

trame

**Asi es la vida**  
**Questa è la vita**

Il messicano Arturo Ripstein è sempre stato il cantore di un'umanità derelitta e marginale. E anche stavolta, in questo nuovo film, il suo sguardo si posa sulla drammatica realtà di una grande metropoli anonima e disumana: Città del Messico. È qui che vive Julia, con due figli e un marito, occupandosi di cure per la schiena e aborti. Senza amici, né famiglia la donna si ritroverà un giorno a perdere persino la casa, il lavoro e il compagno.

**Le fate ignoranti**

Alla morte del marito Antonia (Margherita Buy) scopre che il suo consorte la tradiva da molti anni. Ma non con una donna. Con un amante uomo, Michele (Stefano Accorsi). Da quel momento Antonia cercherà di entrare in contatto con lui, per capire i percorsi sentimentali del marito. E alla fine arriverà a condividere col ragazzo la sua vedovanza. Opera terza del turco-italiano Ferzan Ozpetek, apprezzata dalla critica e anche dal pubblico.

**Non con Un bang**

Debutto nel lungometraggio di Mariano Lamberti, regista trentaquattrenne campano. Alle pendici del Vesuvio, infatti, ambienta la storia della famiglia Settembre: padre, madre, i figli Cesare che studia legge, Ermanno, avvocato e Paola inquieta adolescente. Una famiglia come tante fino a quando Cesare, alla vigilia del suo esame, va in tilt: un malessere senza nome lo tiene a letto, permettendogli al massimo di girovagare pigramente per casa in pigiama.

**La stanza del figlio**

Il dolore, quello struggente che invece di unire, come vuole la retorica buonista, divide le persone che si amano. È questo il tema dell'ultimo Moretti. Un Moretti che cambia completamente registro e ci racconta la sofferenza di una famiglia davanti alla morte del figlio. Un film drammatico sull'elaborazione del lutto, in cui Nanni veste i panni di uno psicoanalista, incapace di far fronte al suo dolore. E soprattutto un film in cui si piange come vitelli.

**Fughe da fermo**

Dall'omonimo romanzo di Edoardo Nesi (che firma anche la regia) uno spaccato del mondo giovanile contemporaneo pieno di noia e tentativi surreali di ribellione «contro il sistema». Al centro del racconto è Federico, figlio di papà, bello e ricercatissimo dalle ragazze che, al suo ciondolare quotidiano tra pub e prostitute, alterna le telefonate disperate all'amore della sua vita: Cristina, ex fidanzatina ormai impegnata con un altro.

**Harry un amico vero**

Una coppia come tante, con prole al seguito (tre scatenate bambine), sta trascorrendo la meritata vacanza. Quando, per una pura coincidenza, la famiglia viene bloccata da un gentile signore, Harry, appunto, che si presenta come un vecchio compagno di scuola del marito. Da quel momento l'uomo non mollerà un attimo la coppia sommergendola di attenzioni e regali. Un eccesso di amicizia e di gentilezza? Starete a vedere.

**Pearl Harbor**

Guerra e amore nel nuovo kolossal a stelle e strisce messo a punto dalla Disney sperando di eguagliare il successo del *Titanic*. Sullo sfondo dello storico attacco giapponese del 7 dicembre 1941 che segnò l'ingresso degli Usa nel secondo conflitto mondiale, si racconta l'appassionata storia d'amore tra due piloti e una bella infermiera. Lei sceglierà ovviamente il più eroico, quello che andrà volontario a combattere contro Hitler. Il suo aereo, però, sarà abbattuto...

