

trame

Asi es la vida  
Questa è la vita

Il messicano Arturo Ripstein è sempre stato il cantore di un'umanità derelitta e marginale. E anche stavolta, in questo nuovo film, il suo sguardo si posa sulla drammatica realtà di una grande metropoli anonima e disumana: Città del Messico. È qui che vive Julia, con due figli e un marito, occupandosi di cure per la schiena e aborti. Senza amici, né famiglia la donna si ritroverà un giorno a perdere persino la casa, il lavoro e il compagno.

Le fate ignoranti

Alla morte del marito Antonia (Margherita Buy) scopre che il suo consorte la tradiva da molti anni. Ma non con una donna. Con un amante uomo, Michele (Stefano Accorsi). Da quel momento Antonia cercherà di entrare in contatto con lui, per capire i percorsi sentimentali del marito. E alla fine arriverà a condividere col ragazzo la sua vedovanza. Opera terza del turco-italiano Ferzan Ozpetek, apprezzata dalla critica e anche dal pubblico.

Non con Un bang

Debutto nel lungometraggio di Mariano Lamberti, regista trentaquattrenne campano. Alle pendici del Vesuvio, infatti, ambienta la storia della famiglia Settembre: padre, madre, i figli Cesare che studia legge, Ermanno, avvocato e Paola inquieta adolescente. Una famiglia come tante fino a quando Cesare, alla vigilia del suo esame, va in tilt: un malessere senza nome lo tiene a letto, permettendogli al massimo di girovagare pigramente per casa in pigiama.

La stanza del figlio

Il dolore, quello struggente che invece di unire, come vuole la retorica buonista, divide le persone che si amano. È questo il tema dell'ultimo Moretti. Un Moretti che cambia completamente registro e ci racconta la sofferenza di una famiglia davanti alla morte del figlio. Un film drammatico sull'elaborazione del lutto, in cui Nanni veste i panni di uno psicoanalista, incapace di far fronte al suo dolore. E soprattutto un film in cui si piange come vitelli.

Fughe da fermo

Dall'omonimo romanzo di Edoardo Nesi (che firma anche la regia) uno spaccato del mondo giovanile contemporaneo pieno di noia e tentativi surreali di ribellione «contro il sistema». Al centro del racconto è Federico, figlio di papà, bello e ricercatissimo dalle ragazze che, al suo ciondolare quotidiano tra pub e prostitute, alterna le telefonate disperate all'amore della sua vita: Cristina, ex fidanzatina ormai impegnata con un altro.

Harry un amico vero

Una coppia come tante, con prole al seguito (tre scatenate bambine), sta trascorrendo la meritata vacanza. Quando, per una pura coincidenza, la famiglia viene bloccata da un gentile signore, Harry, appunto, che si presenta come un vecchio compagno di scuola del marito. Da quel momento l'uomo non mollerà un attimo la coppia sommergendola di attenzioni e regali. Un eccesso di amicizia e di gentilezza? Starete a vedere.

Pearl Harbor

Guerra e amore nel nuovo kolossal a stelle e strisce messo a punto dalla Disney sperando di eguagliare il successo del *Titanic*. Sullo sfondo dello storico attacco giapponese del 7 dicembre 1941 che segnò l'ingresso degli Usa nel secondo conflitto mondiale, si racconta l'appassionata storia d'amore tra due piloti e una bella infermiera. Lei sceglierà ovviamente il più eroico, quello che andrà volontario a combattere contro Hitler. Il suo aereo, però, sarà abbattuto...

**MILANO**  
AMBASCIATORI  
Corso VIII. Emanuele, 30 Tel. 02.76.00.33.06  
720 posti  
**La follia di Henry**  
commedia di H. Hartley, con T. Jay Ryan, J. Urbaniak, P. Posey  
15.30 (€ 7.000) 17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)

