

**trame**

**Asi es la vida Questa è la vita**

Il messicano Arturo Ripstein è sempre stato il cantore di un'umanità derelitta e marginale. E anche stavolta, in questo nuovo film, il suo sguardo si posa sulla drammatica realtà di una grande metropoli anonima e disumana: Città del Messico. È qui che vive Julia, con due figli e un marito, occupandosi di cure per la schiena e aborti. Senza amici, né famiglia la donna si ritroverà un giorno a perdere persino la casa, il lavoro e il compagno.

**Uneasy Riders**

Dalla Francia una coraggiosa commedia sulla sessualità dei disabili, ispirata ad una storia vera. L'azione si svolge in un istituto in cui, insieme ad altri pazienti, vive René, un ex sindacalista costretto dalla distrofia sulla sedia a rotelle. Burbero e irroso l'uomo passa le sue giornate litigando insultando i suoi compagni. Fino al giorno in cui riuscirà a rivelare ad una nuova assistente il desiderio più intimo e inconfessabile: fare l'amore con una donna prima che sia troppo tardi.

**A l'attaque!**

Come si fa un film politico? Ce lo racconta con l'ironia di sempre il marsigliese Robert Guédiguian con questa commedia «militante» contro i pericoli della globalizzazione. Al centro del racconto è il braccio di ferro condotto da una famiglia proprietaria di un piccolo garage e una potente multinazionale. Chi la spunterà? Ovviamente i buoni, cioè la famiglia di lavoratori che, uniti, e col sostegno di tutta la cittadinanza, riusciranno ad andare all'attacco!

**La stanza del figlio**

Il dolore, quello struggente che invece di unire, come vuole la retorica buonista, divide le persone che si amano. E' questo il tema dell'ultimo Moretti. Un Moretti che cambia completamente registro e ci racconta la sofferenza di una famiglia davanti alla morte del figlio. Un film drammatico sull'elaborazione del lutto, in cui Nanni veste i panni di uno psicoanalista, incapace di far fronte al suo dolore. E soprattutto un film in cui si piange come vitelli.

**L'ultima lezione**

Liberamente ispirato al libro di Ermanno Rea, il film di Fabio Rosi racconta della misteriosa scomparsa di Federico Caffè, uno dei più grandi economisti italiani. A partire dalla notte del 14 aprile 1897 quando il professore esce per l'ultima volta dalla sua casa di Monte Mario a Roma. Sulle sue tracce, sperando di ritrovarlo, si mettono Monica e Andrea due suoi ex allievi. Nei panni dell'economista è il bravissimo Roberto Herlitzka.

**My Generation**

I trent'anni di storia di Woodstock raccontati attraverso le tre edizioni dello storico raduno: la prima quella del '69, poi quella del venticinquesimo anniversario del '94, fino all'ultima del '99. Barbara Kopple racconta con ironia i cambiamenti dei gusti e delle mode giovanili, utilizzando filmati di repertorio e interviste. Ne viene fuori un colorato affresco che si interroga su cosa sia rimasto delle battaglie dei figli dei fiori e degli ideali degli anni Sessanta.

**Pearl Harbor**

Guerra e amore nel nuovo kolossal a stelle e strisce messo a punto dalla Disney sperando di eguagliare il successo del *Titanic*. Sullo sfondo dello storico attacco giapponese del 7 dicembre 1941 che segnò l'ingresso degli Usa nel secondo conflitto mondiale, si racconta l'appassionata storia d'amore tra due piloti e una bella infermiera. Lei sceglierà ovviamente il più eroico, quello che andrà volontario a combattere contro Hitler. Il suo aereo, però, sarà abbattuto...