<b>MILANO</b>
<b>AMBASCIATORI</b> Corso Vitt. Emanuele, 30 Tel. 02.76.00.33.06 720 posti <b>Whipped - Ragazzi al guinzaglio</b> commedia di F. M. Cohen, con A. Prest, B. Von Holt 16.00-18.10-20.20-22.30 (€ 13.000)
<b>ANTEO</b> Via Milazzo, 9 Tel. 02.65.97.732 <b>sala Cento</b> 100 posti <b>Le parole di mio padre</b> drammatico di F. Comencini, con F. Rongione, C. Mastroloni 15.00 (€ 9.000) 16.50-18.40-20.30-22.30 (€ 12.000) <b>sala Ducento</b> 200 posti <b>Il mestiere delle armi</b> drammatico di E. Olmi, con H. Jivkov, S. Grammatico, S. Caccarelli 14.40 (€ 9.000) 16.35-18.30-20.30-22.30 (€ 12.000) <b>sala Quattrocento</b> 400 posti <b>A Valtagei</b> commedia di R. Guadagnani, con A. Ascaride, P. Banderet, P. Bonnel 15.00 (€ 9.000) 16.50-18.40-20.30-22.30 (€ 12.000)
<b>APOLLO</b> Galleria De Cristoforis, 3 Tel. 02.78.03.90 1200 posti <b>Pearl Harbor</b> guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 14.45-18.15-21.45 (€ 13.000)
<b>ARCOBALENO</b> Viale Turisio, 11 Tel. 02.29.40.60.54 <b>sala 1</b> 318 posti <b>Shrek</b> animazione di A. Adamson, V. Jensen 15.00 (€ 10.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000) <b>sala 2</b> 108 posti <b>Pearl Harbor</b> guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 15.10 (€ 10.000) 18.40-22.10 (€ 13.000) <b>sala 3</b> 108 posti <b>Nell'inimità</b> drammatico di P. Chéreau, con M. Rylance, K. Fox, T. Spall 15.00 (€ 10.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
<b>ARIOSTO</b> Via Ariosto, 16 Tel. 02.48.00.39.01 270 posti <b>Il gusto degli altri</b> commedia di A. Jassal, con A. Alvaro, J. P. Bacri, B. Caillon 15.40-18.00-20.15-22.30 (€ 10.000)
<b>ARLECCHINO</b> Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14 300 posti <b>Ritorno a casa</b> drammatico di M. de Oliveira, con M. Piccoli, J. Malkovich, C. Dineen 14.30-16.30-18.30-20.30-22.30 (€ 13.000)
<b>BRERA</b> Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90 <b>sala 1</b> 350 posti <b>Shrek</b> animazione di A. Adamson, V. Jensen 14.30-16.30-18.30-20.30-22.30 (€ 13.000) <b>sala 2</b> 150 posti <b>Sotto la sabbia</b> drammatico di F. Ozon, con C. Rampling, B. Cremer, J. Nolot 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)
<b>CAVOUR</b> Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779 650 posti <b>Il sarto di Panama</b> thriller di J. Boorman, con P. Brosnan, G. Rush, J. Lee Curtis 15.50 (€ 9.000) 18.00-20.15-22.30 (€ 13.000)

<b>CENTRALE</b> Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26 <b>sala 1</b> 120 posti <b>I cavalieri che fecero l'impresa</b> avventura di P. Avati, con E. Furlong, R. Bova, M. Leonardi 14.10-16.50-19.40-22.30 (€ 12.000) <b>sala 2</b> 90 posti <b>L'infedele</b> drammatico di L. Ullman, con L. Endre, E. Josephson 14.10-16.50-19.40-22.30 (€ 12.000)
<b>COLOSSEO</b> Viale Monti, Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61 <b>sala Allen</b> 191 posti <b>Dimmi che non è vero</b> commedia di J. Rogers, con H. Graham, C. Klein, S. Fields 14.30-16.30-18.30-20.30-22.30 (€ 13.000) <b>sala Chaplin</b> 198 posti <b>Un affare di gusto</b> thriller di B. Rapp, con B. Giraudau, J.P. Lort, F. Thomassin 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000) <b>sala Visconti</b> 666 posti <b>Shrek</b> animazione di A. Adamson, V. Jensen 14.30-16.30-18.30-20.30-22.30 (€ 13.000)
<b>CORALLO</b> Largo Corsia del Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21 380 posti <b>Sottovento</b> drammatico di S. Vicario, con C. Amendola, A. Valle, M. Rigillo 16.00 (€ 9.000) 18.10-20.20-22.30 (€ 13.000)
<b>DUCALE</b> Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79 <b>sala 1</b> 359 posti <b>Shrek</b> animazione di A. Adamson, V. Jensen 15.00 (€ 10.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000) <b>sala 2</b> 128 posti <b>La stanza del figlio</b> drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, S. Orlando 15.00 (€ 10.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000) <b>sala 3</b> 116 posti <b>Pearl Harbor</b> guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 15.10 (€ 10.000) 18.40-22.10 (€ 13.000) <b>sala 4</b> 118 posti <b>Le fate ignoranti</b> drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi 15.00 (€ 10.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
<b>ELISEO</b> Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752 Chiuso per lavori
<b>EXCELSIOR</b> Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54 <b>sala Excelsior</b> 600 posti <b>Il mestiere delle armi</b> drammatico di E. Olmi, con H. Jivkov, S. Grammatico, S. Caccarelli 15.00 (€ 10.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000) <b>sala Mignon</b> 313 posti <b>Little Nicky - Un diavolo a Manhattan</b> commedia di S. Brill, con A. Sandler, P. Arquette, Q. Tarantino 15.10 (€ 10.000) 17.40-20.10-22.30 (€ 13.000)
<b>GLORIA</b> Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.06 <b>sala Garbo</b> 316 posti <b>Le fate ignoranti</b> drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi 15.00-17.25-20.05-22.30 (€ 13.000) <b>sala Marilyn</b> 329 posti <b>Shrek</b> animazione di A. Adamson, V. Jensen 14.50-16.45-18.40-20.35-22.30 (€ 13.000)

