 2 128 posti La stanza del figlio drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000) Amori in città Ee tradimenti in campagna commedia di P. Chelsum, con W. Beatty, D. Keaton, G. Hawn 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000) I giorni dell'amore e dell'odio drammatico di C. Salicrú, con D. Liotti, L. Rabal, R. Tognazzi 15.00-17.30 (€ 13.000) Le fate ignoranti drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi 20.00-22.00 (€ 13.000)
ARIOSTO Via Ariosto, 16 Tel. 02.48.00.39.01 270 posti Il gusto degli altri commedia di A. Jaou, con A. Alvaro, J. P. Bacri, B. Caillon 15.40-18.00-20.15-22.30 (€ 10.000)	ELISEO Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752 Chiuso per lavori
ARLECCHINO Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14 300 posti Sotto la sabbia drammatico di F. Ozon, con C. Rampling, B. Cremer, J. Nolot 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)	EXCELSIOR Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54 sala Excelsior 588 posti Il mestiere delle armi drammatico di E. Olmi, con H. Jivkov, S. Grammatico, S. Caccarelli 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000) sala Mignon 313 posti Amori in città Ee tradimenti in campagna commedia di P. Chelsum, con W. Beatty, D. Keaton, G. Hawn 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
BREERA Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90 sala 1 350 posti Harry, un amico vero commedia di D. Moll, con L. Lucas, S. Lopez, M. Selgner 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000) sala 2 150 posti Princesa drammatico di H. Goldman, con I. De Souza, C. Bocci, L. Pecorari 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)	GLORIA Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.08 sala Garbo 316 posti L'ultimo bacio commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli 15.05-17.35-20.15-22.30 (€ 13.000) Le fate ignoranti drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi 15.00-17.25-20.05-22.30 (€ 13.000)
CAVOUR Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779 650 posti La mummia - Il ritorno fantastico di S. Sommers, con B. Fraser, R. Weisz, J. Hannah 14.40 (€ 9.000) 17.15-19.50-22.30 (€ 13.000)	

