

**trame**

**Asi es la vida**  
Questa è la vita

Il messicano Arturo Ripstein è sempre stato il cantore di un'umanità derelitta e marginale. E anche stavolta, in questo nuovo film, il suo sguardo si posa sulla drammatica realtà di una grande metropoli anonima e disumana: Città del Messico. È qui che vive Julia, con due figli e un marito, occupandosi di cure per la schiena e aborti. Senza amici, né famiglia la donna si ritroverà un giorno a perdere persino la casa, il lavoro e il compagno.

**Uneasy Riders**

Dalla Francia una coraggiosa commedia sulla sessualità dei disabili, ispirata ad una storia vera. L'azione si svolge in un istituto in cui, insieme ad altri pazienti, vive René, un ex sindacalista costretto dalla distrofia sulla sedia a rotelle. Burbero e iroso l'uomo passa le sue giornate litigando insultando i suoi compagni. Fino al giorno in cui riuscirà a rivelare ad una nuova assistente il desiderio più intimo e incoffensabile: fare l'amore con una donna prima che sia troppo tardi.

**A l'attaque!**

Come si fa un film politico? Ce lo racconta con l'ironia di sempre il marsigliese Robert Guédiguian con questa commedia «militante» contro i pericoli della globalizzazione. Al centro del racconto è il braccio di ferro condotto da una famiglia proprietaria di un piccolo garage e una potente multinazionale. Chi la spunterà? Ovviamente i buoni, cioè la famiglia di lavoratori che, uniti, e col sostegno di tutta la cittadinanza, riusciranno ad andare all'attacco!

**La stanza del figlio**

Il dolore, quello struggente che invece di unire, come vuole la retorica buonista, divide le persone che si amano. E' questo il tema dell'ultimo Moretti. Un Moretti che cambia completamente registro e ci racconta la sofferenza di una famiglia davanti alla morte del figlio. Un film drammatico sull'elaborazione del lutto, in cui Nanni veste i panni di uno psicoanalista, incapace di far fronte al suo dolore. E soprattutto un film in cui si piange come vitelli.

**L'ultima lezione**

Liberamente ispirato al libro di Ermanno Rea, il film di Fabio Rosi racconta della misteriosa scomparsa di Federico Caffè, uno dei più grandi economisti italiani. A partire dalla notte del 14 aprile 1897 quando il professore esce per l'ultima volta dalla sua casa di Monte Mario a Roma. Sulle sue tracce, sperando di ritrovarlo, si mettono Monica e Andrea due suoi ex allievi. Nei panni dell'economista è il bravissimo Roberto Herlitzka.

**My Generation**

I trent'anni di storia di Woodstock raccontati attraverso le tre edizioni dello storico raduno: la prima quella del '69, poi quella del venticinquesimo anniversario del '94, fino all'ultima del '99. Barbara Kopple racconta con ironia i cambiamenti dei gusti e delle mode giovanili, utilizzando filmati di repertorio e interviste. Ne viene fuori un colorato affresco che si interroga su cosa sia rimasto delle battaglie dei figli dei fiori e degli ideali degli anni Sessanta.

**Pearl Harbor**

Guerra e amore nel nuovo kolossal a stelle e strisce messo a punto dalla Disney sperando di eguagliare il successo del *Titanic*. Sullo sfondo dello storico attacco giapponese del 7 dicembre 1941 che segnò l'ingresso degli Usa nel secondo conflitto mondiale, si racconta l'appassionata storia d'amore tra due piloti e una bella infermiera. Lei sceglierà ovviamente il più eroico, quello che andrà volontario a combattere contro Hitler. Il suo aereo, però, sarà abbattuto...

<b>MILANO</b>	sala 2	Chiuso per lavori
<b>ANTEO</b> Via Milazzo, 9 Tel. 02.65.97.732	<b>COLOSSEO</b> Viale Monte Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61	<b>MAESTOSO</b> Corso Lodi, 39 Tel. 02.55.16.438
sala Cento 100 posti	sala Allen 191 posti	Chiusura estiva
sala Ducento 200 posti	sala Chaplin 198 posti	<b>MANZONI</b> Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50
sala Quattrocento 400 posti	sala Visconti 666 posti	Chiusura estiva
<b>APOLLO</b> Galleria De Cristoforis, 3 Tel. 02.78.03.90	<b>CORALLO</b> Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21	<b>MEDIOLANUM</b> Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18
Chiusura estiva	Chiusura estiva	Chiusura estiva
<b>ARCOBALENO</b> Viale Turinisa, 11 Tel. 02.29.40.60.54	<b>DUCALE</b> Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79	<b>METROPOL</b> Viale Piave, 24 Tel. 02.79.99.13
sala 1 318 posti	sala 1 359 posti	Chiusura estiva
sala 2 108 posti	sala 2 128 posti	<b>MEXICO</b> Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02
sala 3 108 posti	sala 3 116 posti	Chiuso per lavori
<b>ARIOSTO</b> Via Ariosto, 16 Tel. 02.48.00.39.01	sala 4 118 posti	<b>NUOVO ARTI</b> Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48
Chiusura estiva	<b>ELISEO</b> Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752	Chiusura estiva
<b>ARLECCHINO</b> Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14	Chiuso per lavori	<b>NUOVO CINEMA CORSICA</b> Viale Corsica, 68 Tel. 02.70.00.61.99
300 posti	<b>EXCELSIOR</b> Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54	200 posti
<b>BRERA</b> Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90	sala Excelsior 600 posti	<b>NUOVO ORCHIDEA</b> Via Terraggio, 3 Tel. 02.87.53.89
sala 1 Chiusura estiva	sala Mignon 313 posti	Chiusura estiva
sala 2 Chiusura estiva	<b>GLORIA</b> Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.08	<b>ODEON</b> Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47
<b>CAVOUR</b> Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779	sala Garbo 316 posti	Chiuso per lavori
Chiusura estiva	sala Marilyn 329 posti	Chiuso per lavori
<b>CENTRALE</b> Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26	Chiuso per lavori	Chiuso per lavori
sala 1		

