

venerdì 17 agosto 2001

cinema e teatri

rUnità 21

American Psycho

Il celebre romanzo di Bret Easton Ellis ha fatto, a Hollywood, il giro delle sette chiese. Registi come David Cronenberg e divi come Leonardo DiCaprio hanno declinato, e alla fine ce l'ha fatta Mary Harron, chiamando - nel ruolo dello yuppie-killer Patrick Bateman - l'inglese Christian Bale. Poteva andar peggio. Il film è meno sanguinoso e visionario del libro: il paragone non ha senso, ma il ritratto della Wall Street cinica degli anni '80 è giustamente spietato.

La cienaga

Il titolo significa «la palude» e va inteso in senso letterale e metaforico: si riferisce alla zozzissima piscina nella quale i protagonisti cercano refrigerio dall'inverno australe, ma anche ai sentimenti stagnanti che regnano fra loro. Ritratto impietoso di una piccola borghesia argentina in vacanza, con tocchi che hanno fatto parlare di Cechov. Il cinema di Buenos Aires e dintorni è fra i più creativi del mondo, e l'opera prima di Lucrécia Martel è da vedere.

L'ultimo bacio

Film rivelazione del giovane Gabriele Muccino, apprezzato da pubblico e critica. Il racconto è corale e ritrae passioni, tradimenti e vita di coppia dei trentenni di oggi. Una generazione che ha paura di crescere, che pensa alla carriera, ai soldi, ma teme ogni responsabilità. Nell'affresco, però, sono immortalati anche i loro genitori: cinquantenni spesso in crisi e insoddisfatti della vita familiare che, a loro volta, hanno paura di invecchiare.

Evolution

State facendo jogging nel deserto dell'Arizona e un meteorite vi piomba tra capo e collo. Date un'occhiata e vi ritrovate invasi dagli alieni, che cominciano ad evolversi a velocità supersonica, riscrivendo a modo loro le teorie di Darwin... Fantascienza comica, secondo un cliché che a Hollywood ha funzionato più di una volta. Ivan Reitman, il regista, diretto nel 1984 un classico del genere, «Ghostbusters». Ma qui, 17 anni dopo, ha proprio perso la mano.

Il mestiere delle armi

Ermanno Olmi, reduce dal festival di Cannes, racconta in questo suo nuovo film la vita breve ed «eroica» di Giovanni delle bande nere, storico capitano di ventura, ucciso giovanissimo da una palla di cannone. L'azione si svolge nel Cinquecento, durante l'invasione dei lanzichenecchi che misero a sacco Roma, per conto dell'imperatore. Ne viene fuori un raffinatissimo affresco d'epoca che si propone come una riflessione sulla morte e sulla guerra.

Intimacy

Orso d'oro all'ultimo festival di Berlino, il film è ispirato ai racconti dell'anglo-pachistano Hanif Kureishi. Il francese Patrice Chéreau ambienta, infatti, la storia a Londra. In un appartamento si incontrano, ogni mercoledì, due insoliti amanti: l'uno non sa niente dell'altra. Così va avanti il loro rapporto, senza una parola, senza una sola spiegazione. Il tutto fino al giorno in cui l'uomo deciderà di seguire la sua amante per scoprire chi è realmente.

Un affare di gusto

Raffinato noir sul gusto perverso della manipolazione, firmato da Bernard Rapp, celebre mezzo-busto francese col pallino del cinema. Al centro del racconto è un ricco e ambiguo industriale che assume come assaggiatore personale un giovane cameriere. Tra gustosi manicaretti di alta cucina e vini prestigiosi, l'ignaro giovanotto finirà per diventare una sorta di «clone» del suo datore di lavoro. Dal quale non riuscirà più a distaccarsi, salvo...

