

trame

Asi es la vida Questa è la vita

Il messicano Arturo Ripstein è sempre stato il cantore di un'umanità derelitta e marginale. E anche stavolta, in questo nuovo film, il suo sguardo si posa sulla drammatica realtà di una grande metropoli anonima e disumana: Città del Messico. È qui che vive Julia, con due figli e un marito, occupandosi di cure per la schiena e aborti. Senza amici, né famiglia la donna si ritroverà un giorno a perdere persino la casa, il lavoro e il compagno.

Uneasy Riders

Dalla Francia una coraggiosa commedia sulla sessualità dei disabili, ispirata ad una storia vera. L'azione si svolge in un istituto in cui, insieme ad altri pazienti, vive René, un ex sindacalista costretto dalla distrofia sulla sedia a rotelle. Burbero e irroso l'uomo passa le sue giornate litigando insultando i suoi compagni. Fino al giorno in cui riuscirà a rivelare ad una nuova assistente il desiderio più intimo e inconfessabile: fare l'amore con una donna prima che sia troppo tardi.

A l'attaque!

Come si fa un film politico? Ce lo racconta con l'ironia di sempre il marsigliese Robert Guédiguian con questa commedia «militante» contro i pericoli della globalizzazione. Al centro del racconto è il braccio di ferro condotto da una famiglia proprietaria di un piccolo garage e una potente multinazionale. Chi la spunterà? Ovviamente i buoni, cioè la famiglia di lavoratori che, uniti, e col sostegno di tutta la cittadinanza, riusciranno ad andare all'attacco!

La stanza del figlio

Il dolore, quello struggente che invece di unire, come vuole la retorica buonista, divide le persone che si amano. È questo il tema dell'ultimo Moretti. Un Moretti che cambia completamente registro e ci racconta la sofferenza di una famiglia davanti alla morte del figlio. Un film drammatico sull'elaborazione del lutto, in cui Nanni veste i panni di un psicoanalista, incapace di far fronte al suo dolore. E soprattutto un film in cui si piange come vitelli.

L'ultima lezione

Liberamente ispirato al libro di Ermanno Rea, il film di Fabio Rosi racconta della misteriosa scomparsa di Federico Caffè, uno dei più grandi economisti italiani. A partire dalla notte del 14 aprile 1997 quando il professore esce per l'ultima volta dalla sua casa di Monte Mario a Roma. Sulle sue tracce, sperando di ritrovarlo, si mettono Monica e Andrea due suoi ex allievi. Nei panni dell'economista è il bravissimo Roberto Herlitzka.

My Generation

I trent'anni di storia di Woodstock raccontati attraverso le tre edizioni dello storico raduno: la prima quella del '69, poi quella del venticinquesimo anniversario del '94, fino all'ultima del '99. Barbara Kopple racconta con ironia i cambiamenti dei gusti e delle mode giovanili, utilizzando filmati di repertorio e interviste. Ne viene fuori un colorato affresco che si interroga su cosa sia rimasto delle battaglie dei figli dei fiori e degli ideali degli anni Sessanta.

Pearl Harbor

Guerra e amore nel nuovo kolossal a stelle e strisce messo a punto dalla Disney sperando di eguagliare il successo di *Titanic*. Sullo sfondo dello storico attacco giapponese del 7 dicembre 1941 che segnò l'ingresso degli Usa nel secondo conflitto mondiale, si racconta l'appassionata storia d'amore tra due piloti e una bella infermiera. Lei sceglierà ovviamente il più eroico, quello che andrà volontario a combattere contro Hitler. Il suo aereo, però, sarà abbattuto...

