

**trame**

**Asi es la vida**  
**Questa è la vita**

«Il messicano Arturo Ripstein è sempre stato il cantore di un'umanità derelitta e marginale. E anche stavolta, in questo nuovo film, il suo sguardo si posa sulla drammatica realtà di una grande metropoli anonima e disumana: Città del Messico. È qui che vive Julia, con due figli e un marito, occupandosi di cure per la schiena e aborti. Senza amici, né famiglia la donna si ritroverà un giorno a perdere persino la casa, il lavoro e il compagno.

**Le fate ignoranti**

Alla morte del marito Antonia (Margherita Buy) scopre che il suo consorte la tradiva da molti anni. Ma non con una donna. Con un amante uomo, Michele (Stefano Accorsi). Da quel momento Antonia cercherà di entrare in contatto con lui, per capire i percorsi sentimentali del marito. E alla fine arriverà a condividere col ragazzo la sua vedovanza. Opera terza del turco-italiano Ferzan Ozpetek, apprezzata dalla critica e anche dal pubblico.

**Non con Un bang**

Debutto nel lungometraggio di Mariano Lamberti, regista trentaquattrenne campano. Alle pendici del Vesuvio, infatti, ambienta la storia della famiglia Settembre: padre, madre, i figli Cesare che studia legge, Ermanno, avvocato e Paola inquieta adolescente. Una famiglia come tante fino a quando Cesare, alla vigilia del suo esame, va in tilt: un malessere senza nome lo tiene a letto, permettendogli al massimo di girovagare pigramente per casa in pigiama.

**La stanza del figlio**

Il dolore, quello struggente che invece di unire, come vuole la retorica buonista, divide le persone che si amano. È questo il tema dell'ultimo Moretti. Un Moretti che cambia completamente registro e ci racconta la sofferenza di una famiglia davanti alla morte del figlio. Un film drammatico sull'elaborazione del lutto, in cui Nanni veste i panni di uno psicoanalista, incapace di far fronte al suo dolore. E soprattutto un film in cui si piange come vitelli.

**Fughe da fermo**

Dall'omonimo romanzo di Edoardo Ghe (che firma anche la regia) uno spaccato del mondo giovanile contemporaneo pieno di noia e tentativi surreali di ribellione «contro il sistema». Al centro del racconto è Federico, figlio di papà, bello e ricercatissimo dalle ragazze che, al suo ciondolare quotidiano tra pub e prostitute, alterna le telefonate disperate all'amore della sua vita: Cristina, ex fidanzatina ormai impegnata con un altro.

**Harry un amico vero**

Una coppia come tante, con prole al seguito (tre scatenate bambine), sta trascorrendo la meritata vacanza. Quando, per una pura coincidenza, la famiglia viene bloccata da un gentile signore, Harry, appunto, che si presenta come un vecchio compagno di scuola del marito. Da quel momento l'uomo non mollerà un attimo la coppia sommergendola di attenzioni e regali. Un eccesso di amicizia e di gentilezza? Starete a vedere.

**Pearl Harbor**

Guerra e amore nel nuovo kolossal a stelle e strisce messo a punto dalla Disney sperando di eguagliare il successo del *Titanic*. Sullo sfondo dello storico attacco giapponese del 7 dicembre 1941 che segnò l'ingresso degli Usa nel secondo conflitto mondiale, si racconta l'appassionata storia d'amore tra due piloti e una bella infermiera. Lei sceglierà ovviamente il più eroico, quello che andrà volontario a combattere contro Hitler. Il suo aereo, però, sarà abbattuto...

