

trame

Asi es la vida
Questa è la vita

Il messicano Arturo Ripstein è sempre stato il cantore di un'umanità derelitta e marginale. E anche stavolta, in questo nuovo film, il suo sguardo si posa sulla drammatica realtà di una grande metropoli anonima e disumana: Città del Messico. È qui che vive Julia, con due figli e un marito, occupandosi di cure per la schiena e aborti. Senza amici, né famiglia la donna si ritroverà un giorno a perdere persino la casa, il lavoro e il compagno.

Uneasy Riders

Dalla Francia una coraggiosa commedia sulla sessualità dei disabili, ispirata ad una storia vera. L'azione si svolge in un istituto in cui, insieme ad altri pazienti, vive René, un ex sindacalista costretto dalla distrofia sulla sedia a rotelle. Burbero e irroso l'uomo passa le sue giornate litigando insultando i suoi compagni. Fino al giorno in cui riuscirà a rivelare ad una nuova assistente il desiderio più intimo e inconfessabile: fare l'amore con una donna prima che sia troppo tardi.

A l'attaque!

Come si fa un film politico? Ce lo racconta con l'ironia di sempre il marsigliese Robert Guédiguian con questa commedia «militante» contro i pericoli della globalizzazione. Al centro del racconto è il braccio di ferro condotto da una famiglia proprietaria di un piccolo garage e una potente multinazionale. Chi la spunterà? Ovviamente i buoni, cioè la famiglia di lavoratori che, uniti, e col sostegno di tutta la cittadinanza, riusciranno ad andare all'attacco!

La stanza del figlio

Il dolore, quello struggente che invece di unire, come vuole la retorica buonista, divide le persone che si amano. E' questo il tema dell'ultimo Moretti. Un Moretti che cambia completamente registro e ci racconta la sofferenza di una famiglia davanti alla morte del figlio. Un film drammatico sull'elaborazione del lutto, in cui Nanni veste i panni di uno psicoanalista, incapace di far fronte al suo dolore. E soprattutto un film in cui si piange come vitelli.

L'ultima lezione

Liberamente ispirato al libro di Ermanno Rea, il film di Fabio Rosi racconta della misteriosa scomparsa di Federico Caffè, uno dei più grandi economisti italiani. A partire dalla notte del 14 aprile 1897 quando il professore esce per l'ultima volta dalla sua casa di Monte Mario a Roma. Sulle sue tracce, sperando di ritrovarlo, si mettono Monica e Andrea due suoi ex allievi. Nei panni dell'economista è il bravissimo Roberto Herlitzka.

My Generation

I trent'anni di storia di Woodstock raccontati attraverso le tre edizioni dello storico raduno: la prima quella del '69, poi quella del venticinquesimo anniversario del '94, fino all'ultima del '99. Barbara Kopple racconta con ironia i cambiamenti dei gusti e delle mode giovanili, utilizzando filmati di repertorio e interviste. Ne viene fuori un colorato affresco che si interroga su cosa sia rimasto delle battaglie dei figli dei fiori e degli ideali degli anni Sessanta.

Pearl Harbor

Guerra e amore nel nuovo kolossal a stelle e strisce messo a punto dalla Disney sperando di eguagliare il successo del *Titanic*. Sullo sfondo dello storico attacco giapponese del 7 dicembre 1941 che segnò l'ingresso degli Usa nel secondo conflitto mondiale, si racconta l'appassionata storia d'amore tra due piloti e una bella infermiera. Lei sceglierà ovviamente il più eroico, quello che andrà volontario a combattere contro Hitler. Il suo aereo, però, sarà abbattuto...

MILANO
AMBASCIATORI
Corso VIII. Emanuele, 30 Tel. 02.76.00.33.06
Chiusura estiva

ANTEO
Via Milano, 9 Tel. 02.65.97.732
sala Cento
100 posti
15.00-16.50 (€ 7.000) 18.40-20.30-22.30 (€ 12.000)
sala Ducento
200 posti
15.40-18.00 (€ 7.000) 20.30-22.30 (€ 12.000)
sala Quattrocento
400 posti
15.40-17.40 (€ 7.000) 20.00-22.00 (€ 10.000)

APOLLO
Galleria De Cristoforis, 3 Tel. 02.78.03.90
Chiusura estiva

ARCOBALENO
Viale Tunisia, 11 Tel. 02.29.40.60.54
sala 1
318 posti
20.00-22.30 (€ 13.000)
sala 2
108 posti
20.00-22.30 (€ 13.000)
sala 3
108 posti
20.00-22.30 (€ 13.000)

ARISTO
Via Aristo, 16 Tel. 02.48.00.39.01
Riposo

ARLECCHINO
Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14
Riposo

BRERA
Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90
sala 1
Chiusura estiva
sala 2
Chiusura estiva

CAVOUR
Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779
Chiusura estiva

CENTRALE
Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26
sala 1
Chiuso per lavori
sala 2
Chiuso per lavori

