

trame

Asi es la vida Questa è la vita

«Il messicano Arturo Ripstein è sempre stato il cantore di un'umanità derelitta e marginale. E anche stavolta, in questo nuovo film, il suo sguardo si posa sulla drammatica realtà di una grande metropoli anonima e disumana: Città del Messico. È qui che vive Julia, con due figli e un marito, occupandosi di cure per la schiena e aborti. Senza amici, né famiglia la donna si ritroverà un giorno a perdere persino la casa, il lavoro e il compagno.

Le fate ignoranti

Alla morte del marito Antonia (Margherita Buy) scopre che il suo consorte la tradiva da molti anni. Ma non con una donna. Con un amante uomo, Michele (Stefano Accorsi). Da quel momento Antonia cercherà di entrare in contatto con lui, per capire i percorsi sentimentali del marito. E alla fine arriverà a condividere col ragazzo la sua vedovanza. Opera terza del turco-italiano Ferzan Ozpetek, apprezzata dalla critica e anche dal pubblico.

Non con Un bang

Debutto nel lungometraggio di Mariano Lamberti, regista trentaquattrenne campano. Alle pendici del Vesuvio, infatti, ambienta la storia della famiglia Settembre: padre, madre, i figli Cesare che studia legge, Ermanno, avvocato e Paola inquieta adolescente. Una famiglia come tante fino a quando Cesare, alla vigilia del suo esame, va in tilt: un malessere senza nome lo tiene a letto, permettendogli al massimo di girovagare pigramente per casa in pigiama.

La stanza del figlio

Il dolore, quello struggente che invece di unire, come vuole la retorica buonista, divide le persone che si amano. È questo il tema dell'ultimo Moretti. Un Moretti che cambia completamente registro e ci racconta la sofferenza di una famiglia davanti alla morte del figlio. Un film drammatico sull'elaborazione del lutto, in cui Nanni veste i panni di uno psicoanalista, incapace di far fronte al suo dolore. E soprattutto un film in cui si piange come vitelli.

Fughe da fermo

Dall'omonimo romanzo di Edoardo Ghe (che firma anche la regia) uno spaccato del mondo giovanile contemporaneo pieno di noia e tentativi surreali di ribellione «contro il sistema». Al centro del racconto è Federico, figlio di papà, bello e ricercatissimo dalle ragazze che, al suo ciondolare quotidiano tra pub e prostitute, alterna le telefonate disperate all'amore della sua vita: Cristina, ex fidanzatina ormai impegnata con un altro.

Harry un amico vero

Una coppia come tante, con prole al seguito (tre scatenate bambine), sta trascorrendo la meritata vacanza. Quando, per una pura coincidenza, la famiglia viene bloccata da un gentile signore, Harry, appunto, che si presenta come un vecchio compagno di scuola del marito. Da quel momento l'uomo non mollerà un attimo la coppia sommergendola di attenzioni e regali. Un eccesso di amicizia e di gentilezza? Starete a vedere.

Pearl Harbor

Guerra e amore nel nuovo kolossal a stelle e strisce messo a punto dalla Disney sperando di eguagliare il successo del *Titanic*. Sullo sfondo dello storico attacco giapponese del 7 dicembre 1941 che segnò l'ingresso degli Usa nel secondo conflitto mondiale, si racconta l'appassionata storia d'amore tra due piloti e una bella infermiera. Lei sceglierà ovviamente il più eroico, quello che andrà volontario a combattere contro Hitler. Il suo aereo, però, sarà abbattuto...

| | |
|--|--|
| MILANO | CENTRALE Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26 Cavallieri che fecero l'impresa sala 1 120 posti sala 2 90 posti |
| AMBIASCIATORI Corso VIII. Emanuele, 30 Tel. 02.76.00.33.06 720 posti Body Shots erotico di M. Cristofari, con R. Patrick, J. O'Connell, S. P. Flanery 15.30 (€ 7.000) 17.50-20.10-22.30 (€ 13.000) | COLOSSEO Viale Monte Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61 sala Allen 191 posti sala 2 198 posti sala Visconti 666 posti |
| ANTEO Via Nilazano, 9 Tel. 02.65.97.732 sala Cento 100 posti sala Duscento 200 posti sala Quattrocento 400 posti | CORALLO Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21 Riposo |
| APOLLO Galleria De Cristofaris, 3 Tel. 02.78.03.90 1200 posti Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 14.45-18.15-21.45 (€ 13.000) | DUCALE Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79 sala 1 359 posti sala 2 128 posti sala 3 116 posti sala 4 118 posti |
| ARCOBALENO Viale Turlisia, 11 Tel. 02.29.40.60.54 sala 1 318 posti sala 2 108 posti sala 3 108 posti | ELISEO Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752 Chiuso per lavori |
| ARIOSTO Via Ariosto, 16 Tel. 02.48.00.39.01 Riposo | EXCELSIOR Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54 sala Excelsior 600 posti sala Mignon 313 posti |
| ARLECCHINO Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14 300 posti Ritorno a casa drammatico di M. de Oliveira, con M. Piccoli, J. Malkovich, C. Deneux 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000) | GLORIA Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.08 sala Garbo 316 posti sala Marilyn 329 posti |
| BREERA Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90 sala 1 350 posti sala 2 150 posti | MAESTOSO Corso Ludovico il Moro, 39 Tel. 02.55.16.438 Riposo |
| CAVOUR Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779 650 posti Sala riservata | MANZONI Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50 1170 posti Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 15.00 (€ 7.000) 18.30-22.00 (€ 13.000) |