<b>BEAUTIFUL JANE</b> 17.30-20.00-22.35 (€ 13.000)	<b>LA MAMMIA - IL RITORNO</b> fantastico di S. Sommers, con B. Fraser, R. Weisz, J. Hannah 14.40-17.15-19.50 (€ 13.000)	<b>L'ULTIMO BACIO</b> commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli 22.35 (€ 13.000)
<b>CHIUSSO PER LAVORI</b>	<b>ORFEO</b> Viale Coni Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39	Chiusura estiva
<b>PALESTRINA</b> Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700	Chiusura estiva	<b>PASQUIROLO</b> Corso VIII Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57
<b>PALESTRINA</b> Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700	Chiusura estiva	438 posti
<b>PLINIUS</b> Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03	sala 1 438 posti	<b>L'ULTIMA QUESTIONE</b> cortometraggio di C. Franco, con A. Haber, G. Lanza (€ 13.000)
<b>PLINIUS</b> Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03	sala 2 250 posti	<b>L'ULTIMO BACIO</b> commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli 15.00 (€ 9.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
<b>PLINIUS</b> Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03	sala 3 250 posti	<b>SHREK</b> animazione di A. Adamson, V. Jensen 15.30 (€ 9.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
<b>PLINIUS</b> Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03	sala 4 249 posti	<b>LA STANZA DEL FIGLIO</b> drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, S. Orlando 15.00 (€ 9.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
<b>PLINIUS</b> Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03	sala 5 141 posti	<b>SE FOSSI IN LUNA</b> commedia di G. Manfredonia, con E. Solfrizzi, F. De Luigi, G. Dix 15.00 (€ 9.000) 17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)
<b>PLINIUS</b> Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03	sala 6 74 posti	<b>SOTTO LA SABBIA</b> drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi 15.30 (€ 9.000) 17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)
<b>PLINIUS</b> Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03	<b>PRESIDENT</b> Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90	Chiusura estiva
<b>PLINIUS</b> Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03	Chiusura estiva	<b>SAN CARLO</b> Via Marozzo della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442

<b>SPLENDOR MULTISALA</b> Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124	<b>CHIUSSO PER LAVORI</b>	<b>CHIUSSO PER LAVORI</b>
550 posti	<b>CHOCOLAT</b> commedia di L. Hallstrom, con J. Binoche, L. Olin, J. Depp 15.00-17.30-20.00-22.30 (€ 13.000)	<b>STRANGE LANDS</b> horror di J. Pieplow, con L. Cardellini, K. Gave, E. Pena 15.30-17.30 (€ 13.000)
175 posti	<b>LE FATE IGNORANTI</b> drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi 20.00-22.30 (€ 13.000)	<b>IL SARLO DI PANAMA</b> thriller di J. Boorman, con P. Brosnan, G. Rush, J. Lee Curtis 15.30-17.50-20.10-22.30 (€ 13.000)
175 posti	<b>D'ESSAI</b>	<b>AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA</b> Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96
<b>DE AMICIS</b> Via Caminadella, 15 Tel. 02.86.45.27.16	Chiusura estiva	<b>SANLORENZO</b> Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.71.20.77
Chiusura estiva	<b>ABBIEGGRASSO</b>	Chiusura estiva
<b>AL CORSO</b> C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616	Chiusura estiva	<b>AL CORSO</b> C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616
Chiusura estiva	<b>AGRATE BRIANZA</b>	<b>DUSE</b> Via M. d'Agate, 41 Tel. 039.60.58.694
<b>ARETE</b>	Chiusura estiva	Chiusura estiva
<b>ARETE</b>	Chiusura estiva	<b>ARCORE</b>
<b>ARETE</b>	Chiusura estiva	<b>ARENA ESTIVA</b> Villa Borromeo
<b>ARETE</b>	Chiusura estiva	Traffic drammatico di S. Soderbergh, con M. Douglas, D. Cheade, C. Zeta-Jones 21.30
<b>ARETE</b>	Chiusura estiva	<b>NUOVO</b> Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493
<b>ARETE</b>	Chiusura estiva	Chiusura estiva
<b>ARETE</b>	Chiusura estiva	<b>ARESE</b>
<b>ARETE</b>	Chiusura estiva	<b>CINEMA ARESE</b> Via Caduti, 75 Tel. 02.93.80.390
<b>ARETE</b>	Chiusura estiva	Chiusura estiva



**Forum**  
OPINIONI, DIBATTITI E PROGETTI



**Unicittà**

L'INFORMAZIONE LOCALE  
FATTA CON VOI

**Nasce sotto i vostri occhi  
ora dopo ora**

**www.unita.it**