MILANO	thriller di J. Boorman, con P. Brosnan, G. Rush, J. Lee Curtis 15.50 (€ 7.000) 18.00-20.15-22.30 (€ 13.000)
AMBASCIATORI Corso Vitt. Emanuele, 30 Tel. 02.76.00.33.06 720 posti	I gattini - L'ultimo prende tutto commedia di G. Poirer, con S. Elizabeth, J. O'Connell, J. Bussey 16.00 (€ 7.000) 18.10-20.20-22.30 (€ 13.000)
ANTEO Via Milazzo, 9 Tel. 02.65.97.732	Vengo - Demone Flamenco drammatico di T. Gaffi, con A. Canales, O. Villasan Rodriguez, A. Pina Dechent 15.00-16.50 (€ 7.000) 18.40-20.30-22.30 (€ 12.000)
sala Cento 100 posti	Il mestiere delle armi drammatico di E. Olmi, con H. Jivkov, S. Grammatico, S. Caccarelli 15.40-18.00 (€ 7.000) 20.30-22.30 (€ 12.000)
sala Duecento 200 posti	A l'attaque! commedia di R. Guédiguian, con A. Ascaride, P. Banderet, P. Bonnel 15.00-16.50 (€ 7.000) 18.40-20.30-22.30 (€ 12.000)
sala Quattrocento 400 posti	
APOLLO Galleria De Cristoforis, 3 Tel. 02.78.03.90 1200 posti	La vendetta di Carter azione di S. T. Kay, con S. Stallone, M. Richardson, M. Caine 16.30-18.30-20.30-22.30 (€ 13.000)
ARCOBALENO Viale Turisia, 11 Tel. 02.29.40.60.54	Thirteen Days - 13 giorni drammatico di R. Donaldson, con K. Costner, B. Greenwood, S. Culp 17.20 (€ 7.000) 19.40-22.00 (€ 10.000)
sala 1 318 posti	American Psycho thriller di M. Harron, con C. Bale, W. Dafoe, J. Leto 17.40 (€ 7.000) 20.10-22.30 (€ 13.000)
sala 2 108 posti	Nell'inferno drammatico di P. Chéreau, con M. Rylance, K. Fox, T. Spall 17.40 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)
sala 3 108 posti	
ARIOSTO Via Ariosto, 16 Tel. 02.48.00.39.01 270 posti	Il gesto degli altri commedia di A. Jassat, con A. Alvaro, J. P. Bacri, B. Caillion 18.00-20.15-22.30 (€ 10.000)
ARLECCHINO Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14 300 posti	Ritorno a casa drammatico di M. de Oliveira, con M. Piccoli, J. Malkovich, C. Densize 14.30-16.30-18.30-20.30-22.30 (€ 13.000)
BRERA Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90	Shrek animazione di A. Adamson, V. Jensen 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)
sala 1 350 posti	Sotto la sabbia drammatico di F. Ozon, con C. Rampling, B. Cremer, J. Nolot 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)
sala 2 150 posti	
CAVOUR Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779 650 posti	Il sarto di Panama

CENTRALE Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26	La principessa e il guerriero drammatico di T. Tykwer, con F. Potente, B. Fummann 14.10-16.50 (€ 7.000) 19.40-22.30 (€ 12.000)
sala 1 120 posti	Fast food, fast women commedia-sentimentale di A. Kalkel, con J. Harris, A. Thomson, L. Lesser 14.10-16.10 (€ 7.000) 18.10-20.20-22.30 (€ 12.000)
sala 2 90 posti	
COLOSSEO Viale Monte Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61	A morte Hollywood! commedia di J. Walters, con M. Griffith, S. Dorff, A. Witt 20.10-22.30 (€ 13.000)
sala Allen 191 posti	Un affare di gusto thriller di S. Rapp, con B. Giraudoux, J.P. Lortz, F. Thomassin 20.10-22.30 (€ 13.000)
sala Chaplin 198 posti	Shrek animazione di A. Adamson, V. Jensen 20.10-22.30 (€ 13.000)
sala Visconti 666 posti	
CORALLO Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21 380 posti	The replicant azione di R. Lam, con J. C. Van Damme, M. Rooker 18.10 (€ 7.000) 20.20-22.30 (€ 13.000)
DUCALE Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79	Shrek animazione di A. Adamson, V. Jensen 17.40 (€ 7.000) 20.10-22.30 (€ 13.000)
sala 1 359 posti	La stanza del figlio drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, S. Orlando 17.40 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)
sala 2 128 posti	Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 15.00 (€ 7.000) 18.30-22.00 (€ 13.000)
sala 3 116 posti	Le fate ignoranti drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi 17.40 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)
sala 4 118 posti	
ELISEO Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752	Chiuso per lavori
EXCELSIOR Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54	Il mestiere delle armi drammatico di E. Olmi, con H. Jivkov, S. Grammatico, S. Caccarelli 17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)
sala Excelsior 600 posti	Little Nicky - Un diavolo a Manhattan commedia di S. Brill, con A. Sandler, P. Arquette, Q. Tarrantino 17.40 (€ 7.000) 20.10-22.30 (€ 13.000)
sala Mignon 313 posti	
GLORIA Corso Vecellio, 18 Tel. 02.48.00.89.08	Le fate ignoranti drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi 15.00 (€ 7.000) 17.25-20.05-22.30 (€ 13.000)
sala Garbo 316 posti	

sala Marilyn 329 posti	Shrek animazione di A. Adamson, V. Jensen 14.50 (€ 7.000) 16.45-18.40-20.35-22.30 (€ 13.000)
MAESTOSO Corso Lodi, 39 Tel. 02.55.14.438 1346 posti	Shrek animazione di A. Adamson, V. Jensen 14.50 (€ 7.000) 16.45-18.40-20.35-22.30 (€ 13.000)
MANZONI Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50 1170 posti	Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 15.00 (€ 7.000) 18.30-22.00 (€ 13.000)
MEDIOLANUM Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18 588 posti	The Gully - Il colpo volante thriller di A. Valleri, con B. Pullman, G. G. Anwar 15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
METROPOL Viale Piave, 24 Tel. 02.79.99.13 1070 posti	Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 15.00 (€ 7.000) 18.30-22.00 (€ 13.000)
MEXICO Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02	Chiuso per lavori
NUOVO ARTI Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48 504 posti	Shrek animazione di A. Adamson, V. Jensen 15.00 (€ 7.000) 17.00-18.50-20.40-22.30 (€ 13.000)
NUOVO CINEMA CORSICA Viale Corsica, 68 Tel. 02.70.00.61.99 200 posti	The cell - La cellula fantastico di T. Sinigaglia, con J. Lopez, V. D'Onofrio, V. Vaughn 20.00-22.30 (€ 12.000)
NUOVO ORCHIDEA Via Terraggio, 3 Tel. 02.87.53.89 200 posti	A mia sorella (A ma soeur) drammatico di C. Breillat, con A. Reboux, R. Mesquida 18.10 (€ 7.000) 20.20-22.30 (€ 12.000)
ODEON Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47	Chiuso per lavori
sala 1 250 posti	Chiuso per lavori
sala 2 250 posti	Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 15.00 (€ 7.000) 18.30-22.00 (€ 13.000)
sala 3 250 posti	Le fate ignoranti drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi 15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.35 (€ 13.000)
sala 4 143 posti	Chiuso per lavori
sala 5 162 posti	Shrek animazione di A. Adamson, V. Jensen 15.20 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.35 (€ 13.000)