**ANITO**  
Via Milano, 9 Tel. 02.65.91.732  
**sala Ceno**  
100 posti  
**Le parole di mio padre**  
drammatico di F. Comencini, con F. Rongione, C. Mastrolanni  
15.00-16.50 (€ 7.000) 18.40-20.30-22.30 (€ 12.000)  
**sala Ducento**  
200 posti  
**Il mestiere delle armi**  
drammatico di E. Olmi, con H. Jivkov, S. Grammatico, S. Caccarelli  
14.40-16.35 (€ 7.000) 18.30-20.30-22.30 (€ 12.000)  
**sala Quattrocento**  
400 posti  
**Fast food, fast women**  
commedia sentimentale di A. Kolek, con J. Harris, A. Thomson, L. Lasser  
15.10-17.20 (€ 7.000) 19.40-22.00 (€ 12.000)

**APOLLO**  
Galleria De Cristoforis, 3 Tel. 02.78.03.90  
1200 posti  
**Pearl Harbor**  
guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett  
14.40-16.15-21.45 (€ 13.000)

**ARCOBALENO**  
Viale Tunisia, 11 Tel. 02.29.40.60.54  
**sala 1**  
100 posti  
**Pearl Harbor**  
guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett  
16.40-22.10 (€ 13.000)  
**sala 2**  
128 posti  
**Storke**  
drammatico di M. Haneké, con J. Binoche, T. Nusslich, J. Bierichler  
19.55-22.30 (€ 13.000)  
**sala 3**  
116 posti  
**Nell'inimicizia**  
drammatico di P. Cheloum, con M. Rylance, K. Fox, T. Spall  
20.00-22.30 (€ 13.000)

**ARIOSTO**  
Via Ariosto, 16 Tel. 02.48.00.39.01  
Riposo

**ARLECCHINO**  
Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14  
300 posti  
**Sotto la sabbia**  
drammatico di F. Ozon, con C. Ramping, B. Cremer, J. Nolot  
15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)

**BRERA**  
Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90  
**sala 1**  
350 posti  
**Harry, un amico vero**  
commedia di D. Moll, con L. Lucas, S. López, M. Seigner  
15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)  
**sala 2**  
150 posti  
**Princesa**  
drammatico di H. Goldman, con I. De Souza, C. Bocci, L. Pecorari  
15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)

**CAVOUR**  
Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779  
650 posti  
**La mummia - Il ritorno**  
fantastico di S. Sommers, con B. Fraser, R. Weisz, J. Hannah  
14.40 (€ 7.000) 17.15-19.50-22.30 (€ 13.000)

**CENTRALE**  
Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26  
**sala 1**  
120 posti  
**I cavalieri che fecero l'impresa**  
avventura di P. Avati, con E. Furlong, R. Bova, M. Leonardi  
14.10-16.50 (€ 7.000) 19.40-22.30 (€ 12.000)  
**sala 2**  
90 posti  
**L'infedele**  
drammatico di L. Ullman, con L. Endre, E. Josephson  
14.10-16.50 (€ 7.000) 19.40-22.30 (€ 12.000)

**COLOSSEO**  
Viale Monti, Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61  
**sala Allen**  
191 posti  
**Un affare di gusto**  
thriller di B. Rapp, con B. Giraudou, J.P. Lorit  
15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)  
**sala Chaplin**  
198 posti  
**Un perfetto criminale**  
thriller di T. O'Sullivan, con K. Spacey, L. Fiorentino  
15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)  
**sala Visconti**  
666 posti  
**I cento passi**  
drammatico di M. T. Giordana, con L. Ocasio, L. M. Burrano, L. Sardo  
15.15-18.45-21.15

**CORALLO**  
Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21  
Riposo

**DUCALE**  
Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79  
**sala 1**  
359 posti  
**Pearl Harbor**  
guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett  
16.40-22.10 (€ 13.000)  
**sala 2**  
128 posti  
**La stanza del figlio**  
drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando  
20.00-22.30 (€ 13.000)  
**sala 3**  
116 posti  
**Amori in città. Ee tradimenti in campagna**  
commedia di P. Cheloum, con W. Beatty, D. Keaton, G. Hawn  
20.00-22.30 (€ 13.000)  
**sala 4**  
116 posti  
**Le fate ignoranti**  
drammatico di F. Ozpetek, con M. Bay, S. Accorsi  
20.00-22.30 (€ 13.000)

