

trame

Asi es la vida  
Questa è la vita

Il messicano Arturo Ripstein è sempre stato il cantore di un'umanità derelitta e marginale. E anche stavolta, in questo nuovo film, il suo sguardo si posa sulla drammatica realtà di una grande metropoli anonima e disumana: Città del Messico. È qui che vive Julia, con due figli e un marito, occupandosi di cure per la schiena e aborti. Senza amici, né famiglia la donna si ritroverà un giorno a perdere persino la casa, il lavoro e il compagno.

Uneasy  
Riders

Dalla Francia una coraggiosa commedia sulla sessualità dei disabili, ispirata ad una storia vera. L'azione si svolge in un istituto in cui, insieme ad altri pazienti, vive René, un ex sindacalista costretto dalla distrofia sulla sedia a rotelle. Burbero e iroso l'uomo passa le sue giornate litigando insultando i suoi compagni. Fino al giorno in cui riuscirà a rivelare ad una nuova assistente il desiderio più intimo e incoffensabile: fare l'amore con una donna prima che sia troppo tardi.

A  
l'attaque!

Come si fa un film politico? Ce lo racconta con l'ironia di sempre il marsigliese Robert Guédiguian con questa commedia «militante» contro i pericoli della globalizzazione. Al centro del racconto è il braccio di ferro condotto da una famiglia proprietaria di un piccolo garage e una potente multinazionale. Chi la spunterà? Ovviamente i buoni, cioè la famiglia di lavoratori che, uniti, e col sostegno di tutta la cittadinanza, riusciranno ad andare all'attacco!

La stanza  
del figlio

Il dolore, quello struggente che invece di unire, come vuole la retorica buonista, divide le persone che si amano. È questo il tema dell'ultimo Moretti. Un Moretti che cambia completamente registro e ci racconta la sofferenza di una famiglia davanti alla morte del figlio. Un film drammatico sull'elaborazione del lutto, in cui Nanni veste i panni di uno psicoanalista, incapace di far fronte al suo dolore. E soprattutto un film in cui si piange come vitelli.

L'ultima  
lezione

Liberamente ispirato al libro di Ermanno Rea, il film di Fabio Rosi racconta della misteriosa scomparsa di Federico Caffè, uno dei più grandi economisti italiani. A partire dalla notte del 14 aprile 1897 quando il professore esce per l'ultima volta dalla sua casa di Monte Mario a Roma. Sulle sue tracce, sperando di ritrovarlo, si mettono Monica e Andrea due suoi allievi. Nei panni dell'economista è il bravissimo Roberto Herlitzka.

My  
Generation

I trent'anni di storia di Woodstock raccontati attraverso le tre edizioni dello storico raduno: la prima quella del '69, poi quella del venticinquesimo anniversario del '94, fino all'ultima del '99. Barbara Kopple racconta con ironia i cambiamenti dei gusti e delle mode giovanili, utilizzando filmati di repertorio e interviste. Ne viene fuori un colorato affresco che si interroga su cosa sia rimasto delle battaglie dei figli dei fiori e degli ideali degli anni Sessanta.

Pearl  
Harbor

Guerra e amore nel nuovo kolossal a stelle e strisce messo a punto dalla Disney sperando di eguagliare il successo del Titanic. Sullo sfondo dello storico attacco giapponese del 7 dicembre 1941 che segnò l'ingresso degli Usa nel secondo conflitto mondiale, si racconta l'appassionata storia d'amore tra due piloti e una bella infermiera. Lei sceglierà ovviamente il più eroico, quello che andrà volontario a combattere contro Hitler. Il suo aereo, però, sarà abbattuto...