<b>MAESTOSO</b> Corso Ludovico, 39 Tel. 02.55.16.438 1346 posti <b>Shrek</b> animazione di A. Adamson, V. Jensen 14.50-16.45-18.40-20.35-22.30 (€ 13.000)
<b>MANZONI</b> Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50 1170 posti <b>Pearl Harbor</b> guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 15.00-18.30-22.00 (€ 13.000)
<b>MEDIOLANUM</b> Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18 588 posti <b>The Gully - Il colpevole</b> thriller di A. Waller, con B. Pullman, G. G. Anwar 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
<b>METROPOL</b> Viale Pavia, 24 Tel. 02.79.99.13 1070 posti <b>Pearl Harbor</b> guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 15.00-18.30-22.00 (€ 13.000)
<b>MEXICO</b> Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02 362 posti <b>S.O.S. Larbiancos - I dimenticati</b> drammatico di P. Livi, con L. Salis, S. Ghiani, V. Fois 18.10-20.20-22.30 (€ 9.000)
<b>NUOVO ARTI</b> Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48 504 posti <b>Shrek</b> animazione di A. Adamson, V. Jensen 15.00-17.00-18.50-20.40-22.30 (€ 13.000)
<b>NUOVO CINEMA CORSICA</b> Viale Corsica, 68 Tel. 02.70.00.61.99 200 posti <b>Le follie dell'imperatore</b> animazione di M. Dindal 15.00-17.30-19.30-21.30 (€ 12.000)
<b>NUOVO ORCHIDEA</b> Via Terraggio, 3 Tel. 02.87.53.89 200 posti <b>I lupi dentro</b> commedia di R. Andreassi 15.30-19.00-22.00 (€ 12.000)
<b>ODEON</b> Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 <b>sala 1</b> 1169 posti <b>Shrek</b> animazione di A. Adamson, V. Jensen 15.20-17.30-20.00-22.35 (€ 13.000) <b>sala 2</b> 537 posti <b>Pearl Harbor</b> guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 15.00-18.30-22.00 (€ 13.000) <b>sala 3</b> 250 posti <b>La mamma - Il ritorno</b> fantastico di S. Sommers, con B. Fraser, R. Weisz, J. Hannah 14.40-17.15-19.50-22.35 (€ 13.000) <b>sala 4</b> 143 posti <b>Le fate ignoranti</b> drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi 15.00-17.30-20.00-22.35 (€ 13.000) <b>sala 5</b> 143 posti <b>Chiuso per lavori</b> <b>American Psycho</b> thriller di M. Harron, con C. Bale, W. Dafoe, J. Lito 15.20-17.40-20.10-22.35 (€ 13.000)