sala 7 144 posti	Shrek animazione di A. Adamson, V. Jensen 15.20-17.30-20.00-22.35 (€ 13.000)
sala 8 100 posti	Le follie dell'imperatore animazione di M. Dindal 15.00 (€ 7.000)
sala 9 133 posti	Uscita di sicurezza thriller di Y. Bogayevicz, con M. Rourke, C. O'Leary, A. Shofield 17.30-20.00-22.35 (€ 13.000)
sala 10 2000 posti	La nummia - Il ritorno fantastico di S. Sommers, con B. Fraser, R. Weisz, J. Hannah 14.40 (€ 7.000) 17.15-19.50-22.35 (€ 13.000)
ORFEO Viale Coni Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39 2000 posti	Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 15.00 (€ 7.000) 18.30-22.00 (€ 13.000)
PALESTRINA Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700 225 posti	Sala riservata
PASQUIROLO Corso Vitt. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57 438 posti	Urban Legend - Final Cut thriller di J. Ottman, con J. Morrison, M. Davis, H. Bochner 15.30 (€ 7.000) 17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)
PLINIUS Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03	Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 18.30-22.00 (€ 13.000)
sala 1 438 posti	Shrek animazione di A. Adamson, V. Jensen 17.50 (€ 7.000) 20.10-22.30 (€ 13.000)
sala 2 250 posti	La stanza del figlio drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, S. Orlando 17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)
sala 3 250 posti	Se fossi in te commedia di G. Manfredonia, con E. Solfrizzi, F. De Luigi, G. Dix 17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)
sala 4 249 posti	Vi ve unok e aue drammatico di E. Yang, con I. Ogata, Wu Nianzhon 18.30-22.00 (€ 13.000)
sala 5 141 posti	L'ultima questione cortometraggio di C. Franco, con A. Haber, G. Lanza (€ 13.000)
sala 6 74 posti	L'ultimo bacio commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sarrhini 17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)
PRESIDENT Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90 253 posti	Il sarto di Panama thriller di J. Boorman, con P. Brosnan, G. Rush, J. Lee Curtis 15.40 (€ 7.000) 17.55-20.15-22.30 (€ 13.000)
SAN CARLO Via Morozzo della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442	

490 posti	Il sarto di Panama thriller di J. Boorman, con P. Brosnan, G. Rush, J. Lee Curtis 15.45 (€ 7.000) 18.00-20.15-22.30 (€ 13.000)
SPLENDOR MULTISALA Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124 550 posti	Con la testa tra le stelle commedia di A. Ritchie, con I. Hart, N. Casack 15.45 (€ 7.000) 18.00-20.15-22.30 (€ 13.000)
175 posti	Shrek animazione di A. Adamson, V. Jensen 15.00 (€ 7.000) 17.00-18.50-20.40-22.30 (€ 13.000)
175 posti	Le fate ignoranti drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi 15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
D'ESSAI	
AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96 Riposo	
DE AMICIS Via Caminadella, 15 Tel. 02.86.45.27.16 340 posti	Alexander Neskij di E. Jensen 17.00-22.00 (€ 8.000)
SANLORENZO Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.71.20.77 Chiusura estiva	Il Vangelo secondo Matteo drammatico di P.P. Pasolini, con E. Irazoqui, M. Caruso 19.15 (€ 8.000)
ABBIATEGRASSO	
AL CORSO C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616 Chiusura estiva	
AGRATE BRIANZA	
ARENA ESTIVA Via Mazzini, 52	La strada verso casa sentimentale di Z. Yimou, con Zhang Zhi-Yi, Honglei 21.30
DUSE Via M. d'Agrate, 41 Tel. 039.60.58.694 Chiusura estiva	
ARCORE	
ARENA ESTIVA Villa Borromeo	Riposo
ARCORE	
NUOVO Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493 Chiusura estiva	

l'Unità
ONLINE POLITICHE, ECONOMIE, CULTURE

Forum
OPINIONI, DIBATTITI E PROGETTI

Unicittà

L'INFORMAZIONE LOCALE
FATTA CON VOI

**Nasce sotto i vostri occhi
ora dopo ora**

www.unita.it