

trame

Shrek

Prodotto dalla DreamWorks di Spielberg, diretto da due genietti dell'animazione computerizzata che rispondono ai nomi di Adamson & Jenson, ecco a voi l'orco più «politicamente scorretto» mai visto in una fiaba. Pelle verde e tutto libero, Shrek vive felice in una palude ma un giorno è costretto a fare l'eroe: salverà una bella principessa che gli regalerà una bellissima sorpresa. Geniali la comparata di Robin Hood e la parodia di «La tigre e il drago».

La vendetta di Carter

Si rifà di tutto, perché non rifare «Get Carter», vecchio thriller del 1971 interpretato (allora) da Michael Caine? Il ruolo passa a Sylvester Stallone: è lui il pistolero ma-nolesta che da Las Vegas torna nella natia Seattle per il funerale del fratello, scopre che è stato ucciso e giura vendetta. Guai ai cattivoni che incroceranno la sua strada... Stallone tenta di rispolverare l'antico carisma: è più legnoso e dolente del solito, ma s'è visto di peggio. Dirige Stephen T. Kay.

Il sarto di Panama

Da un romanzo di John Le Carré, una classica spy-story che la regia sempre originale di John Boorman trasporta qua e là nel grottesco. Pierce Brosnan è il nuovo agente britannico in quel di Panama. Geoffrey Rush è il sarto (dal torbido passato) che sarà il suo «Virgilio» nei gironi infernali intorno al canale. Nel cast c'è anche Harold Pinter, scrittore importante quanto Le Carré: fa il vecchio zio Benny, che ogni tanto appare al sarto e gli dà buoni consigli...

La stanza del figlio

Il dolore, quello struggente che invece di unire, come vuole la retorica buonista, divide le persone che si amano. E' questo il tema dell'ultimo Moretti. Un Moretti che cambia completamente registro e ci racconta la sofferenza di una famiglia davanti alla morte del figlio. Un film drammatico sull'elaborazione del lutto, in cui Nanni veste i panni di uno psicoanalista, incapace di far fronte al suo dolore. E soprattutto un film in cui si piange come vitelli.

L'ultima lezione

Liberamente ispirato al libro di Ermanno Rea, il film di Fabio Rosi racconta della misteriosa scomparsa di Federico Caffè, uno dei più grandi economisti italiani. A partire dalla notte del 14 aprile 1997 quando il professore esce per l'ultima volta dalla sua casa di Monte Mario a Roma. Sulle sue tracce, sperando di ritrovarlo, si mettono Monica e Andrea due suoi ex allievi. Nei panni dell'economista è il bravissimo Roberto Herlitzka.

Beautiful Joe

Uscita estiva inaspettata e (forse) insensata per un tv-movie che punta tutto sul fascino un po' sfiorito di Sharon Stone. La diva sexy di «Basic Instinct» è qui una madre di famiglia con un mare di guai: deve soldi a tutti gli strozzini della città e ha vari vizietti, dal gioco alla bottiglia. Ma il destino la fa incontrare con Joe (Billy Connolly), un uomo solo e malato, ma con un cuore grande così. Fuggono a Las Vegas, e scommettiamo che sboccerà l'amore?

Pearl Harbor

Guerra e amore nel nuovo kolossal a stelle e strisce messo a punto dalla Disney sperando di eguagliare il successo del *Titanic*. Sullo sfondo dello storico attacco giapponese del 7 dicembre 1941 che segnò l'ingresso degli Usa nel secondo conflitto mondiale, si racconta l'appassionata storia d'amore tra due piloti e una bella infermiera. Lei sceglierà ovviamente il più eroico, quello che andrà volontario a combattere contro Hitler. Il suo aereo, però, sarà abbattuto...

MILANO

ANTEO
Via Milazzo, 9 Tel. 02.65.97.732
100 posti
sala Cento
100 posti
Djinnah
drammatico di H. Yektapanah, con J. Nazari, M. Behzadnia, R. Akabari
15.00-16.50 (E 7.000) 18.40-20.30-22.30 (E 13.000)
sala Duecento
200 posti
Il mestiere delle armi
drammatico di E. Olmi, con H. Jirkov, S. Grammatico, S. Ceccarelli
15.40-18.10 (E 7.000) 20.30-22.30 (E 13.000)
sala Quattrocento
400 posti
Il mistero dell'acqua
drammatico di K. Sigalov, con S. Penn, E. Hurley
15.40-17.40 (E 7.000) 20.00-22.00 (E 13.000)

APOLLO
Galleria De Cristoforis, 3 Tel. 02.78.03.90
1200 posti
Il dottor Dolittle 2
commedia di S. Carr, con E. Murphy, K. Pollak, J. Jones
16.30-18.30-20.30-22.30 (E 13.000)