<b>sala 7</b> 144 posti <b>Se fossi in te</b> commedia di G. Manfredonia, con E. Solfrizzi, F. De Luigi, G. Dix 15.20-17.40-20.10-22.35 (€ 13.000) <b>sala 8</b> 100 posti <b>Bianca e Bernie nella terra dei canguri</b> cartoni animati 15.20 (€ 13.000) <b>sala 9</b> 133 posti <b>Il segreto</b> drammatico di V. Waggon, con A. Coesens, M. Bompili, T. Todd 17.20-19.55-22.35 (€ 13.000) <b>A mia sorella (A ma sœur)</b> drammatico di C. Breillat, con A. Rebaux, R. Mesquida 15.30-17.50-20.10-22.35 (€ 13.000) <b>sala 10</b> 124 posti <b>Chocolat</b> commedia di L. Hallström, con J. Binchoe, L. Olin, J. Diepp 14.50-17.20-19.55-22.35 (€ 13.000)
<b>ORFEO</b> Viale Coni Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39 2000 posti <b>Pearl Harbor</b> guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 15.00-18.30-22.00 (€ 13.000)
<b>PALESTRINA</b> Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700 225 posti <b>Regina Coeli</b> drammatico di N. D'Alessandria, con M. Noel, L. Carelli 16.30-18.30-20.30-22.30 (€ 10.000)
<b>PASQUIROLO</b> Corso Vitt. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57 438 posti <b>Urban Legend - Final Cut</b> thriller di J. Ottman, con J. Morrison, M. Davis, H. Bochner 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)
<b>PLINIUS</b> Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03 <b>sala 1</b> 438 posti <b>Pearl Harbor</b> guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 15.00 (€ 9.000) 18.30-22.00 (€ 13.000) <b>sala 2</b> 250 posti <b>Shrek</b> animazione di A. Adamson, V. Jensen 15.00 (€ 9.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000) <b>sala 3</b> 250 posti <b>La stanza del figlio</b> drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, S. Orlando 15.00 (€ 9.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000) <b>sala 4</b> 249 posti <b>Se fossi in te</b> commedia di G. Manfredonia, con E. Solfrizzi, F. De Luigi, G. Dix 15.00 (€ 9.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000) <b>sala 5</b> 141 posti <b>My generation</b> documentario di B. Koppke, con J. Cocker, C. Santana, Metallica 15.00 (€ 9.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000) <b>sala 6</b> 74 posti <b>L'ultimo bacio</b> cortometraggio di C. Franco, con A. Haber, G. Lanza (€ 13.000) <b>sala 7</b> 150 posti <b>L'ultimo bacio</b> commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli 15.00 (€ 9.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
<b>PRESIDENT</b> Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90 253 posti <b>Il sarto di Panama</b> thriller di J. Boorman, con P. Brosnan, G. Rush, J. Lee Curtis 15.40-17.55-20.15-22.30 (€ 13.000)

<b>SAN CARLO</b> Via Morozzo della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442 490 posti <b>The Gully - Il colpevole</b> thriller di A. Waller, con B. Pullman, G. G. Anwar 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
<b>SPLENDOR MULTISALA</b> Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124 550 posti <b>Pokémon 3</b> animazione di M. Haigney 15.00-16.45 (€ 13.000) <b>Pearl Harbor</b> guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 18.30-22.00 (€ 13.000) <b>Shrek</b> animazione di A. Adamson, V. Jensen 15.00-17.00-18.50-20.40-22.30 (€ 13.000) <b>Le fate ignoranti</b> drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
<b>D'ESSAI</b>
<b>AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA</b> Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96 Riposo
<b>DE AMICIS</b> Via Caminadilla, 15 Tel. 02.86.45.27.16 340 posti <b>Amarcord</b> commedia di F. Fellini, con B. Zamin, Pupella Maggio 16.00-20.00 (€ 8.000) <b>L'intervista</b> di F. Fellini 18.00-22.00 (€ 8.000)
<b>SANLORENZO</b> Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.71.20.77 Chiusura estiva
<b>ABBIATEGRASSO</b>
<b>AL CORSO</b> C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616 Chiusura estiva
<b>AGRATE BRIANZA</b>
<b>ARENA ESTIVA</b> Via Mazzini, 52 Riposo
<b>DUSE</b> Via M. d'Agreste, 41 Tel. 039.60.58.694 Chiusura estiva
<b>ARCORE</b>
<b>NUOVO</b> Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493 632 posti <b>Pearl Harbor</b> guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 21.15
<b>ARESE</b>
<b>CINEMA ARESE</b> Via Caduti, 75 Tel. 02.93.80.390 Chiusura estiva

www.unita.it

**l'Unità**  
ONLINE POLITICHE, ECONOMIE, CULTURE

**Unicity Forum**

L'INFORMAZIONE LOCALE FATTA CON VOI

Nasce sotto i vostri occhi ora dopo ora

www.unita.it