<b>MILANO</b>	<b>CENTRALE</b> Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26
<b>AMBASCIATORI</b> Corso Vitt. Emanuele, 30 Tel. 02.76.00.33.06 720 posti	sala 1 120 posti <b>Whipped - Ragazzi al guinzaglio</b> commedia di F. M. Cohen, con A. Preat, B. Von Holt 16,00 (€ 7.000) 18,10-20,20-22,30 (€ 10.000)
<b>ANTEO</b> Via Milazzo, 9 Tel. 02.65.97.732	sala 2 90 posti <b>Il mestiere delle armi</b> drammatico di E. Olmi, con H. Jivkov, S. Grammatico, S. Caccarelli 14,40-16,35 (€ 7.000) 18,30-20,30-22,30 (€ 9.000)
<b>sala Cento</b> 100 posti	<b>COLOSSEO</b> Viale Monti, Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61
<b>sala Ducento</b> 200 posti	sala Allen 191 posti <b>Dimmi che non è vero</b> commedia di J. Rogers, con H. Graham, C. Klein, S. Fields 14,30-16,30-18,30-20,30-22,30 (€ 10.000)
<b>sala Quattrocento</b> 400 posti	sala Chaplin 198 posti <b>Un affare di gusto</b> thriller di B. Rapp, con B. Giraudau, J.P. Lort, F. Thomassin 15,30-17,50-20,10-22,30 (€ 10.000)
<b>APOLLO</b> Galleria De Cristofaris, 3 Tel. 02.78.03.90 1200 posti	sala Visconti 666 posti <b>Shrek</b> animazione di A. Adamson, V. Jensen 14,30-16,30-18,30-20,30-22,30 (€ 10.000)
<b>ARCOBALENO</b> Via Tunisia, 11 Tel. 02.29.40.60.54	<b>CORALLO</b> Largo Corsia del Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21
sala 1 318 posti	380 posti <b>Sottovolet</b> drammatico di S. Vicario, con C. Amendola, A. Valle, M. Rigillo 18,10 (€ 7.000) 20,20-22,30 (€ 10.000)
sala 2 108 posti	<b>DUCALE</b> Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79
sala 3 108 posti	sala 1 359 posti <b>Shrek</b> animazione di A. Adamson, V. Jensen 17,40 (€ 7.000) 20,10-22,30 (€ 10.000)
<b>ARISTO</b> Via Aristo, 16 Tel. 02.48.00.39.01 270 posti	sala 2 128 posti <b>La stanza del figlio</b> drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, S. Orlando 17,40 (€ 7.000) 20,00-22,30 (€ 10.000)
sala 1 350 posti	sala 3 116 posti <b>Pearl Harbor</b> guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 15,00 (€ 7.000) 17,30-19,30-21,30 (€ 12.000)
sala 2 150 posti	sala 4 118 posti <b>Le fate ignoranti</b> drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi 17,40 (€ 7.000) 20,00-22,30 (€ 9.000)
<b>ARLECCHINO</b> Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14 300 posti	<b>ELISEO</b> Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752
sala 1 350 posti	200 posti <b>A mia sorella (A ma sauri)</b> drammatico di E. Brillat, con A. Reboux, R. Mesquida 18,10 (€ 7.000) 20,20-22,30 (€ 9.000)
sala 2 350 posti	<b>ODEON</b> Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47
sala 3 350 posti	250 posti <b>Chiuso per lavori</b> <b>Pearl Harbor</b> guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 15,00 (€ 7.000) 18,30-22,00 (€ 10.000)
<b>BRERA</b> Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.20.00.18.90	sala 4 143 posti <b>Le fate ignoranti</b> drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi 15,00 (€ 7.000) 17,30-20,00-22,35 (€ 10.000)
sala 1 350 posti	sala 5 162 posti <b>Shrek</b> animazione di A. Adamson, V. Jensen 15,20 (€ 7.000) 17,30-20,00-22,35 (€ 10.000)
sala 2 150 posti	sala 6 144 posti <b>American Psycho</b> thriller di M. Harron, con C. Bale, W. Dafoe, J. Lito 15,20 (€ 7.000) 17,40-20,10-22,35 (€ 10.000)
<b>CAVOUR</b> Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779	<b>SAN CARLO</b> Via Moro della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442
650 posti	490 posti <b>The Gully - Il colpo</b> thriller di A. Waller, con B. Pullman, G. G. Anwar 15,00 (€ 7.000) 17,30-20,00-22,30 (€ 10.000)