<b>MILANO</b>	<b>CENTRALE</b>
<b>ANTEO</b> Via Milazzo, 9 Tel. 02.65.97.732 sala Cento 100 posti Tutta colpa di Voltaire drammatico di A. Kechiche, con S. Bouajila, E. Bouchez, A. Aïssa 16,00 (€ 7.000) 20,00-22,20 (€ 12.000)	Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26 sala 1 Chiuso per lavori sala 2 Chiuso per lavori
<b>sala Ducento</b> 200 posti Il mestiere delle armi drammatico di E. Olmi, con H. Jivkov, S. Grammatico, S. Ceccarelli 16,00-18,10 (€ 7.000) 20,30-22,30 (€ 12.000)	<b>COLOSSEO</b> Viale Monte Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61 sala Allen 191 posti Bella da morire commedia di M. P. Jarm, con K. Alley, J. Barkin, K. Durst 20,10-22,30 (€ 13.000)
<b>sala Quattrocento</b> 400 posti A l'attaque! commedia di R. Guédiguian, con A. Ascaride, P. Banderet, P. Bonnet 16,00-18,10 (€ 7.000) 20,30-22,30 (€ 12.000)	<b>sala Chaplin</b> 198 posti Josie and the Pussycats commedia di H. Elton, D. Kaplan, con R. L. Cook, T. Reid 20,10-22,30 (€ 13.000)
<b>APOLLO</b> Galleria De Cristoforis, 3 Tel. 02.78.03.90 Chiusura estiva	<b>sala Visconti</b> 666 posti Parola e utopia drammatico di M. De Oliveira, con L. Duarte, M. Piccoli, L. M. Cintra 19,50-22,30 (€ 13.000)
<b>ARCOBALENO</b> Viale Turišia, 11 Tel. 02.29.40.60.54 sala 1 318 posti La tigre e il drago azione di A. Lee, con C. Yun Fat, M. Yeoh, Z. Ziyi 17,30 (€ 7.000) 20,00-22,30 (€ 13.000)	<b>CORALLO</b> Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21 Chiusura estiva
<b>sala 2</b> 108 posti Storie drammatico di M. Haneke, con J. Binoche, T. Newich, J. Bierbichler 17,30 (€ 7.000) 20,00-22,30 (€ 13.000)	<b>DUCALE</b> Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79 sala 1 359 posti Evolution fantascienza di I. Reilman, con D. Duchovny, O. Jones, S. W. Scott, J. Moore 17,40 (€ 7.000) 20,00-22,30 (€ 13.000)
<b>sala 3</b> 108 posti Le cose che so di lei drammatico di R. Garcia, con G. Close, C. Diaz, C. Flockhart 17,30 (€ 7.000) 20,00-22,30 (€ 13.000)	<b>sala 2</b> 128 posti Shrek animazione di A. Adamson, V. Jensen 17,40 (€ 7.000) 20,10-22,30 (€ 13.000)
<b>ARIOSTO</b> Via Ariosto, 16 Tel. 02.48.00.39.01 270 posti Concorrenza sleale commedia di E. Scioia, con D. Abatanuono, S. Castellitto, G. Depardieu 18,00-20,15-22,30 (€ 10.000)	<b>sala 3</b> 116 posti Se fossi in te commedia di G. Manfredonia, con E. Solfrizzi, F. De Luigi, G. Dix 17,40 (€ 7.000) 20,10-22,30 (€ 13.000)
<b>ARLECCHINO</b> Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14 300 posti Ritorno a casa drammatico di M. de Oliveira, con M. Piccoli, J. Malkovich, C. Demaree 16,30-18,30-20,30-22,30 (€ 13.000)	<b>sala 4</b> 118 posti Le fate ignoranti drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi 17,40 (€ 7.000) 20,00-22,30 (€ 13.000)
<b>BRERA</b> Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90 sala 1 Chiusura estiva sala 2 Chiusura estiva	<b>ELISEO</b> Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752 Chiuso per lavori
<b>CAVOUR</b> Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779 Chiusura estiva	<b>EXCELSIOR</b> Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54 sala Excelsior 600 posti Evolution fantascienza di I. Reilman, con D. Duchovny, O. Jones, S. W. Scott, J. Moore 17,30 (€ 7.000) 20,00-22,30 (€ 13.000)
	<b>sala Mignon</b> 313 posti Il mestiere delle armi drammatico di E. Olmi, con H. Jivkov, S. Grammatico, S. Ceccarelli 17,30 (€ 7.000) 20,00-22,30 (€ 13.000)
	<b>GLORIA</b> Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.08 sala Garbo 316 posti Le fate ignoranti drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi 15,00 (€ 7.000) 17,25-20,05-22,30 (€ 13.000)
	<b>sala Marilyn</b> 329 posti Shrek animazione di A. Adamson, V. Jensen 14,50 (€ 7.000) 16,45-18,40-20,35-22,30 (€ 13.000)