**ELISEO**  
Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752  
Chiuso per lavori

**EXCELSIOR**  
Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54  
**sala Excelsior**  
588 posti  
**Il mestiere delle armi**  
drammatico di E. Olmi, con H. Jivkov, S. Grammatico, S. Caccarelli  
15.00-17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)  
**sala Milgrom**  
313 posti  
**Amori in città. Ee tradimenti in campagna**  
commedia di P. Cheloum, con W. Beatty, D. Keaton, G. Hawn  
15.00-17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)

**GLORIA**  
Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.08  
**sala Garbo**  
316 posti  
**L'ultimo bacio**  
commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli  
15.05 (€ 7.000) 17.35-20.15-22.30 (€ 13.000)  
**sala Marilyn**  
329 posti  
**Le fate ignoranti**  
drammatico di F. Ozpetek, con M. Bay, S. Accorsi  
15.00 (€ 7.000) 17.25-20.05-22.30 (€ 13.000)

**MAESTOSO**  
Corso Ludovico, 39 Tel. 02.55.14.438  
Riposo

**MANZONI**  
Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50  
1170 posti  
**Pearl Harbor**  
guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett  
15.00 (€ 7.000) 18.30-22.00 (€ 13.000)

**MEDIOLANUM**  
Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18  
588 posti  
**Il corvo 3 - Salvation**  
horror di B. Nakari, con K. Dunst, E. Mabius, F. Ward  
15.30 (€ 7.000) 17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)  
**Un perfetto criminale**  
thriller di T. O'Sullivan, con K. Spacey, L. Fiorentino  
15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)

**METROPOL**  
Viale Pave, 24 Tel. 02.79.99.13  
1070 posti  
**Pearl Harbor**  
guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett  
15.00 (€ 7.000) 18.30-22.00 (€ 13.000)

**MEXICO**  
Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02  
362 posti  
**Billy Elliot**  
drammatico di S. Daldry, con J. Bell, J. Walters, G. Lewis  
20.20-22.30 (€ 9.000)

**NUOVO ARTI**  
Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48  
Riposo

**NUOVO CINEMA CORSICA**  
Viale Corsica, 68 Tel. 02.70.00.61.99  
200 posti  
**Le folie dell'imperatore**  
animazione di M. Dindal  
15.00 (€ 7.000) 17.30-19.30-21.30 (€ 12.000)

**NUOVO ORCHIDEA**  
Via Terraggio, 3 Tel. 02.87.53.89  
200 posti  
**Estate Romana**  
commedia di M. Garrone, con R. Or, M. Nappo, S. Sansone  
16.30-18.30 (€ 7.000) 20.30-22.30 (€ 12.000)

**ODEON**  
Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47  
**sala 1**  
1169 posti  
**La mummia - Il ritorno**  
fantastico di S. Sommers, con B. Fraser, R. Weisz, J. Hannah  
14.40 (€ 7.000) 17.15-19.50-22.30 (€ 13.000)  
**sala 2**  
537 posti  
**Pearl Harbor**  
guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett  
15.00 (€ 7.000) 18.30-22.00 (€ 13.000)  
**sala 3**  
250 posti  
**American Psycho**  
thriller di M. Harron, con C. Bale, W. Dafoe, J. Leto  
15.20 (€ 7.000) 17.40-20.10-22.35 (€ 13.000)  
**sala 4**  
143 posti  
**Le fate ignoranti**  
drammatico di F. Ozpetek, con M. Bay, S. Accorsi  
15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.35 (€ 13.000)  
**sala 5**  
162 posti  
**Chiuso per lavori**  
**The Mexican**  
commedia di G. Verbitski, con B. Pitt, J. Roberts, J. Gandolfini  
14.50 (€ 7.000) 17.25-19.55-22.35 (€ 13.000)

**sala 7**  
144 posti  
**Se fossi in te**  
commedia di G. Manfredonia, con E. Soffritti, F. De Luigi, G. Dix  
15.20 (€ 7.000) 17.40-20.10-22.35 (€ 13.000)  
**sala 8**  
100 posti  
**Contenders - Serie 7**  
thriller di D. Minahan, con B. Smith, M. Burke, G. Fitzgerald  
15.30 (€ 7.000) 17.50-20.10-22.35 (€ 13.000)  
**sala 9**  
133 posti  
**Pearl Harbor**  
guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett  
15.20 (€ 7.000) 18.40-22.00 (€ 13.000)  
**sala 10**  
124 posti  
**Choccoli**  
commedia di L. Hallstrom, con J. Binoche, L. Olin, J. Diepp  
14.50 (€ 7.000) 17.20-19.55-22.35 (€ 13.000)

