

trame

Asi es la vida  
Questa è la vita

Il messicano Arturo Ripstein è sempre stato il cantore di un'umanità derelitta e marginale. E anche stavolta, in questo nuovo film, il suo sguardo si posa sulla drammatica realtà di una grande metropoli anonima e disumana: Città del Messico. È qui che vive Julia, con due figli e un marito, occupandosi di cure per la schiena e aborti. Senza amici, né famiglia la donna si ritroverà un giorno a perdere persino la casa, il lavoro e il compagno.

Uneasy Riders

Dalla Francia una coraggiosa commedia sulla sessualità dei disabili, ispirata ad una storia vera. L'azione si svolge in un istituto in cui, insieme ad altri pazienti, vive René, un ex sindacalista costretto dalla distrofia sulla sedia a rotelle. Burbero e irroso l'uomo passa le sue giornate litigando insultando i suoi compagni. Fino al giorno in cui riuscirà a rivelare ad una nuova assistente il desiderio più intimo e inconfessabile: fare l'amore con una donna prima che sia troppo tardi.

A  
l'attaque!

Come si fa un film politico? Ce lo racconta con l'ironia di sempre il marsigliese Robert Guédiguian con questa commedia «militante» contro i pericoli della globalizzazione. Al centro del racconto è il braccio di ferro condotto da una famiglia proprietaria di un piccolo garage e una potente multinazionale. Chi la spunterà? Ovviamente i buoni, cioè la famiglia di lavoratori che, uniti, e col sostegno di tutta la cittadinanza, riusciranno ad andare all'attacco!

La stanza  
del figlio

Il dolore, quello struggente che invece di unire, come vuole la retorica buonista, divide le persone che si amano. È questo il tema dell'ultimo Moretti. Un Moretti che cambia completamente registro e ci racconta la sofferenza di una famiglia davanti alla morte del figlio. Un film drammatico sull'elaborazione del lutto, in cui Nanni veste i panni di uno psicoanalista, incapace di far fronte al suo dolore. E soprattutto un film in cui si piange come vitelli.

L'ultima  
lezione

Liberamente ispirato al libro di Ermanno Rea, il film di Fabio Rosi racconta della misteriosa scomparsa di Federico Caffè, uno dei più grandi economisti italiani. A partire dalla notte del 14 aprile 1897 quando il professore esce per l'ultima volta dalla sua casa di Monte Mario a Roma. Sulle sue tracce, sperando di ritrovarlo, si mettono Monica e Andrea due suoi ex allievi. Nei panni dell'economista è il bravissimo Roberto Herlitzka.

My  
Generation

I trent'anni di storia di Woodstock raccontati attraverso le tre edizioni dello storico raduno: la prima quella del '69, poi quella del venticinquesimo anniversario del '94, fino all'ultima del '99. Barbara Kopple racconta con ironia i cambiamenti dei gusti e delle mode giovanili, utilizzando filmati di repertorio e interviste. Ne viene fuori un colorato affresco che si interroga su cosa sia rimasto delle battaglie dei figli dei fiori e degli ideali degli anni Sessanta.

Pearl  
Harbor

Guerra e amore nel nuovo kolossal a stelle e strisce messo a punto dalla Disney sperando di eguagliare il successo del *Titanic*. Sullo sfondo dello storico attacco giapponese del 7 dicembre 1941 che segnò l'ingresso degli Usa nel secondo conflitto mondiale, si racconta l'appassionata storia d'amore tra due piloti e una bella infermiera. Lei sceglierà ovviamente il più eroico, quello che andrà volontario a combattere contro Hitler. Il suo aereo, però, sarà abbattuto...