ARCOBALENO
Viale Tunisia, 11 Tel. 02.29.40.60.54
sala 1
318 posti
Memento
thriller di C. Nolan, con G. Pearce, C. A. Moss, J. Pantoliano
20.00-22.30 (E 13.000)
sala 2
108 posti
Storie
drammatico di M. Haneke, con J. Binoche, T. Newich, J. Bierbacher
20.00-22.30 (E 13.000)
sala 3
108 posti
La tigre e il drago
azione di A. Lee, con C. Yun Fat, M. Yeoh, Z. Zhi
20.00-22.30 (E 13.000)

ARISTO
Via Ariosto, 16 Tel. 02.48.00.39.01
Riposo

ARLECCHINO
Via San Pietro all'Orto, 9 Tel. 02.76.00.12.14
Riposo

BRERA
Corso Garibaldi, 99 Tel. 02.29.00.18.90
sala 1
Riposo
sala 2
Riposo

CAVOUR
Piazza Cavour, 3 Tel. 02.65.95.779
1500 posti
sala 1
Final Fantasy
fantastico di H. Sakaguchi
15.50 (E 7.000) 18.00-20.15-22.30 (E 13.000)

CENTRALE
Via Torino, 30/32 Tel. 02.87.48.26
sala 1
Soprendi Forrester - Finding Forrester
drammatico di G. Van Sant, con S. Conroy, F. Murray Abraham
14.30-17.00 (E 7.000) 19.50-22.30 (E 12.000)

sala 2
90 posti
Chocolat
commedia di L. Hailstrom, con J. Binoche, L. Olin, J. Depp
15.00-17.30 (E 7.000) 20.00-22.30 (E 12.000)

COLOSSEO
Viale Monte Nero, 84 Tel. 02.59.90.13.61
sala Allen
Riposo
sala Chaplin
Riposo
sala Visconti
Riposo

CORALLO
Largo Corsia dei Servi, 9 Tel. 02.76.02.07.21
380 posti
Tucker
thriller di A. Pyun, con S. Seagal, D. Hopper, T. Stenmore
16.00 (E 7.000) 18.10-20.20-22.30 (E 13.000)

DUCALE
Piazza Napoli, 27 Tel. 02.47.71.92.79
sala 1
359 posti
Driven
azione di R. Harlin, con S. Stallone, B. Reynolds, K. Pardue
20.00-22.30 (E 13.000)
sala 2
128 posti
Shrek
animazione di A. Adamson, V. Jenson
20.10-22.30 (E 13.000)
sala 3
116 posti
Se fossi in te
commedia di G. Manfredonia, con E. Solfrizzi, F. De Luigi, G. Dix
20.10-22.30 (E 13.000)
sala 4
118 posti
Le fate ignoranti
drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi
20.00-22.30 (E 13.000)

ELISEO
Via Torino, 64 Tel. 02.86.92.752
Chiuso per lavori

EXCELSIOR
Galleria del Corso, 4 Tel. 02.76.00.23.54
sala Excelsior
600 posti
Driven
azione di R. Harlin, con S. Stallone, B. Reynolds, K. Pardue
20.00-22.30 (E 13.000)
sala Mignon
313 posti
Il mestiere delle armi
drammatico di E. Olmi, con H. Jirkov, S. Grammatico, S. Ceccarelli
20.00-22.30 (E 13.000)

GLORIA
Corso Vercelli, 18 Tel. 02.48.00.89.08
sala Garbo
316 posti
The Gift
thriller di S. Raimi, con C. Blanchett, K. Reeves, H. Swank
15.10 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000)
sala Marilyn
329 posti
Il sarto di Panama
thriller di J. Boorman, con P. Brosnan, G. Rush, J. Lee Curtis
15.20 (E 7.000) 17.40-20.10-22.30 (E 13.000)

MAESTOSO
Corso Lodi, 39 Tel. 02.55.16.438
Riposo

MANZONI
Via Manzoni, 40 Tel. 02.76.02.06.50
Riposo

MEDIOLANUM
Corso Vittorio Emanuele, 24 Tel. 02.76.02.08.18
Riposo

METROPOL
Viale Piave, 24 Tel. 02.79.99.13
Riposo

MEXICO
Via Savona, 57 Tel. 02.48.95.18.02
362 posti
La Camaridad - Intrigo all'ultimo piano
commedia di A. de la Iglesia, con C. Maura, E. Antuna
20.10-22.30 (E 10.000)

NUOVO ARTI
Via Mascagni, 8 Tel. 02.76.02.00.48
Riposo

NUOVO CINEMA CORSICA
Viale Corsica, 68 Tel. 02.70.00.61.99
200 posti
The Mexican
commedia di G. Verbinski, con B. Pitt, J. Roberts, J. Gandolfini
18.30-21.30 (E 12.000)

