

trame

Asi es la vida Questa è la vita

Il messicano Arturo Ripstein è sempre stato il cantore di un'umanità derelitta e marginale. E anche stavolta, in questo nuovo film, il suo sguardo si posa sulla drammatica realtà di una grande metropoli anonima e disumana: Città del Messico. È qui che vive Julia, con due figli e un marito, occupandosi di cure per la schiena e aborti. Senza amici, né famiglia la donna si ritroverà un giorno a perdere persino la casa, il lavoro e il compagno.

Uneasy Riders

Dalla Francia una coraggiosa commedia sulla sessualità dei disabili, ispirata ad una storia vera. L'azione si svolge in un istituto in cui, insieme ad altri pazienti, vive René, un ex sindacalista costretto dalla distrofia sulla sedia a rotelle. Burbero e iroso l'uomo passa le sue giornate litigando insultando i suoi compagni. Fino al giorno in cui riuscirà a rivelare ad una nuova assistente il desiderio più intimo e inconfessabile: fare l'amore con una donna prima che sia troppo tardi.

A l'attaque!

Come si fa un film politico? Ce lo racconta con l'ironia di sempre il marsigliese Robert Guédiguian con questa commedia «militante» contro i pericoli della globalizzazione. Al centro del racconto è il braccio di ferro condotto da una famiglia proprietaria di un piccolo garage e una potente multinazionale. Chi la spunterà? Ovviamente i buoni, cioè la famiglia di lavoratori che, uniti, e col sostegno di tutta la cittadinanza, riusciranno ad andare all'attacco!

La stanza del figlio

Il dolore, quello struggente che invece di unire, come vuole la retorica buonista, divide le persone che si amano. E' questo il tema dell'ultimo Moretti. Un Moretti che cambia completamente registro e ci racconta la sofferenza di una famiglia davanti alla morte del figlio. Un film drammatico sull'elaborazione del lutto, in cui Nanni veste i panni di uno psicoanalista, incapace di far fronte al suo dolore. E soprattutto un film in cui si piange come vitelli.

L'ultima lezione

Liberamente ispirato al libro di Ermanno Rea, il film di Fabio Rosi racconta della misteriosa scomparsa di Federico Caffè, uno dei più grandi economisti italiani. A partire dalla notte del 14 aprile 1897 quando il professore esce per l'ultima volta dalla sua casa di Monte Mario a Roma. Sulle sue tracce, sperando di ritrovarlo, si mettono Monica e Andrea due suoi ex allievi. Nei panni dell'economista è il bravissimo Roberto Herlitzka.

My Generation

I trent'anni di storia di Woodstock raccontati attraverso le tre edizioni dello storico raduno: la prima quella del '69, poi quella del venticinquesimo anniversario del '94, fino all'ultima del '99. Barbara Kopple racconta con ironia i cambiamenti dei gusti e delle mode giovanili, utilizzando filmati di repertorio e interviste. Ne viene fuori un colorato affresco che si interroga su cosa sia rimasto delle battaglie dei figli dei fiori e degli ideali degli anni Sessanta.

Pearl Harbor

Guerra e amore nel nuovo kolossal a stelle e strisce messo a punto dalla Disney sperando di eguagliare il successo del *Titanic*. Sullo sfondo dello storico attacco giapponese del 7 dicembre 1941 che segnò l'ingresso degli Usa nel secondo conflitto mondiale, si racconta l'appassionata storia d'amore tra due piloti e una bella infermiera. Lei sceglierà ovviamente il suo eroico, quello che andrà volontario a combattere contro Hitler. Il suo aereo, però, sarà abbattuto...