<b>MILANO</b>	
<b>AMBACCIATORI</b>	
Corso VIII. Emanuele, 30 Tel. 02.76.00.33.06	
720 posti	L'ultimo bacio commedia di G. Auricchio, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli 15.30 (€ 7.000) 17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)
<b>ANTEO</b>	
Via Milazzo, 9 Tel. 02.65.97.732	
sala Carlo	Tutta colpa di Voltaire drammatico di A. Kechiche, con S. Bouajila, E. Bouchez, A. Atika 15.00-17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 12.000)
sala Duecento	Il mestiere delle armi drammatico di E. Olmi, con H. Jirkov, S. Grammatico, S. Ceccarelli 15.40-18.00 (€ 7.000) 20.30-22.30 (€ 12.000)
sala Quattrocento	A l'attaque! commedia di R. Guédiguian, con A. Accardi, P. Barderet, P. Bonnel 15.00-16.50 (€ 7.000) 18.40-20.30-22.30 (€ 12.000)
<b>APOLLO</b>	
Galleria De Cristoforis, 3 Tel. 02.78.03.90	
	Chiusura estiva
<b>ARCOBALENO</b>	
Viale Turisita, 11 Tel. 02.29.40.60.54	
sala 1	La tigre e il drago azione di A. Lee, con C. Yun Fat, M. Yeoh, Z. Ziyi 17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)
sala 2	Storie drammatico di M. Hanke, con J. Binchoe, T. Neuwich, J. Bierbichler 17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)
sala 3	Nell'intimità drammatico di P. Chéreau, con M. Rylance, K. Fox, T. Spall 17.40 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)
<b>ARISTO</b>	
Via Aristo, 16 Tel. 02.48.00.39.01	
270 posti	Un affare di gusto thriller di B. Rapp, con B. Giraudoux, J.P. Lort, F. Thomassin 17.10-19.00-20.40-22.30 (€ 10.000)
<b>ARLECCHINO</b>	
Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14	
300 posti	Ritorno a casa drammatico di M. de Oliveira, con M. Piccoli, J. Malkovich, C. Dienerse 16.30-18.30-20.30-22.30 (€ 13.000)
<b>BRERA</b>	
Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90	
sala 1	Sotto la sabbia drammatico di F. Ozon, con C. Rampling, B. Cremer, J. Nolot 20.10-22.30 (€ 13.000)
sala 2	Quando Brennan incontra Trudy commedia-sentimentale di K. J. Walsh, con P. McDonald, F. Montgomery 20.10-22.30 (€ 13.000)
<b>CAVOUR</b>	

Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.79.79	
	Chiusura estiva
<b>CENTRALE</b>	
Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26	
sala 1	Chiuso per lavori
sala 2	Chiuso per lavori
<b>COLOSSEO</b>	
Viale Monte Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61	
sala Allen	Bella da morire commedia di M. P. Jarm, con K. Alley, J. Barkin, K. Durst 20.10-22.30 (€ 13.000)
sala Chaplin	Josie and the Pussycats commedia di H. Elfont, D. Kaplan, con R. L. Cook, T. Reid 20.10-22.30 (€ 13.000)
sala Visconti	Parola e utopia drammatico di M. De Oliveira, con L. Duarte, M. Piccoli, L. M. Cintra 19.50-22.30 (€ 13.000)
<b>CORALLO</b>	
Largo Corsia del Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21	
380 posti	The Faculty thriller di R. Rodriguez, con F. Janssen, S. Hayek 18.30 (€ 7.000) 20.30-22.30 (€ 13.000)
<b>DUCALE</b>	
Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79	
sala 1	Evolution fantascienza di I. Reilman, con D. Duchovny, O. Jones, S. W. Scott, J. Moore 17.40 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)
sala 2	Shrek animazione di A. Adamson, V. Jenson 17.40 (€ 7.000) 20.10-22.30 (€ 13.000)
sala 3	Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 18.15 (€ 7.000) 22.00 (€ 13.000)
sala 4	Le fate ignoranti drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi 17.40 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)
<b>ELISEO</b>	
Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752	
	Chiuso per lavori
<b>EXCELSIOR</b>	
Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54	
sala Excelsior	Evolution fantascienza di I. Reilman, con D. Duchovny, O. Jones, S. W. Scott, J. Moore 17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)
sala Mignon	Il mestiere delle armi drammatico di E. Olmi, con H. Jirkov, S. Grammatico, S. Ceccarelli 17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)
<b>GLORIA</b>	
Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.08	
sala Garbo	Le fate ignoranti drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi

sala Marilyn	15.00 (€ 7.000) 17.25-20.05-22.30 (€ 13.000)
329 posti	Shrek animazione di A. Adamson, V. Jenson 14.50 (€ 7.000) 16.45-18.40-20.35-22.30 (€ 13.000)
<b>MAESTOSO</b>	
Corso Lodi, 39 Tel. 02.85.16.438	
	Chiusura estiva
<b>MANZONI</b>	
Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50	
	Chiusura estiva
<b>MEDIOLANUM</b>	
Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18	
	Chiusura estiva
<b>METROPOL</b>	
Viale Piave, 24 Tel. 02.79.99.13	
	Chiusura estiva
<b>MEXICO</b>	
Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02	
	Chiuso per lavori
<b>NUOVO ARTI</b>	
Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48	
	Chiusura estiva
<b>NUOVO CINEMA CORSICA</b>	
Viale Corsica, 46 Tel. 02.70.00.61.99	
200 posti	15 minuti - Follia omicida a New York azione di J. Herzfeld, con R. De Niro, E. Burns 20.00-22.30 (€ 12.000)
<b>NUOVO ORCHIEA</b>	
Via Terraggio, 3 Tel. 02.87.53.89	
200 posti	Tra due donne drammatico di A. Ferrari, con G. Piacentini, A. Casella, F. Giovanetti 18.10 (€ 7.000) 20.20-22.30 (€ 12.000)
<b>ODEON</b>	
Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47	
sala 1	Chiuso per lavori
sala 2	Chiuso per lavori
sala 3	Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 15.00 (€ 7.000) 18.30-22.00 (€ 13.000)
sala 4	Le fate ignoranti drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi Chiuso per lavori
sala 5	Shrek animazione di A. Adamson, V. Jenson 15.30 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.35 (€ 13.000)
sala 6	I soliti amici commedia di M. Dimer, con R. Dreyfuss, B. Reynolds, D. Hedaya 15.30 (€ 7.000) 17.50-20.10-22.35 (€ 13.000)
sala 7	Verdetto bianco
sala 8	