| | |
|--|--|
| MILANO | CENTRALE Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26 Cavallieri che fecero l'impresa sala 1 120 posti sala 2 90 posti |
| AMBIASCIATORI Corso VIII. Emanuele, 30 Tel. 02.76.00.33.06 720 posti Body Shots erotico di M. Cristofari, con R. Patrick, J. O'Connell, S. P. Flanery 15.30 (€ 7.000) 17.50-20.10-22.30 (€ 13.000) | COLOSSEO Viale Monte Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61 sala Allen 191 posti sala 2 198 posti sala Visconti 666 posti |
| ANTEO Via Nilazano, 9 Tel. 02.65.97.732 sala Cento 100 posti sala Duscento 200 posti sala Quattrocento 400 posti | CORALLO Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21 Riposo |
| APOLLO Galleria De Cristofaris, 3 Tel. 02.78.03.90 1200 posti Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 14.45-18.15-21.45 (€ 13.000) | DUCALE Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79 sala 1 359 posti sala 2 128 posti sala 3 116 posti sala 4 118 posti |
| ARCOBALENO Viale Turlisia, 11 Tel. 02.29.40.60.54 sala 1 318 posti sala 2 108 posti sala 3 108 posti | ELISEO Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752 Chiuso per lavori |
| ARIOSTO Via Ariosto, 16 Tel. 02.48.00.39.01 Riposo | EXCELSIOR Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54 sala Excelsior 600 posti sala Mignon 313 posti |
| ARLECCHINO Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14 300 posti Ritorno a casa drammatico di M. de Oliveira, con M. Piccoli, J. Malkovich, C. Deneux 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000) | GLORIA Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.08 sala Garbo 316 posti sala Marilyn 329 posti |
| BREERA Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90 sala 1 350 posti sala 2 150 posti | MAESTOSO Corso Ludovico il Moro, 39 Tel. 02.55.16.438 Riposo |
| CAVOUR Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779 650 posti Sala riservata | MANZONI Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50 1170 posti Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 15.00 (€ 7.000) 18.30-22.00 (€ 13.000) |

| | |
|--|--|
| MILANO | CENTRALE Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26 Cavallieri che fecero l'impresa sala 1 120 posti sala 2 90 posti |
| AMBIASCIATORI Corso VIII. Emanuele, 30 Tel. 02.76.00.33.06 720 posti Body Shots erotico di M. Cristofari, con R. Patrick, J. O'Connell, S. P. Flanery 15.30 (€ 7.000) 17.50-20.10-22.30 (€ 13.000) | COLOSSEO Viale Monte Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61 sala Allen 191 posti sala 2 198 posti sala Visconti 666 posti |
| ANTEO Via Nilazano, 9 Tel. 02.65.97.732 sala Cento 100 posti sala Duscento 200 posti sala Quattrocento 400 posti | CORALLO Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21 Riposo |
| APOLLO Galleria De Cristofaris, 3 Tel. 02.78.03.90 1200 posti Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 14.45-18.15-21.45 (€ 13.000) | DUCALE Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79 sala 1 359 posti sala 2 128 posti sala 3 116 posti sala 4 118 posti |
| ARCOBALENO Viale Turlisia, 11 Tel. 02.29.40.60.54 sala 1 318 posti sala 2 108 posti sala 3 108 posti | ELISEO Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752 Chiuso per lavori |
| ARIOSTO Via Ariosto, 16 Tel. 02.48.00.39.01 Riposo | EXCELSIOR Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54 sala Excelsior 600 posti sala Mignon 313 posti |
| ARLECCHINO Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14 300 posti Ritorno a casa drammatico di M. de Oliveira, con M. Piccoli, J. Malkovich, C. Deneux 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000) | GLORIA Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.08 sala Garbo 316 posti sala Marilyn 329 posti |
| BREERA Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90 sala 1 350 posti sala 2 150 posti | MAESTOSO Corso Ludovico il Moro, 39 Tel. 02.55.16.438 Riposo |
| CAVOUR Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779 650 posti Sala riservata | MANZONI Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50 1170 posti Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 15.00 (€ 7.000) 18.30-22.00 (€ 13.000) |