MILANO	Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779 Chiusura estiva
AMBACCIATORI	
Corso VIII Emanuele, 30 Tel. 02.76.00.33.06	
720 posti	L'ultimo bacio commedia di G. Auricchio, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli 15.30 (€ 7.000) 17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)
ANTEO	
Via Milazzo, 9 Tel. 02.65.97.732	
sala Carlo 100 posti	Tutta colpa di Voltaire drammatico di A. Kechiche, con S. Bouajila, E. Bouchez, A. Atika 15.00-17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 12.000)
sala Duecento 280 posti	Il mestiere delle armi drammatico di E. Olmi, con H. Jirkov, S. Grammatico, S. Ceccarelli 15.40-18.00 (€ 7.000) 20.30-22.30 (€ 12.000)
sala Quattrocento 400 posti	A l'attaque! commedia di R. Guédiguian, con A. Accardi, P. Barderet, P. Bonnel 15.00-16.50 (€ 7.000) 18.40-20.30-22.30 (€ 12.000)
APOLLO	
Galleria De Cristoforis, 3 Tel. 02.78.03.90	
	Chiusura estiva
ARCOBALENO	
Viale Turisita, 11 Tel. 02.29.40.60.54	
sala 1 318 posti	La tigre e il drago azione di A. Lee, con C. Yun Fat, M. Yeoh, Z. Ziyi 17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)
sala 2 108 posti	Storie drammatico di M. Hanke, con J. Binchoe, T. Neuwich, J. Bierbichler 17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)
sala 3 108 posti	Nell'intimità drammatico di P. Chéreau, con M. Rylance, K. Fox, T. Spall 17.40 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)
ARISTO	
Via Aristo, 16 Tel. 02.48.00.39.01	
270 posti	Un affare di gusto thriller di B. Rapp, con B. Giraudoux, J.P. Lort, F. Thomassin 17.10-19.00-20.40-22.30 (€ 10.000)
ARLECCHINO	
Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14	
300 posti	Ritorno a casa drammatico di M. de Oliveira, con M. Piccoli, J. Malkovich, C. Dienerse 16.30-18.30-20.30-22.30 (€ 13.000)
BRERA	
Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.20.00.18.90	
sala 1 350 posti	Sotto la sabbia drammatico di F. Ozon, con C. Rampling, B. Cremer, J. Nolot 20.10-22.30 (€ 13.000)
sala 2 150 posti	Quando Brennan incontra Trudy commedia-sentimentale di K. J. Walsh, con P. McDonald, F. Montgomery 20.10-22.30 (€ 13.000)
CAVOUR	

CENTRALE	
Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26	
sala 1 Chiuso per lavori	
sala 2 Chiuso per lavori	
COLOSSEO	
Viale Monte Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61	
sala Allen 191 posti	Bella da morire commedia di M. P. Jam, con K. Alley, J. Barkin, K. Durst 20.10-22.30 (€ 13.000)
sala Chaplin 198 posti	Josie and the Pussycats commedia di H. Elfont, D. Kaplan, con R. L. Cook, T. Reid 20.10-22.30 (€ 13.000)
sala Visconti 666 posti	Parola e utopia drammatico di M. De Oliveira, con L. Duarte, M. Piccoli, L. M. Cintra 19.50-22.30 (€ 13.000)
CORALLO	
Largo Corsia del Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21	
380 posti	The Faculty thriller di R. Rodriguez, con F. Janssen, S. Hayek 18.30 (€ 7.000) 20.30-22.30 (€ 13.000)
DUCALE	
Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79	
sala 1 359 posti	Evolution fantascienza di I. Reitman, con D. Duchovny, O. Jones, S. W. Scott, J. Moore 17.40 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)
sala 2 128 posti	Shrek animazione di A. Adamson, V. Jenson 17.40 (€ 7.000) 20.10-22.30 (€ 13.000)
sala 3 116 posti	Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 18.15 (€ 7.000) 22.00 (€ 13.000)
sala 4 118 posti	Le fate ignoranti drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi 17.40 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)
ELISEO	
Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752	
	Chiuso per lavori
EXCELSIOR	
Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54	
sala Excelsior 600 posti	Evolution fantascienza di I. Reitman, con D. Duchovny, O. Jones, S. W. Scott, J. Moore 17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)
sala Mignon 313 posti	Il mestiere delle armi drammatico di E. Olmi, con H. Jirkov, S. Grammatico, S. Ceccarelli 17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)
GLORIA	
Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.08	
sala Garbo 316 posti	Le fate ignoranti drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi

MARILYN	
Via Marconi, 40 Tel. 02.55.16.438	
329 posti	Shrek animazione di A. Adamson, V. Jenson 14.50 (€ 7.000) 16.45-18.40-20.35-22.30 (€ 13.000)
MAESTOSO	
Corso Lodi, 39 Tel. 02.55.16.438	
	Chiusura estiva
MANZONI	
Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50	
	Chiusura estiva
MEDIOLANUM	
Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18	
	Chiusura estiva
METROPOL	
Viale Piave, 24 Tel. 02.79.99.13	
	Chiusura estiva
MEXICO	
Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02	
	Chiuso per lavori
NUOVO ARTI	
Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48	
	Chiusura estiva
NUOVO CINEMA CORSICA	
Viale Corsica, 46 Tel. 02.70.00.61.99	
200 posti	15 minuti - Follia omicida a New York azione di J. Herzfeld, con R. De Niro, E. Burns 20.00-22.30 (€ 12.000)
NUOVO ORCHIDEA	
Via Terraggio, 3 Tel. 02.87.53.89	
200 posti	Tra due donne drammatico di A. Ferrati, con G. Piacentini, A. Casella, F. Giovanetti 18.10 (€ 7.000) 20.20-22.30 (€ 12.000)
ODEON	
Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47	
sala 1 Chiuso per lavori	
sala 2 Chiuso per lavori	
sala 3 250 posti	Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 15.00 (€ 7.000) 18.30-22.00 (€ 13.000)
sala 4 143 posti	Le fate ignoranti drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi 15.00 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.35 (€ 13.000)
sala 5 162 posti	Shrek animazione di A. Adamson, V. Jenson 15.30 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.35 (€ 13.000)
sala 6 147 posti	I soliti amici commedia di M. Dimer, con R. Dreyfuss, B. Reynolds, D. Hedaya 15.30 (€ 7.000) 17.50-20.10-22.35 (€ 13.000)
sala 7 144 posti	Verdetto bianco
sala 8	

PASQUIROLO	
Corso VIII Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57	
438 posti	Air Bud 3 commedia di B. Bannerman, con K. Zegers, C. Wachs, B. Paige Bouck 15.30 (€ 7.000) 17.30 (€ 13.000)
PALESTRINA	
Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700	
	Chiusura estiva
PLINIUS	
Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03	
sala 1 438 posti	L'ultima questione cortometraggio di C. Franco, con A. Haber, G. Lanza (€ 13.000)
sala 2 250 posti	L'ultimo bacio commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli 17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)
sala 3 250 posti	Shrek animazione di A. Adamson, V. Jenson 17.50 (€ 7.000) 20.10-22.30 (€ 13.000)
sala 4 249 posti	La stanza del figlio drammatico di M. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, S. Orlando 17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)
sala 5 141 posti	L'uomo di Talbot drammatico di A. Paragamian, con J. Turturo, K. Borowitz, O. Kisilov 17.50 (€ 7.000) 20.10-22.30 (€ 13.000)
sala 6 74 posti	Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 18.30-22.00 (€ 13.000)
PRESIDENT	
Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90	
253 posti	Il sarto di Panama thriller di J. Boorman, con P. Brosnan, G. Rush, J. Lee Curtis 15.40 (€ 7.000) 17.55-20.15-22.30 (€ 13.000)
SAN CARLO	
Via Morozzo della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442	

SPLENDOR MULTISALA	
Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124	
550 posti	La vendetta di Carter azione di S. T. Kay, con S. Stallone, M. Richardson, M. Caine 20.10-22.30 (€ 13.000)
175 posti	Le fate ignoranti drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi 20.00-22.30 (€ 13.000)
175 posti	Il sarto di Panama thriller di J. Boorman, con P. Brosnan, G. Rush, J. Lee Curtis 20.15-22.00 (€ 13.000)
D'ESSAI	
AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA	
Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96	
	Chiusura estiva
DE AMICIS	
Via Caminadella, 15 Tel. 02.86.45.27.16	
340 posti	Celebrity commedia di W. Allen, con L. Di Caprio, M. Griffith, W. Ryder 16.00-20.00 (€ 8.000)
	Proni i soliti e scappa di W. Allen, con J. Margolin, M. Hillaire 18.00-22.00 (€ 8.000)
SAN LORENZO	
Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.71.20.77	
	Chiusura estiva
ABBATEGRASSO	
AL CORSO	
C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616	
	Chiusura estiva
AGRATE BRIANZA	
ARENA ESTIVA	
Via Mazzini, 52	
	Quasi famosi - Almost famous commedia di C. Crowe, con B. Crudup, F. McDormand 21.30
DUSE	
Via M. d'Agate, 41 Tel. 039.60.58.694	
	Chiusura estiva
ARCORE	
ARENA ESTIVA	
Villa Borromeo	
	Riposo
NUOVO	
Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493	
	Chiusura estiva



l'Unità
ONLINE POLITICHE, ECONOMIE, CULTURE

Forum
OPINIONI, DIBATTITI E PROGETTI



Unicittà

L'INFORMAZIONE LOCALE
FATTA CON VOI

**Nasce sotto i vostri occhi
ora dopo ora**

www.unita.it