100 posti	drammatico di G. Hood, con G. Hood, N. Hawthorne 15.00 (€ 7.000)
	Uscita di sicurezza thriller di Y. Bogayevicz, con M. Rourke, C. Otis, A. Shofield 17.30-20.00-22.35 (€ 13.000)
sala 9	La mamma - Il ritorno fantastico di S. Sommers, con B. Fraser, R. Weisz, J. Hannah 14.40 (€ 7.000) 17.15-19.50-22.35 (€ 13.000)
sala 10	Chiuso per lavori
<b>ORFEO</b>	
Viale Coni Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39	
	Chiusura estiva
<b>PALESTRINA</b>	
Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700	
	Chiusura estiva
<b>PASQUIROLO</b>	
Corso VIII. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57	
438 posti	Air Bud 3 commedia di B. Bannerman, con K. Zegers, C. Wachs, B. Paige Bouck 15.30 (€ 7.000) 17.30 (€ 13.000)
	Chocolat commedia di L. Hallstrom, con J. Binchoe, L. Olin, J. Depp 20.00-22.30 (€ 13.000)
<b>PLINIUS</b>	
Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03	
sala 1	L'ultima questione cortometraggio di C. Franco, con A. Haber, G. Lanza (€ 13.000)
sala 2	L'ultimo bacio commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli 17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)
sala 3	Shrek animazione di A. Adamson, V. Jenson 17.50 (€ 7.000) 20.10-22.30 (€ 13.000)
sala 4	La stanza del figlio drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, S. Orlando 17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)
sala 5	Se fossi in te commedia di G. Manfredonia, con E. Solfrizzi, F. De Luigi, G. Dix 17.30 (€ 7.000) 20.00-22.30 (€ 13.000)
sala 6	L'uomo di Talbot drammatico di A. Paragamian, con J. Turturo, K. Borowitz, O. Kisilov 17.50 (€ 7.000) 20.10-22.30 (€ 13.000)
sala 7	Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 18.30-22.00 (€ 13.000)
<b>PRESIDENT</b>	
Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90	
253 posti	Il sarto di Panama thriller di J. Boorman, con P. Brosnan, G. Rush, J. Lee Curtis 15.40 (€ 7.000) 17.55-20.15-22.30 (€ 13.000)
<b>SAN CARLO</b>	
Via Morozzo della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442	

<b>Chiusura estiva</b>	
<b>SPLENDOR MULTISALA</b>	
Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124	
550 posti	La vendetta di Carter azione di S. T. Kay, con S. Stallone, M. Richardson, M. Caine 20.10-22.30 (€ 13.000)
	Le fate ignoranti drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi 20.00-22.30 (€ 13.000)
175 posti	Il sarto di Panama thriller di J. Boorman, con P. Brosnan, G. Rush, J. Lee Curtis 20.15-22.00 (€ 13.000)
<b>D'ESSAI</b>	
<b>AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA</b>	
Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96	
	Chiusura estiva
<b>DE AMICIS</b>	
Via Caminadella, 15 Tel. 02.86.45.27.16	
340 posti	Celebrity commedia di W. Allen, con L. Di Caprio, M. Griffith, W. Ryder 16.00-20.00 (€ 8.000)
	Proni i soliti e scappa di W. Allen, con J. Margolin, M. Hillaire 18.00-22.00 (€ 8.000)
<b>SAN LORENZO</b>	
Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.71.20.77	
	Chiusura estiva
<b>ABBATEGRASSO</b>	
<b>AL CORSO</b>	
C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616	
	Chiusura estiva
<b>AGRATE BRIANZA</b>	
<b>ARENA ESTIVA</b>	
Via Mazzini, 52	
	Quasi famosi - Almost famous commedia di C. Crowe, con B. Crudup, F. McDormand 21.30
<b>DUSE</b>	
Via M. d'Agrate, 41 Tel. 039.60.58.694	
	Chiusura estiva
<b>ARCORE</b>	
<b>ARENA ESTIVA</b>	
Villa Borromeo	
	Riposo
<b>NUOVO</b>	
Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493	
	Chiusura estiva

**l'Unità**  
ONLINE POLITICHE, ECONOMIE, CULTURE

**Forum**  
OPINIONI, DIBATTITI E PROGETTI

**Unicityta**

L'INFORMAZIONE LOCALE  
FATTA CON VOI

**Nasce sotto i vostri occhi  
ora dopo ora**

**www.unita.it**