<b>MAESTOSO</b> Corso Ludovico, 39 Tel. 02.55.16.438 1346 posti	sala 8 100 posti <b>Bianca e Bernie nella terra dei canguri</b> cartoni animati 15,20 (€ 7.000)
<b>MANZONI</b> Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50 1170 posti	sala 9 133 posti <b>Pearl Harbor</b> guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 15,00 (€ 7.000) 18,30-22,00 (€ 10.000)
<b>MEDIOLANUM</b> Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18 588 posti	sala 10 124 posti <b>Chocolat</b> commedia di L. Hallstrom, con J. Binocche, L. Olin, J. Depp 14,50 (€ 7.000) 17,20-19,55-22,35 (€ 10.000)
<b>METROPOL</b> Viale Piave, 24 Tel. 02.79.99.13 1070 posti	<b>ORFEO</b> Viale Coni Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39 2000 posti
<b>MEXICO</b> Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02 362 posti	<b>PALESTRINA</b> Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700 225 posti
<b>NUOVO ARTI</b> Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48 504 posti	<b>PASQUIROLO</b> Corso Vitt. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57 438 posti
<b>NUOVO CINEMA CORSICA</b> Viale Corsica, 68 Tel. 02.70.00.61.99 200 posti	<b>PLINIUS</b> Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03 438 posti
<b>NUOVO ORCHIDEA</b> Via Terraggio, 3 Tel. 02.87.53.89 200 posti	sala 1 438 posti <b>Pearl Harbor</b> guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 15,00 (€ 7.000) 18,30-22,00 (€ 10.000)
<b>ODEON</b> Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47	sala 2 250 posti <b>Shrek</b> animazione di A. Adamson, V. Jensen 15,00 (€ 7.000) 17,30-20,00-22,30 (€ 10.000)
sala 1 359 posti	sala 3 250 posti <b>La stanza del figlio</b> drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, S. Orlando 15,00 (€ 7.000) 17,30-20,00-22,30 (€ 10.000)
sala 2 128 posti	sala 4 249 posti <b>Se fossi in te</b> commedia di G. Manfredonia, con E. Solfrizzi, F. De Luigi, G. Dix 15,00 (€ 7.000) 17,30-20,00-22,30 (€ 10.000)
sala 3 116 posti	sala 5 141 posti <b>My generation</b> documentario di B. Kopple, con J. Cocker, C. Santana, Metallica 15,00 (€ 7.000) 17,30-20,00-22,30 (€ 10.000)
sala 4 118 posti	sala 6 74 posti <b>L'ultima questione</b> cortometraggio di C. Franco, con con A. Haber, G. Lanza (€ 10.000)
<b>ELISEO</b> Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752	<b>PRELUDIO</b> Viale Moro della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442
200 posti	490 posti <b>The Gully - Il colpo</b> thriller di A. Waller, con B. Pullman, G. G. Anwar 15,00 (€ 7.000) 17,30-20,00-22,30 (€ 10.000)

<b>SPLENDOR MULTISALA</b> Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124 550 posti	175 posti <b>Pokémon 3</b> animazione di M. Haigney 15,00 (€ 7.000) 16,45 (€ 10.000)
<b>D'ESSAI</b>	175 posti <b>Pearl Harbor</b> guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 18,30-22,00 (€ 10.000)
<b>AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA</b> Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96	<b>Shrek</b> animazione di A. Adamson, V. Jensen 15,00 (€ 7.000) 17,00-18,50-20,40-22,30 (€ 10.000)
<b>DE AMICIS</b> Via Caminadella, 15 Tel. 02.86.45.27.16 340 posti	<b>Le fate ignoranti</b> drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi 15,00 (€ 7.000) 17,30-20,00-22,30 (€ 10.000)
<b>SANLORENZO</b> Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.71.20.77	<b>Il gioco</b> thriller di C. Florio, con J. Pryce, S. Lynch, C. Gerini 18,00-22,00 (€ 8.000)
<b>ABBATEGRASSO</b>	<b>Chiusura estiva</b>
<b>AL CORSO</b> C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616	<b>Chiusura estiva</b>
<b>AGRATE BRIANZA</b>	<b>Chiusura estiva</b>
<b>ARENA ESTIVA</b> Via Mazzini, 52	<b>Riposo</b>
<b>DUSE</b> Via M. d'Agrate, 41 Tel. 039.60.58.694	<b>Chiusura estiva</b>
<b>ARCORE</b>	<b>Riposo</b>
<b>ARENA ESTIVA</b> Villa Borromeo	<b>Riposo</b>
<b>ARCORE</b>	<b>Riposo</b>
<b>NUOVO</b> Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493	<b>Riposo</b>

WWW.UNITA.IT

# l'Unità

ONLINE POLITICHE, ECONOMIE, CULTURE

## Unicityta

L'INFORMAZIONE LOCALE  
FATTA CON VOI

Forum  
OPINIONI, DIBATTITI E PROGETTI

Nasce sotto i vostri occhi  
ora dopo ora

# www.unita.it