<b>MAESTOSO</b> Corso Lodi, 39 Tel. 02.55.16.438 Chiusura estiva	<b>MANZONI</b> Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50 Chiusura estiva
<b>MEDIOLANUM</b> Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18 Chiusura estiva	<b>METROPOL</b> Viale Piave, 24 Tel. 02.79.99.13 Chiusura estiva
<b>MEXICO</b> Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02 Chiuso per lavori	<b>NUOVO ARTI</b> Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48 Chiusura estiva
<b>NUOVO CINEMA CORSICA</b> Viale Corsica, 68 Tel. 02.70.00.61.99 200 posti 15 minuti - Follia omicida a New York azione di J. Herzfeld, con R. De Niro, E. Burns 20,00-22,30 (€ 12.000)	<b>NUOVO ORCHIDEA</b> Via Terraggio, 3 Tel. 02.87.53.89 Chiusura estiva
<b>ODEON</b> Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 sala 1 Chiuso per lavori sala 2 Chiuso per lavori sala 3 250 posti Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 15,00 (€ 7.000) 18,30-22,00 (€ 13.000)	<b>ODEON</b> Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 sala 1 Chiuso per lavori sala 2 Chiuso per lavori sala 3 250 posti Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 15,00 (€ 7.000) 18,30-22,00 (€ 13.000)
<b>sala 4</b> 143 posti Le fate ignoranti drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi 15,00 (€ 7.000) 17,30-20,00-22,35 (€ 13.000)	<b>sala 4</b> 143 posti Le fate ignoranti drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi 15,00 (€ 7.000) 17,30-20,00-22,35 (€ 13.000)
<b>sala 5</b> 162 posti Shrek animazione di A. Adamson, V. Jensen 15,20 (€ 7.000) 17,30-20,00-22,35 (€ 13.000)	<b>sala 5</b> 162 posti Shrek animazione di A. Adamson, V. Jensen 15,20 (€ 7.000) 17,30-20,00-22,35 (€ 13.000)
<b>sala 6</b> 144 posti Verdello bianco drammatico di G. Hood, con G. Hood, N. Hawthorne 15,00 (€ 7.000)	<b>sala 6</b> 144 posti Verdello bianco drammatico di G. Hood, con G. Hood, N. Hawthorne 15,00 (€ 7.000)
<b>sala 8</b> 100 posti Uscita di sicurezza thriller di V. Bogayevicz, con M. Rourke, C. Otis, A. Shofield 17,30-20,00-22,35 (€ 13.000)	<b>sala 8</b> 100 posti Uscita di sicurezza thriller di V. Bogayevicz, con M. Rourke, C. Otis, A. Shofield 17,30-20,00-22,35 (€ 13.000)

<b>sala 9</b> 133 posti La mummia - Il ritorno fantastico di S. Sommers, con B. Fraser, R. Weisz, J. Hannah 14,40 (€ 7.000) 17,15-19,50-22,35 (€ 13.000)	<b>sala 9</b> 133 posti La mummia - Il ritorno fantastico di S. Sommers, con B. Fraser, R. Weisz, J. Hannah 14,40 (€ 7.000) 17,15-19,50-22,35 (€ 13.000)
<b>sala 10</b> Chiuso per lavori	<b>sala 10</b> Chiuso per lavori
<b>ORFEO</b> Viale Coni Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39 Chiusura estiva	<b>ORFEO</b> Viale Coni Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39 Chiusura estiva
<b>PALESTRINA</b> Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700 Chiusura estiva	<b>PALESTRINA</b> Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700 Chiusura estiva
<b>PASQUIROLO</b> Corso VIII Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57 438 posti Chocolat commedia di L. Halstrom, con J. Binoche, L. Olin, J. Depp 20,00-22,30 (€ 13.000)	<b>PASQUIROLO</b> Corso VIII Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57 438 posti Chocolat commedia di L. Halstrom, con J. Binoche, L. Olin, J. Depp 20,00-22,30 (€ 13.000)
<b>PLINIUS</b> Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03 sala 1 438 posti L'ultima questione contrometraggio di C. Franco, con con A. Haber, G. Lanza (€ 13.000)	<b>PLINIUS</b> Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03 sala 1 438 posti L'ultima questione contrometraggio di C. Franco, con con A. Haber, G. Lanza (€ 13.000)
<b>sala 2</b> 250 posti L'ultimo bacio commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli 17,30 (€ 7.000) 20,00-22,30 (€ 13.000)	<b>sala 2</b> 250 posti L'ultimo bacio commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli 17,30 (€ 7.000) 20,00-22,30 (€ 13.000)
<b>sala 3</b> 250 posti Shrek animazione di A. Adamson, V. Jensen 17,30 (€ 7.000) 20,00-22,30 (€ 13.000)	<b>sala 3</b> 250 posti Shrek animazione di A. Adamson, V. Jensen 17,30 (€ 7.000) 20,00-22,30 (€ 13.000)
<b>sala 4</b> 249 posti Se fossi in te commedia di G. Manfredonia, con E. Solfrizzi, F. De Luigi, G. Dix 17,30 (€ 7.000) 20,00-22,30 (€ 13.000)	<b>sala 4</b> 249 posti Se fossi in te commedia di G. Manfredonia, con E. Solfrizzi, F. De Luigi, G. Dix 17,30 (€ 7.000) 20,00-22,30 (€ 13.000)
<b>sala 5</b> 141 posti L'uomo di Talbot drammatico di A. Paragamian, con J. Turturo, K. Borowitz, O. Kesselov 17,50 (€ 7.000) 20,10-22,30 (€ 13.000)	<b>sala 5</b> 141 posti L'uomo di Talbot drammatico di A. Paragamian, con J. Turturo, K. Borowitz, O. Kesselov 17,50 (€ 7.000) 20,10-22,30 (€ 13.000)
<b>sala 6</b> 74 posti Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 18,30-22,00 (€ 13.000)	<b>sala 6</b> 74 posti Pearl Harbor guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale 18,30-22,00 (€ 13.000)
<b>PRESIDENT</b> Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90 Chiusura estiva	<b>PRESIDENT</b> Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90 Chiusura estiva
<b>SAN CARLO</b> Via Menzogna della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442 Chiusura estiva	<b>SAN CARLO</b> Via Menzogna della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442 Chiusura estiva
<b>SPLENDOR MULTISALA</b> Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124 550 posti Il sarto di Panama thriller di J. Boorman, con P. Brosnan, G. Rush, J. Lee Curtis 20,10-22,30 (€ 13.000)	<b>SPLENDOR MULTISALA</b> Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124 550 posti Il sarto di Panama thriller di J. Boorman, con P. Brosnan, G. Rush, J. Lee Curtis 20,10-22,30 (€ 13.000)