| | |
|--|--|
| MILANO | CENTRALE Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26 Cavallieri che fecero l'impresa sala 1 120 posti sala 2 90 posti |
| AMBIASCIATORI Corso VIII. Emanuele, 30 Tel. 02.76.00.33.06 720 posti Body Shots erotico di M. Cristofari, con R. Patrick, J. O'Connell, S. P. Flanery 15.30 (€ 7.000) 17.50-20.10-22.30 (€ 13.000) | COLOSSEO Viale Monte Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61 sala Allen 191 posti sala 2 198 posti sala Visconti 666 posti |
| ANTEO Via Nilazano, 9 Tel. 02.65.97.732 sala Cento 100 posti sala Duscento 200 posti sala Quattrocento 400 posti | CORALLO Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21 Riposo |
| APOLLO Galleria De Cristofaris, 3 Tel. 02.78.03.90 1200 posti Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 14.45-18.15-21.45 (€ 13.000) | DUCALE Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79 sala 1 359 posti sala 2 128 posti sala 3 116 posti sala 4 118 posti |
| ARCOBALENO Viale Turlisia, 11 Tel. 02.29.40.60.54 sala 1 318 posti sala 2 108 posti sala 3 108 posti | ELISEO Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752 Chiuso per lavori |
| ARIOSTO Via Ariosto, 16 Tel. 02.48.00.39.01 Riposo | EXCELSIOR Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54 sala Excelsior 600 posti sala Mignon 313 posti |
| ARLECCHINO Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14 300 posti Ritorno a casa drammatico di M. de Oliveira, con M. Piccoli, J. Malkovich, C. Deneux 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000) | GLORIA Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.08 sala Garbo 316 posti sala Marilyn 329 posti |
| BREERA Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90 sala 1 350 posti sala 2 150 posti | MAESTOSO Corso Ludovico il Moro, 39 Tel. 02.55.16.438 Riposo |
| CAVOUR Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779 650 posti Sala riservata | MANZONI Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50 1170 posti Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 15.00 (€ 7.000) 18.30-22.00 (€ 13.000) |

| | |
|--|--|
| MILANO | CENTRALE Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26 Cavallieri che fecero l'impresa sala 1 120 posti sala 2 90 posti |
| AMBIASCIATORI Corso VIII. Emanuele, 30 Tel. 02.76.00.33.06 720 posti Body Shots erotico di M. Cristofari, con R. Patrick, J. O'Connell, S. P. Flanery 15.30 (€ 7.000) 17.50-20.10-22.30 (€ 13.000) | COLOSSEO Viale Monte Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61 sala Allen 191 posti sala 2 198 posti sala Visconti 666 posti |
| ANTEO Via Nilazano, 9 Tel. 02.65.97.732 sala Cento 100 posti sala Duscento 200 posti sala Quattrocento 400 posti | CORALLO Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21 Riposo |
| APOLLO Galleria De Cristofaris, 3 Tel. 02.78.03.90 1200 posti Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 14.45-18.15-21.45 (€ 13.000) | DUCALE Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79 sala 1 359 posti sala 2 128 posti sala 3 116 posti sala 4 118 posti |
| ARCOBALENO Viale Turlisia, 11 Tel. 02.29.40.60.54 sala 1 318 posti sala 2 108 posti sala 3 108 posti | ELISEO Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752 Chiuso per lavori |
| ARIOSTO Via Ariosto, 16 Tel. 02.48.00.39.01 Riposo | EXCELSIOR Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54 sala Excelsior 600 posti sala Mignon 313 posti |
| ARLECCHINO Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14 300 posti Ritorno a casa drammatico di M. de Oliveira, con M. Piccoli, J. Malkovich, C. Deneux 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000) | GLORIA Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.08 sala Garbo 316 posti sala Marilyn 329 posti |
| BREERA Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90 sala 1 350 posti sala 2 150 posti | MAESTOSO Corso Ludovico il Moro, 39 Tel. 02.55.16.438 Riposo |
| CAVOUR Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779 650 posti Sala riservata | MANZONI Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50 1170 posti Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett 15.00 (€ 7.000) 18.30-22.00 (€ 13.000) |



Forum
OPINIONI, DIBATTITI E PROGETTI



Unicityta
L'INFORMAZIONE LOCALE
FATTA CON VOI

**Nasce sotto i vostri occhi
ora dopo ora**

www.unita.it