<b>MILANO</b>
<b>AMBASCIATORI</b> Corso Vitt. Emanuele, 30 Tel. 02.76.00.33.06 720 posti <b>Body Shots</b> oroscopo di M. Cristofari, con R. Patrick, J. O'Connell, S. P. Finney 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)
<b>ANTEO</b> Via Milazzo, 9 Tel. 02.65.97.732 <b>sala Cento</b> 100 posti <b>La stanza del figlio</b> drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando 14.30 (€ 9.000) 16.30-18.30-20.30-22.30 (€ 13.000) <b>sala Ducento</b> 200 posti <b>Le parole di mio padre</b> drammatico di F. Comencini, con F. Rongione, C. Mastroloni 15.00 (€ 9.000) 16.50-18.40-20.30-22.30 (€ 12.000) <b>sala Quattrocento</b> 400 posti <b>Il mestiere delle armi</b> drammatico di E. Olmi, con H. Jivkov, S. Grammatico, S. Caccarelli 14.40 (€ 9.000) 16.35-18.30-20.30-22.30 (€ 12.000)
<b>APOLLO</b> Galleria De Cristofaris, 3 Tel. 02.78.03.90 1200 posti <b>Pearl Harbor</b> guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 14.45-18.15-21.45 (€ 13.000)
<b>ARCOBALENO</b> Viale Turrisia, 11 Tel. 02.29.40.40.54 <b>sala 1</b> 318 posti <b>Pearl Harbor</b> guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 15.10 (€ 10.000) 18.40-22.10 (€ 13.000) <b>sala 2</b> 108 posti <b>Storie</b> drammatico di M. Hanke, con J. Binocche, T. Neuwich, J. Bierbichler 15.00 (€ 10.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000) <b>sala 3</b> 108 posti <b>Nell'inimità</b> drammatico di P. Chéreau, con M. Rylance, K. Fox, T. Spall 15.00 (€ 10.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
<b>ARIOSTO</b> Via Ariosto, 16 Tel. 02.48.00.39.01 270 posti <b>Il gusto degli altri</b> commedia di A. Jassal, con A. Alvaro, J. P. Bacri, B. Caillon 15.40-18.00-20.15-22.30 (€ 10.000)
<b>ARLECCHINO</b> Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14 300 posti <b>Ritorno a casa</b> drammatico di M. de Oliveira, con M. Piccoli, J. Malkovich, C. Deneuve 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)
<b>BRERA</b> Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90 <b>sala 1</b> 350 posti <b>Sotto la sabbia</b> drammatico di F. Ozon, con C. Rimpaling, B. Cremer, J. Nolot 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000) <b>sala 2</b> 150 posti <b>Harry un amico vero</b> commedia di D. Moll, con L. Lucas, S. Lopez, M. Seigner 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
<b>CAVOUR</b> Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779 650 posti <b>Il sarto di Panama</b> thriller di J. Boorman, con P. Brosnan, G. Rush, J. Lee Curtis 15.50 (€ 9.000) 18.00-20.15-22.30 (€ 13.000)

<b>CENTRALE</b> Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26 <b>sala 1</b> 120 posti <b>I cavalieri che fecero l'impresa</b> avventura di P. Avati, con E. Furlong, R. Bova, M. Leonardi 14.10-16.50-19.40-22.30 (€ 12.000) <b>sala 2</b> 90 posti <b>L'infedele</b> drammatico di L. Ullman, con L. Endre, E. Josephson 14.10-16.50-19.40-22.30 (€ 12.000)
<b>COLOSSEO</b> Viale Montre Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61 <b>sala Allen</b> 191 posti <b>Un perfetto criminale</b> thriller di T. O'Sullivan, con K. Spacy, L. Fiorentino 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000) <b>sala Chaplin</b> 198 posti <b>La stanza del figlio</b> drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000) <b>sala Visconti</b> 666 posti <b>Un affare di gusto</b> thriller di B. Rapp, con B. Giraudau, J.P. Lorté 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)
<b>CORALLO</b> Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21 380 posti <b>Quasi famosi</b> commedia di C. Crowe, con B. Crudup, F. McDormand 15.00 (€ 9.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
<b>DUCALE</b> Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79 <b>sala 1</b> 359 posti <b>Pearl Harbor</b> guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 15.10 (€ 10.000) 18.40-22.10 (€ 13.000) <b>sala 2</b> 128 posti <b>La stanza del figlio</b> drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando 15.00 (€ 10.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000) <b>sala 3</b> 116 posti <b>Amori in città. Et tradimenti in campagna</b> commedia di P. Chéreau, con W. Beatty, D. Keaton, G. Hawn 15.00 (€ 10.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000) <b>sala 4</b> 118 posti <b>Le fate ignoranti</b> drammatico di F. Ozpetek, con M. Bay, S. Accorsi 15.00 (€ 10.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
<b>ELISEO</b> Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752 Chiuso per lavori
<b>EXCELSIOR</b> Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54 <b>sala Excelsior</b> 600 posti <b>Il mestiere delle armi</b> drammatico di E. Olmi, con H. Jivkov, S. Grammatico, S. Caccarelli 15.00 (€ 10.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000) <b>sala Garbo</b> 313 posti <b>Amori in città. Et tradimenti in campagna</b> commedia di P. Chéreau, con W. Beatty, D. Keaton, G. Hawn 15.00 (€ 10.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
<b>GLORIA</b> Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.08 <b>sala Garbo</b> 316 posti <b>L'ultimo bacio</b> commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli 15.05-17.35-20.15-22.30 (€ 13.000) <b>sala Marilyn</b> 329 posti <b>Le fate ignoranti</b> drammatico di F. Ozpetek, con M. Bay, S. Accorsi 15.00-17.25-20.05-22.30 (€ 13.000)