COLOSSEO
Viale Monte Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61
sala Allen
191 posti
20.10-22.30 (€ 13.000)
sala Chaplin
198 posti
20.10-22.30 (€ 13.000)
sala Visconti
666 posti
19.50-22.30 (€ 13.000)

CORALLO
Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21
Chiusura estiva

DUCALE
Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79
sala 1
359 posti
20.00-22.30 (€ 13.000)
sala 2
128 posti
20.10-22.30 (€ 13.000)
sala 3
116 posti
20.00-22.30 (€ 13.000)
sala 4
118 posti
20.00-22.30 (€ 13.000)

ELISEO
Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752
Chiuso per lavori

EXCELSIOR
Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54
sala Excelsior
600 posti
20.00-22.30 (€ 13.000)
sala Mignon
313 posti
20.00-22.30 (€ 13.000)

GLORIA

Corso Vecelli, 18 Tel. 02.48.00.89.08
sala Garbo
316 posti
15.00 (€ 7.000) 17.25-20.05-22.30 (€ 13.000)
sala Marilyn
329 posti
14.50 (€ 7.000) 16.45-18.40-20.35-22.30 (€ 13.000)

MAESTOSO
Corso Lodi, 39 Tel. 02.55.16.438
Chiusura estiva

MANZONI
Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50
Chiusura estiva

MEDIOLANUM
Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18
Chiusura estiva

METROPOL
Viale Piave, 24 Tel. 02.79.99.13
Chiusura estiva

MEXICO
Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02
Chiuso per lavori

NUOVO ARTI
Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48
Chiusura estiva

NUOVO CINEMA CORSICA
Viale Corsica, 68 Tel. 02.70.00.61.99
200 posti
15 minuti - *Follia omicida a New York*
azione di J. Herzfeld, con R. De Niro, E. Burns
20.00-22.30 (€ 12.000)

NUOVO ORCHIDEA
Via Terraggio, 3 Tel. 02.87.53.89
Riposo

ODEON
Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47
sala 1
Chiuso per lavori
sala 2
Chiuso per lavori

sala 3
250 posti
sala 4
143 posti
sala 5
162 posti
sala 6
162 posti
sala 7
144 posti
sala 8
100 posti
sala 9
133 posti
sala 10

Le fate ignoranti
drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi
15.00 (€ 7.000) 17.25-20.05-22.30 (€ 13.000)
Shrek
animazione di A. Adamson, V. Jensen
14.50 (€ 7.000) 16.45-18.40-20.35-22.30 (€ 13.000)
Le fate ignoranti
drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi
15.00 (€ 7.000) 17.25-20.05-22.30 (€ 13.000)
I soliti amici
commedia di M. Dinner, con R. Dreyfuss, B. Reynolds, D. Heday
15.30 (€ 7.000) 17.30-20.00-22.35 (€ 13.000)
Uscita di sicurezza
thriller di Y. Bogayevicz, con M. Rourke, C. Oltis, A. Shotfield
17.30-20.00-22.35 (€ 13.000)
La mummia - Il ritorno
fantastico di S. Sommers, con B. Fraser, R. Weisz, J. Hannah
14.40 (€ 7.000) 17.15-19.50-22.35 (€ 13.000)
Chiuso per lavori

ORFEO
Viale Coni Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39
Chiusura estiva

PALESTRINA
Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700
Chiusura estiva

PASQUIROLO
Corso VIII. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57
Air Bud 3
commedia di B. Bannerman, con K. Zegers, C. Wachs, B. Paige Bouck
15.30-17.30 (€ 13.000)
Chocolat
commedia di L. Hallstrom, con J. Binoche, L. Olin, J. Depp
20.00-22.30 (€ 13.000)

PLINIUS
Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03
sala 1
Riposo
sala 2
Riposo
sala 3
Riposo
sala 4
Riposo
sala 5
Riposo
sala 6
Riposo

PRESIDENT
Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90
Chiusura estiva

SAN CARLO
Via Morozzo della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442
Chiusura estiva

SPLENDOR MULTISALA
Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124
Riposo
Riposo
Riposo

D'ESSAI

AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA
Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96
Chiusura estiva

DE AMICIS
Via Caminella, 15 Tel. 02.86.45.27.16
Riposo

SANLORENZO
Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.71.20.77
Chiusura estiva

ABBATEGRASSO

AL CORSO
C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616
Chiusura estiva

AGRATE BRIANZA

ARENA ESTIVA
Via Mazzini, 52
Riposo

DUSE
Via M. d'Agrate, 41 Tel. 039.60.58.694
Chiusura estiva

ARCORE

ARENA ESTIVA
Villa Borromeo
Riposo

NUOVO
Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493
Chiusura estiva

WWW.UNITA.IT

l'Unità

ONLINE POLITICHE, ECONOMIE, CULTURE

Forum
OPINIONI, DIBATTITI E PROGETTI

Unicityta
L'INFORMAZIONE LOCALE
FATTA CON VOI

Nasce sotto i vostri occhi
ora dopo ora

www.unita.it