Table listing cinema venues in the Biassono area, including Cine Teatro S. Maria, Binasco, S. Luigi, BOLLATE, SPLENDOR, BOLLATE - CASCINA DEL SOLE, AUDITORIUM, BRESCO, BRUGHERIO, CANEGRATE, CARATE BRIANZA, CARUGATE, CASSINA DE' PECCHI, CERNUSCO S. NAVIGLIO, MIGNON, CESANO BOSCONI, CRISTALLO, CESANO MADERNO, MARCONI, PARCO DI VILLA GHIRLANDA, PAX, COLOGNO MONZESE, CINE TEATRO SAN MARCO, CINE TEATRO, and CONCOREZZO.

Table listing cinema venues in the S. Luigi area, including CORNAREDO, MIGNON, CORSICO, SAN LUIGI, CUSANO MILANINO, SAN GIOVANNI BOSCO, DESIO, ARENA PARCO VILLA TITTONI, CINEMA TEATRO IL CENTRO, GARBAGNATE, AUDITORIUM S. LUIGI, ITALIA, GORGONZOLA, SALA ARGENTIA, LAINATE, ARISTON, VILLA LITTA, LEGNANO, GALLERIA, GOLDEN, MIGNON, SALA RATTI, TEATRO LEGNANO, LENTATE SUL SEVESO, CINEMA S. ANGELO, LIMBIATE, ARENA ESTIVA, LISSONE, EXCELSIOR, LODI, ARENA ESTIVA, and Riposo.

Table listing cinema venues in the DEL VIALE area, including FANFULLA, MARZANI, MODERNO MULTISALA, MACHERIO, PAX, MAGENTA, CINEMA TEATRO NUOVO, MEDA, ARENA ESTIVA, MELEGNANO, MELZO, ARCADIA MULTIPLEX, MEZZAGO, MONZA, APOLLO, ASTRA, CAPITOL, CENTRALE, MAESTOSO, METROPOL MULTISALA, TODOLINDA MULTISALA, and Riposo.

Table listing cinema venues in the TRIANTE area, including VILLA REALE, MOTTI VISCONTI, CINEMA TEATRO ARCOBALENO, NOVATE MILANESE, NOVO, OPERA, EDUARDO, PADERNO, MANZONI, METROPOL MULTISALA, PADERNO DUGNANO, ARENA ESTIVA, PESCHIERA, DE SICA, PIEVE FISSIRAGA, CINELANDIA MULTIPLEX, PIOLTELLO, KINEPOLIS, and ROXY.

Table listing cinema venues in the ROBECCO SUL NAVIGLIO area, including AGORA, RONCO BRIANTINO, PIQ XII, ROZZANO, FELLINI, SAN DONATO MILANESE, TROISI, SAN GIULIANO, ARISTON, SENAGO, PARCO DI VILLA MONZINI, SEREGNO, ARENA ESTIVA, ROMA, S. ROCCO, SESTO SAN GIOVANNI, APOLLO, CORALLO, DANTE, ELENA, MANZONI, RONDINELLA, VILLA VISCONTI D'ARAGONA, SETTIMO MILANESE, AUDITORIUM, SOVICO, NUOVO, TREZZO SULL'ADDA, CASTELLO VISCONTINO, KING, VILLASANTA, ASTROLABIO, VIMERCATE, ARENA ESTIVA, CAPITOL MULTISALA, and Riposo.

teatri

Table listing theatre venues in the ARIBERTO area, including ARIBERTO, ARSENALE, ATELIER CARLO COLLA E FIGLI, CARCANO, CIAK, CRT-SALONE, FILODRAMMATICI, INTEATRO SMERALDO, LIBERO, LITTA, and MANZONI.

Table listing theatre venues in the NUOVO area, including NUOVO, NUOVO PICCOLO TEATRO (TEATRO GIORGIO STREHLER), OLMETTO, ORIONE, OSCAR, OUT OFF, PAOLO GRASSI - PICCOLO TEATRO, SALA GREGORIANUM, SALA LEONARDO, SAN BABILA, and SPAZIO STUDIO ATTO PRIMO.

Table listing theatre venues in the RHO area, including RHO, CAPITOL, and ROXY.

Musica logo with decorative elements and text.

Advertisement for cinema featuring the text 'SCEGLI IL CINEMA' and 'Dove c'è fantasia per la tua fantasia.' with an image of a film reel.