**ORFEO**  
Viale Coni Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39  
2000 posti  
**Pearl Harbor**  
guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett  
15.00 (€ 7.000) 18.30-22.00 (€ 13.000)

**PALESTRINA**  
Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700  
225 posti  
**I nostri anni**  
drammatico di D. Gaglianone, con V. Biele, P. Franco, G. Boccalatte  
20.30-22.30 (€ 10.000)

**PASQUIROLO**  
Corso VIII. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57  
438 posti  
**Vedi allegato**  
(€ 13.000)

**PLINIUS**  
Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03  
**sala 1**  
438 posti  
**Serata ad inviti**  
21.00  
**sala 2**  
249 posti  
**Pearl Harbor**  
guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett  
15.00 (€ 7.000) 18.30-22.00 (€ 13.000)  
**sala 3**  
249 posti  
**La stanza del figlio**  
drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando  
15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)  
**sala 4**  
249 posti  
**La Comunità - Intraprendere al piano**  
commedia di A. de la Iglesia, con C. Maura, E. Antuna  
15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)  
**sala 5**  
141 posti  
**Il nemico alle porte**  
guerra di J. Jacques Annoud, con J. Finnes, J. Law, R. Weisz  
15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)  
**sala 6**

**PRESIDENT**  
Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90  
253 posti  
**La principessa e il guerriero**  
drammatico di T. Tjorver, con F. Potente  
15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)

**SAN CARLO**  
Via Morozzo della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442  
490 posti  
**Spettacolo teatrale**  
21.00 (€ 15.000)

**SPLENDOR MULTISALA**  
Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124  
552 posti  
**American Psycho**  
thriller di M. Harron, con C. Bale, W. Dafoe, J. Leto  
15.30 (€ 7.000) 17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)  
**Una milanese a Roma**  
commedia di D. Fabbriano, con N. Longhi  
15.30 (€ 7.000)  
**Le fate ignoranti**  
drammatico di F. Ozpetek, con M. Bay, S. Accorsi  
17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)  
**Pearl Harbor**  
guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett  
15.00 (€ 7.000) 18.30-22.00 (€ 13.000)

**180 posti**

**D'ESSAI**

**AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA**  
Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96  
Riposo

**DE AMICIS**  
Via Caminadella, 15 Tel. 02.86.45.27.16  
Riposo

**SANLORENZO**  
Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.71.70.77  
Riposo

**ABBIATEGRASSO**  
AL CORSO  
C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616  
Non pervenuto

**AGRATE BRIANZA**  
**DUSE**  
Via M. d'Agrate, 41 Tel. 039.60.58.694  
610 posti  
**Choccoli**  
**La mummia - Il ritorno**  
fantastico di S. Sommers, con B. Fraser, R. Weisz, J. Hannah  
21.00

**ARCORE**  
**NUOVO**  
Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493  
632 posti  
**Choccoli**  
commedia di L. Hallstrom, con J. Binoche, L. Olin, J. Diepp  
21.00

**ARESE**  
**CINEMA ARESE**  
Via Caduti, 75 Tel. 02.93.80.390  
600 posti  
**La stanza del figlio**  
drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando  
21.15

**BIASSONO**  
**CINE TEATRO S. MARIA**  
Via Segramora, 15 Tel. 039.275.56.27  
254 posti  
**The Mexican**  
commedia di G. Verbitski, con B. Pitt, J. Roberts, J. Gandolfini  
21.15

WWW.UNITA.IT

# P'Unità

ONLINE POLITICHE, ECONOMIE, CULTURE

## Unicittà

L'INFORMAZIONE LOCALE FATTA CON VOI

Forum

OPINIONI, DIBATTITI E PROGETTI

Nasce sotto i vostri occhi ora dopo ora

# www.unita.it