<b>MAESTOSO</b> Corso Ludovico, 39 Tel. 02.55.16.438 1346 posti <b>La mamma - Il ritorno</b> fantastico di S. Sommers, con B. Fraser, R. Weisz, J. Hannah 14.30-17.10-19.50-22.30 (€ 13.000)
<b>MANZONI</b> Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50 1170 posti <b>Pearl Harbor</b> guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 15.00-18.30-22.00 (€ 13.000)
<b>MEDIOLANUM</b> Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18 588 posti <b>Fatti, strafatti e strafatte</b> commedia di D. Leiner, con S. W. Scott, A. Kutcher, J. A. Garner 15.45-18.00-20.15-22.30 (€ 13.000)
<b>METROPOL</b> Viale Piave, 24 Tel. 02.79.99.13 1070 posti <b>Pearl Harbor</b> guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 15.00-18.30-22.00 (€ 13.000)
<b>MEXICO</b> Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02 362 posti <b>Billy Elliot</b> drammatico di S. Daldry, con J. Bell, J. Walters, G. Lewis 18.10-20.20-22.30 (€ 9.000)
<b>NUOVO ARTI</b> Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48 504 posti <b>Pokémon 3</b> animazione di M. Haigney 15.00-17.00-18.50-20.40-22.30 (€ 13.000)
<b>NUOVO CINEMA CORSICA</b> Viale Corsica, 68 Tel. 02.70.00.61.99 200 posti <b>Le folle dell'imperatore</b> animazione di M. Dindal 15.00-17.30-19.30-21.30 (€ 12.000)
<b>NUOVO ORCHIDEA</b> Via Ferraggio, 3 Tel. 02.87.53.89 200 posti <b>Estate Romana</b> commedia di M. Garrone, con R. Or, M. Nappo, S. Sansone 16.30-18.30-20.30-22.30 (€ 12.000)
<b>ODEON</b> Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 1169 posti <b>La mamma - Il ritorno</b> fantastico di S. Sommers, con B. Fraser, R. Weisz, J. Hannah 14.40-17.15-19.50-22.35 (€ 13.000) <b>Pearl Harbor</b> guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 15.00-18.30-22.00 (€ 13.000) <b>American Psycho</b> thriller di M. Harron, con C. Bale, W. Dafoe, J. Leto 15.20-17.40-20.10-22.35 (€ 13.000) <b>Le fate ignoranti</b> drammatico di F. Ozpetek, con M. Bay, S. Accorsi 15.00-17.30-20.00-22.35 (€ 13.000) <b>Chiuso per lavori</b> <b>The Mexican</b> commedia di G. Verbinski, con B. Pitt, J. Roberts, J. Gandolfini 14.50-17.25-19.55-22.35 (€ 13.000) <b>Se fossi in te</b> commedia di G. Manfredonia, con E. Solfrizzi, F. De Luigi, G. Dix 15.20-17.40-20.10-22.35 (€ 13.000)