175 posti Le fate ignoranti drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi 20,00-22,30 (€ 13.000)	175 posti La vendetta di Carter azione di S. T. Kay, con S. Stallone, M. Richardson, M. Caine 20,10-22,30 (€ 13.000)
<b>D'ESSAI</b>	<b>D'ESSAI</b>
<b>AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA</b> Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96 Chiusura estiva	<b>AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA</b> Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96 Chiusura estiva
<b>DE AMICIS</b> Via Caminadella, 15 Tel. 02.86.45.27.16 Chiusura estiva	<b>DE AMICIS</b> Via Caminadella, 15 Tel. 02.86.45.27.16 Chiusura estiva
<b>SANLORENZO</b> Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.71.20.77 Chiusura estiva	<b>SANLORENZO</b> Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.71.20.77 Chiusura estiva
<b>ABBATEGRASSO</b>	<b>ABBATEGRASSO</b>
<b>AL CORSO</b> C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616 Chiusura estiva	<b>AL CORSO</b> C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616 Chiusura estiva
<b>AGRATE BRIANZA</b>	<b>AGRATE BRIANZA</b>
<b>ARENA ESTIVA</b> Via Mazzini, 52 Riposo	<b>ARENA ESTIVA</b> Via Mazzini, 52 Riposo
<b>DUSE</b> Via M. d'Agrate, 41 Tel. 039.60.58.694 Chiusura estiva	<b>DUSE</b> Via M. d'Agrate, 41 Tel. 039.60.58.694 Chiusura estiva
<b>ARCORE</b>	<b>ARCORE</b>
<b>ARENA ESTIVA</b> Villa Borromeo Riposo	<b>ARENA ESTIVA</b> Villa Borromeo Riposo
<b>NUOVO</b> Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493 Chiusura estiva	<b>NUOVO</b> Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493 Chiusura estiva
<b>BRUGHERIO</b>	<b>BRUGHERIO</b>
<b>S. GIUSEPPE</b> Via Italia, 68 Tel. 039.87.01.81 Chiusura estiva	<b>S. GIUSEPPE</b> Via Italia, 68 Tel. 039.87.01.81 Chiusura estiva
<b>CANEGRATE</b>	<b>CANEGRATE</b>
<b>AUDITORIUM S. LUIGI</b> Via Volontari della Libertà, 3 Tel. 0331.40.34.62 Chiusura estiva	<b>AUDITORIUM S. LUIGI</b> Via Volontari della Libertà, 3 Tel. 0331.40.34.62 Chiusura estiva

**Unicity Forum**  
L'INFORMAZIONE LOCALE FATTA CON VOI

Nasce sotto i vostri occhi ora dopo ora

[www.unita.it](http://www.unita.it)