NUOVO ORCHIDEA
Via Terraggio, 3 Tel. 02.87.53.89
Chiusura estiva

ODEON
Via Santa Radegonda, 8 Tel. 02.87.45.47 info@odeon: 02.80.51.041
sala 1
1169 posti
Final Fantasy
fantastico di H. Sakaguchi
15.00-17.30 (E 8.000) 20.00-22.35 (E 14.000)
sala 2
537 posti
The Gift
thriller di S. Raimi, con C. Blanchett, K. Reeves, H. Swank
15.00-17.30 (E 8.000) 20.00-22.40 (E 14.000)
sala 3
250 posti
Le vie della violenza
thriller di C. Mc Querie, con R. Philippe, B. Del Toro, J. Lewis
15.00-17.30 (E 8.000) 20.00-22.35 (E 14.000)
sala 4
143 posti
Pearl Harbor
guerra di M. Bay, con B. Affleck, J. Hartnett, K. Beckinsale
15.00 (E 8.000) 18.30-22.00 (E 14.000)
sala 5
171 posti
Panic
commedia nera di H. Bromell, con N. Campbell, D. Stuhlerland, W. H. Macy
15.30-17.50 (E 8.000) 20.10-22.40 (E 14.000)
sala 6
162 posti
Il sarto di Panama
thriller di J. Boorman, con P. Brosnan, G. Rush, J. Lee Curtis
15.00-17.30 (E 8.000) 20.00-22.35 (E 14.000)

sala 7
144 posti
Final Fantasy
fantastico di H. Sakaguchi
15.20-17.40 (E 8.000) 20.10-22.40 (E 14.000)

sala 8
100 posti
L'ultimo bacio
commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli
15.00-17.30 (E 8.000) 20.00-22.35 (E 14.000)

sala 9
133 posti
Shrek
animazione di A. Adamson, V. Jenson
15.20-17.30 (E 8.000)
Le fate ignoranti
drammatico di F. Ozpetek, con M. Buy, S. Accorsi
20.00-22.35 (E 14.000)
Weekend da suicidio
drammatico di C. Truninger, con E. Bavendale, T. Dutton, D. Cronenberg
15.30-17.50 (E 8.000) 20.10-22.40 (E 14.000)

ORFFO
Viale Coni Zugna, 50 Tel. 02.89.40.30.39
Chiusura estiva

PALESTRINA
Via Palestrina, 7 Tel. 02.67.02.700
Chiusura estiva

PASQUIROLO
Corso Vitt. Emanuele, 28 Tel. 02.76.02.07.57
Riposo

PLINIUS
Viale Abruzzi, 28/30 Tel. 02.29.53.11.03
sala 1
438 posti
L'ultimo bacio
commedia di G. Muccino, con S. Accorsi, G. Mezzogiorno, S. Sandrelli
15.00-17.30-20.00-22.30
Sotto la sabbia
drammatico di F. Ozon, con C. Rampling, B. Cramer, J. Nilot
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 13.000)

sala 2
250 posti
La stanza del figlio
drammatico di N. Moretti, con N. Moretti, L. Morante, S. Orlando
15.00 (E 7.000) 17.30-20.00-22.30 (E 13.000)

sala 3
250 posti
Amorespernos
drammatico di A. Gonzalez Inarritu, con E. Echevarria, G. Toledo, J. Salinas
16.00 (E 7.000) 19.00-22.00 (E 13.000)

sala 4
249 posti
Shrek
animazione di A. Adamson, V. Jenson
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 13.000)
Le avventure di Joe Dirt
commedia di D. Gordon, con D. Spade, B. Daniel, C. Walken
15.30 (E 7.000) 17.50-20.10-22.30 (E 13.000)

sala 5
141 posti
sala 6
74 posti

PRESIDENT
Largo Augusto, 1 Tel. 02.76.02.21.90
Chiusura estiva

SAN CARLO
Via Morozzo della Rocca 4 Tel. 02.48.13.442
Riposo

SPLENDOR MULTISALA
Viale Gran Sasso 50 Tel. 02.23.65.124
Riposo
Riposo
Riposo

D'ESSAI

AUDITORIUM SAN CARLO PANDORA
Corso Matteotti, 14 Tel. 02.76.02.04.96
Chiusura estiva

DE AMICIS
Via Caminadella, 15 Tel. 02.86.45.27.16
Chiusura estiva

SANLORENZO
Corso di Porta Ticinese, 45 Tel. 02.66.71.20.77
Chiusura estiva

ABBATEGRASSO

AL CORSO
C.so S. Pietro, 62 Tel. 02.94.62.616
Chiusura estiva

AGRATE BRIANZA

DUSE
Via M. d'Agrate, 41 Tel. 039.60.58.694
Chiusura estiva

ARCORE

ARENA ESTIVA
Villa Borromeo
Riposo

NUOVO
Via S. Gregorio, 25 Tel. 039.60.12.493
Chiusura estiva

ARESE

CINEMA ARESE
Via Caduti, 75 Tel. 02.93.80.390
600 posti
Il dottor Dolittle 2
commedia di S. Carr, con E. Murphy, K. Pollak, J. Jones
21.15

WWW.UNITA.IT

l'Unità

ONLINE POLITICHE, ECONOMIE, CULTURE

Unicittà

L'INFORMAZIONE LOCALE FATTA CON VOI

FORUM
OPINIONI, DIBATTITI E PROGETTI

Nasce sotto i vostri occhi
ora dopo ora

www.unita.it