<b>sala 8</b> 100 posti <b>Ricreazione: La scuola è finita</b> animazione di C. Sheetz 15.20-17.20 (€ 7.000) <b>Boys &amp; Girls</b> commedia-sentimentale di R. Iscove, con F. Prizide Jr., C. Forlani, J. Biggs 20.00-22.35 (€ 13.000) <b>Pearl Harbor</b> guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 15.20-18.40-22.00 (€ 13.000) <b>Chocolat</b> commedia di L. Heltstrom, con J. Binacche, L. Olin, J. Depp 14.50-17.20-19.55-22.35 (€ 13.000)
<b>sala 9</b> 133 posti <b>Pearl Harbor</b> guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 15.20-18.40-22.00 (€ 13.000)
<b>sala 10</b> 124 posti <b>Chocolat</b> commedia di L. Heltstrom, con J. Binacche, L. Olin, J. Depp 14.50-17.20-19.55-22.35 (€ 13.000)
<b>ORFEO</b> Viale Coni Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39 2000 posti <b>Pearl Harbor</b> guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 15.00-18.30-22.00 (€ 13.000)
<b>PALESTRINA</b> Via Palestina, 7 Tel. 02.67.02.700 225 posti <b>I nostri anni</b> drammatico di D. Gaglianone, con V. Biel, P. Franco, G. Boccialatte 16.30-18.30-20.30-22.30 (€ 10.000)
<b>PASQUIROLO</b> Corso VIII. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57 438 posti <b>Kevin &amp; Perry a Ibiza</b> commedia di E. Bye, con H. Enfield, K. Burke 15.45-18.00-20.15-22.30 (€ 13.000)
<b>PLINIUS</b> Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03 <b>sala 1</b> 438 posti <b>Pearl Harbor</b> guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 15.00 (€ 9.000) 18.30-22.00 (€ 13.000) <b>sala 2</b> 249 posti <b>L'ultima questione</b> cartometraggio di C. Franco (€ 13.000) <b>L'ultimo bacio</b> commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli 14.45 (€ 9.000) 17.20-19.55-22.30 (€ 13.000) <b>La stanza del figlio</b> drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando 15.00 (€ 9.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000) <b>Serfissi in te</b> commedia di G. Manfredonia, con E. Solfrizzi, F. De Luigi, G. Dix 15.00 (€ 9.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000) <b>La Comandante - Inizio all'ultimo piano</b> commedia di A. de la Iglesia, con C. Maura, E. Antuna 15.00 (€ 9.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000) <b>Il nemico alle porte</b> guerra di J. Jacques Annaud, con J. Finnes, J. Law, R. Weisz 15.00 (€ 9.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
<b>sala 3</b> 249 posti <b>La stanza del figlio</b> drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando 15.00 (€ 9.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
<b>sala 4</b> 249 posti <b>Serfissi in te</b> commedia di G. Manfredonia, con E. Solfrizzi, F. De Luigi, G. Dix 15.00 (€ 9.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
<b>sala 5</b> 141 posti <b>La Comandante - Inizio all'ultimo piano</b> commedia di A. de la Iglesia, con C. Maura, E. Antuna 15.00 (€ 9.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
<b>sala 6</b> 74 posti <b>Il nemico alle porte</b> guerra di J. Jacques Annaud, con J. Finnes, J. Law, R. Weisz 15.00 (€ 9.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
<b>PRESIDENT</b> Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90 253 posti <b>Il sarto di Panama</b> thriller di J. Boorman, con P. Brosnan, G. Rush, J. Lee Curtis 15.40-17.55-20.15-22.30 (€ 13.000)
<b>SAN CARLO</b> Via Morozzo della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442 490 posti <b>Scoprendo Forrester - Finding Forrester</b> drammatico di G. Van Sant, con S. Cornery, F. Murray Abraham 14.30-17.10-19.50-22.30 (€ 13.000)

<b>SPLENDOR MULTISALA</b> Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124 552 posti <b>Pearl Harbor</b> guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 15.00-18.30-22.00 (€ 13.000) <b>American Psycho</b> thriller di M. Harron, con C. Bale, W. Dafoe, J. Leto 15.30-17.50 (€ 13.000) <b>Le fate ignoranti</b> drammatico di F. Ozpetek, con M. Bay, S. Accorsi 20.00-22.30 (€ 13.000) <b>Il cono 3 - Salvation</b> horror di B. Nalitur, con K. Durest, E. Mabius, F. Ward 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)
<b>180 posti</b>
<b>180 posti</b>
<b>D'ESSAI</b>
<b>AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA</b> Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96 Riposo
<b>DE AMICIS</b> Via Caminadella, 15 Tel. 02.86.45.27.16 340 posti <b>Bolivar una sinfonia tropicale</b> di D. Riquiez 16.00-20.00 (€ 8.000) <b>Ortocco un mondo nuovo</b> di D. Riquiez 18.00-22.00 (€ 8.000)
<b>SANLORENZO</b> Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.71.20.77 Riposo
<b>ABBATEGRASSO</b>
<b>AL CORSO</b> C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616 <b>Pearl Harbor</b> guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 21.00
<b>AGRATE BRIANZA</b>
<b>DUSE</b> Via M. d'Agiate, 41 Tel. 039.40.58.694 Riposo
<b>ARCORE</b>
<b>NUOVO</b> Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.40.12.493 632 posti <b>Spettacolo di danza</b> 21.00
<b>ARESE</b>
<b>CINEMA ARESE</b> Via Caduti, 75 Tel. 02.93.80.390 600 posti <b>La stanza del figlio</b> drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, A. Orlando 20.30-22.30
<b>BIASSONO</b>
<b>CINE TEATRO S. MARIA</b> Via Segrara, 15 Tel. 039.275.56.27 Chiusura estiva

**l'Unità**  
ONLINE POLITICHE, ECONOMIE, CULTURE

**Forum**  
OPINIONI, DIBATTITI E PROGETTI

**Unicittà**

L'INFORMAZIONE LOCALE  
FATTA CON VOI

**Nasce sotto i vostri occhi  
ora dopo ora**

**www.unita.it**