MAESTOSO Corso Ludovico, 39 Tel. 02.55.16.438 1346 posti La mummia - Il ritorno fantastico di S. Sommers, con B. Fraser, R. Weisz, J. Hannah 14.30-17.10-19.50-22.30 (€ 13.000)	MANZONI Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50 1170 posti Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 15.00-18.30-22.00 (€ 13.000)	MEDIOLANUM Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18 588 posti Il corvo 3 - Salvation horror di B. Nakari, con K. Durst, E. Mabius, F. Ward 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)	METROPOL Viale Piave, 24 Tel. 02.79.99.13 1070 posti Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 15.00-18.30-22.00 (€ 13.000)	MEXICO Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02 362 posti Billy Elliot drammatico di S. Daldry, con J. Bell, J. Walters, G. Lewis 18.10-20.20-22.30 (€ 9.000)	NUOVO ARTI Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48 504 posti Pokémon 3 animazione di M. Haigney 15.00-17.00-18.50-20.40-22.30 (€ 13.000)	NUOVO CINEMA CORSICA Viale Corsica, 68 Tel. 02.70.00.61.99 200 posti Le folie dell'imperatore animazione di M. Dindil 15.00-17.30-19.30-21.30 (€ 12.000)	NUOVO ORCHIDEA Via Terraglio, 3 Tel. 02.87.53.89 200 posti Estate Romana commedia di M. Garrone, con R. Or. M. Nappo, S. Sansone 16.30-18.30-20.30-22.30 (€ 12.000)	ODEON Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 La mummia - Il ritorno fantastico di S. Sommers, con B. Fraser, R. Weisz, J. Hannah 14.40-17.15-19.50-22.35 (€ 13.000) Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 15.00-18.30-22.00 (€ 13.000) American Psycho thriller di M. Harron, con C. Bale, W. Dafoe, J. Leto 15.20-17.40-20.10-22.35 (€ 13.000) Le fate ignoranti drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000) Chiuso per lavori The Mexican commedia di G. Verbitski, con B. Pitt, J. Roberts, J. Gandolini 14.50-17.25-19.55-22.35 (€ 13.000)	sala 7 144 posti Se fossi in te commedia di G. Manfredonia, con E. Soffritti, F. De Luigi, G. Dix 15.20-17.40-20.10-22.35 (€ 13.000) sala 8 100 posti Contenders - Serie 7 thriller di D. Minahan, con B. Smith, M. Burke, G. Fitzgerald 15.30-17.50-20.10-22.35 (€ 13.000) sala 9 133 posti Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 15.20-18.40-22.00 (€ 13.000) Chocolat commedia di L. Hallström, con J. Binoche, L. Olin, J. Depp 14.50-17.20-19.55-22.35 (€ 13.000)	sala 10 124 posti ORFEO Viale Coni Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39 2000 posti Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 15.00-18.30-22.00 (€ 13.000)	PALESTRINA Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700 225 posti Incontri anni drammatico di D. Gaglianone, con V. Biele, P. Franzo, G. Boccalatte 16.30-18.30-20.30-22.30 (€ 10.000)	PASQUIROLO Corso Vitt. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57 438 posti Vedi allegato (€ 13.000)	PLINIUS Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03 sala 1 438 posti Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 15.00 (€ 9.000) 18.30-22.00 (€ 13.000) sala 2 249 posti L'ultima questione cartomangiaggio di C. Franco (€ 13.000) L'ultimo bacio commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli 14.45 (€ 9.000) 17.20-19.55-22.30 (€ 13.000) La stanza del figlio drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando 15.00 (€ 9.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000) sala 3 249 posti La stanza del figlio drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando 15.00 (€ 9.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000) sala 4 249 posti Se fossi in te commedia di G. Manfredonia, con E. Soffritti, F. De Luigi, G. Dix 15.00 (€ 9.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000) La Comunità - Intrigo all'ultimo piano commedia di A. de la Iglesia, con C. Maura, E. Antuna 15.00 (€ 9.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000) Il nemico alle porte guerra di J. Jacques Annaud, con J. Fiennes, J. Law, R. Weisz 15.00 (€ 9.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	SPLENDOR MULTISALA Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124 552 posti American Psycho thriller di M. Harron, con C. Bale, W. Dafoe, J. Leto 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000) Le fate ignoranti drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000) Una milanese a Roma commedia di D. Fabbiano, con N. Longhi 15.30 (€ 13.000) Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 15.00-18.30-22.00 (€ 13.000)
--	---	---	---	--	---	---	--	--	---	---	--	--	--	--

180 posti	180 posti
D'ESSAI	AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96 Riposo
DE AMICIS Via Caminadella, 15 Tel. 02.84.45.27.16 340 posti La melè drammatico di S. Makhmalbaf, con M. Naderi, Z. Naderi 16.00-22.00 (€ 8.000) Giamica drammatico di L. Facchini, con G. Apolloni 18.00-22.00 (€ 8.000)	SANLORENZO Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.71.20.77 Riposo
ABBIATEGRASSO	AL CORSO C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616 Non pervenuto
AGRATE BRIANZA	DUSE Via M. d'Agreste, 41 Tel. 039.60.58.694 610 posti La mummia - Il ritorno fantastico di S. Sommers, con B. Fraser, R. Weisz, J. Hannah 21.00
ARCORE	NUOVO Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493 632 posti Chocolat commedia di L. Hallström, con J. Binoche, L. Olin, J. Depp 21.15
ARESE	CINEMA ARESE Via Caduti, 75 Tel. 02.93.80.390 600 posti La stanza del figlio drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando 20.30-22.30
BIASSONO	CINE TEATRO S. MARIA Via Soggarora, 15 Tel. 039.275.56.27 254 posti Spettacolo teatrale



WWW.UNITA.IT

Unità

ONLINE POLITICHE, ECONOMIE, CULTURE



Forum

OPINIONI, DIBATTITI E PROGETTI



Unicity

L'INFORMAZIONE LOCALE
FATTA CON VOI

**Nasce sotto i vostri occhi
ora dopo ora**

www.unita.it